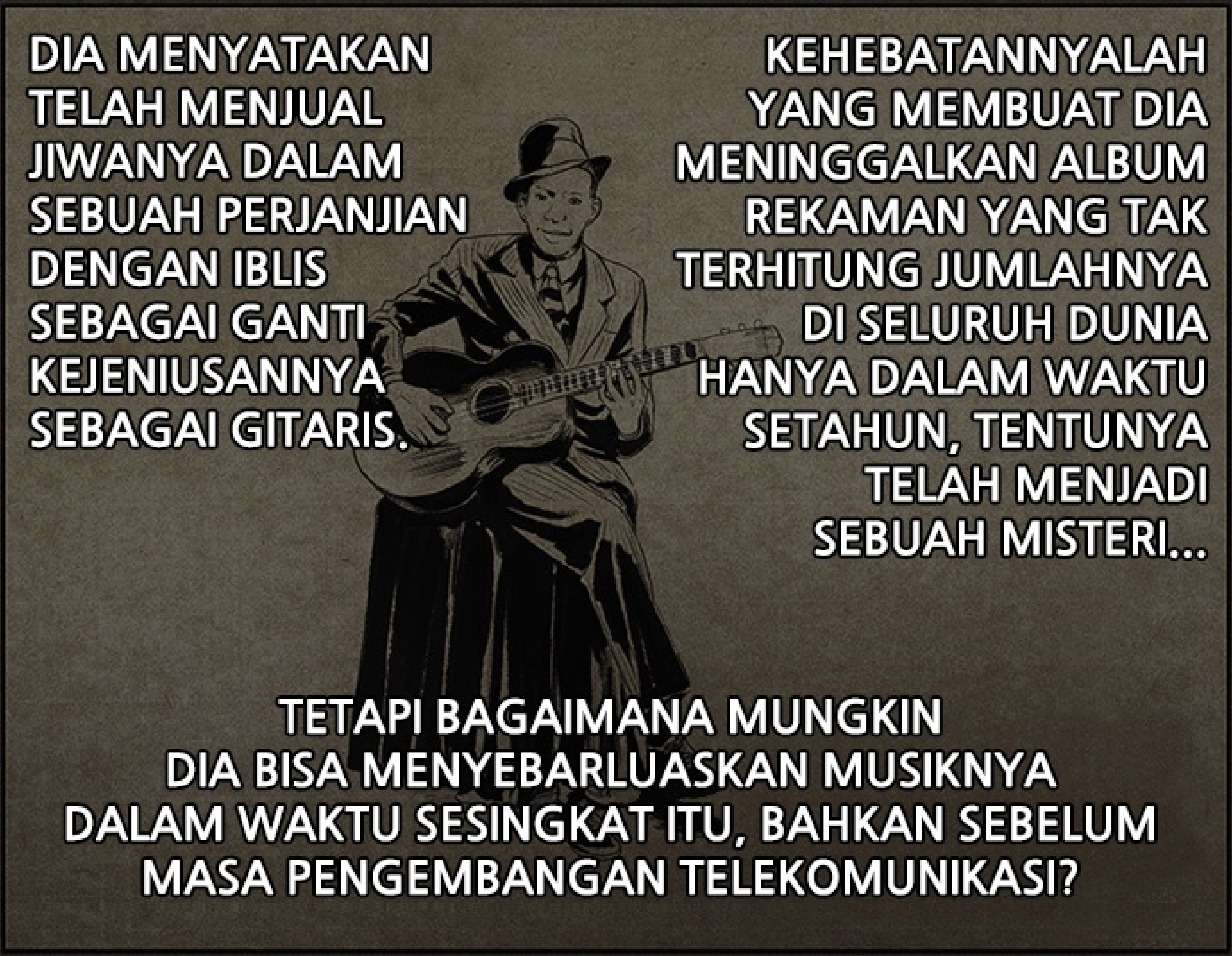
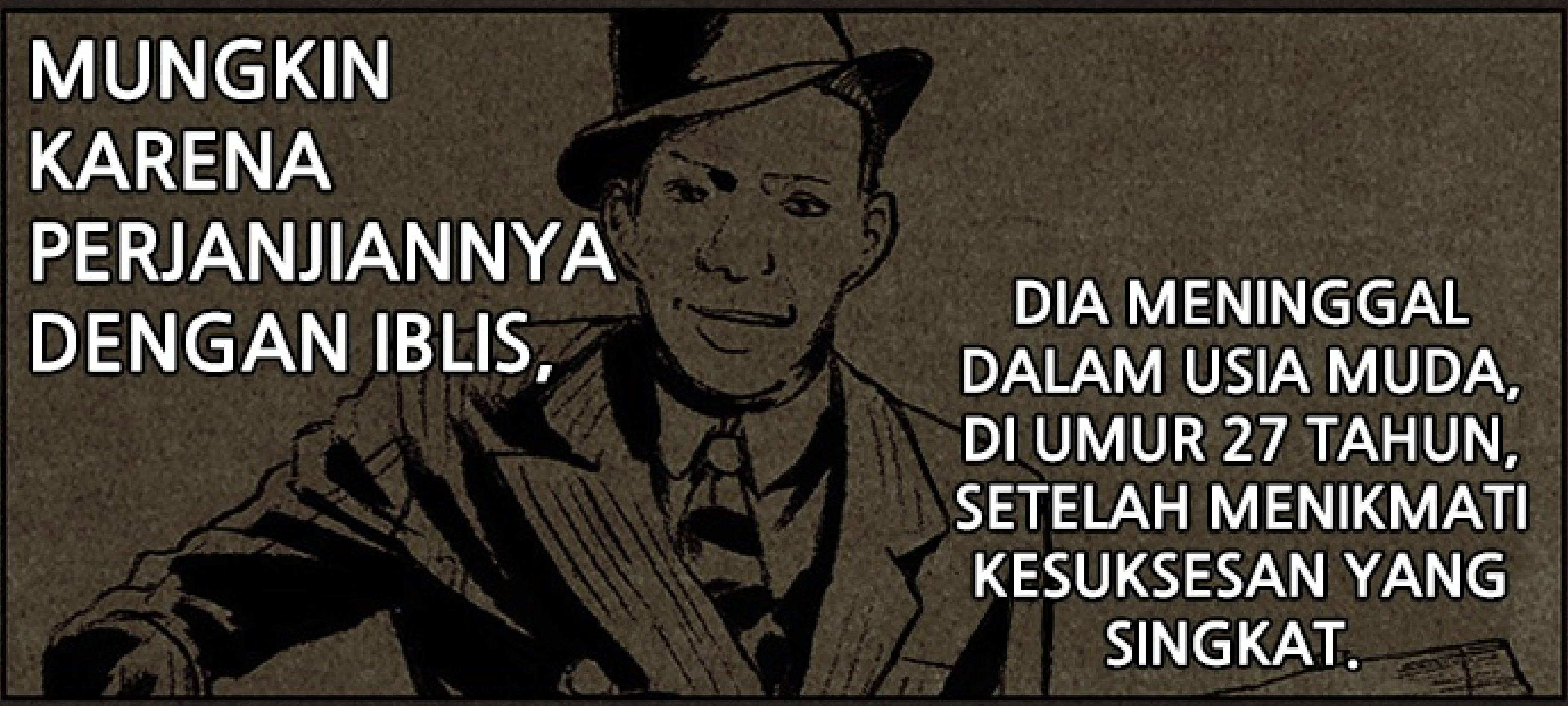
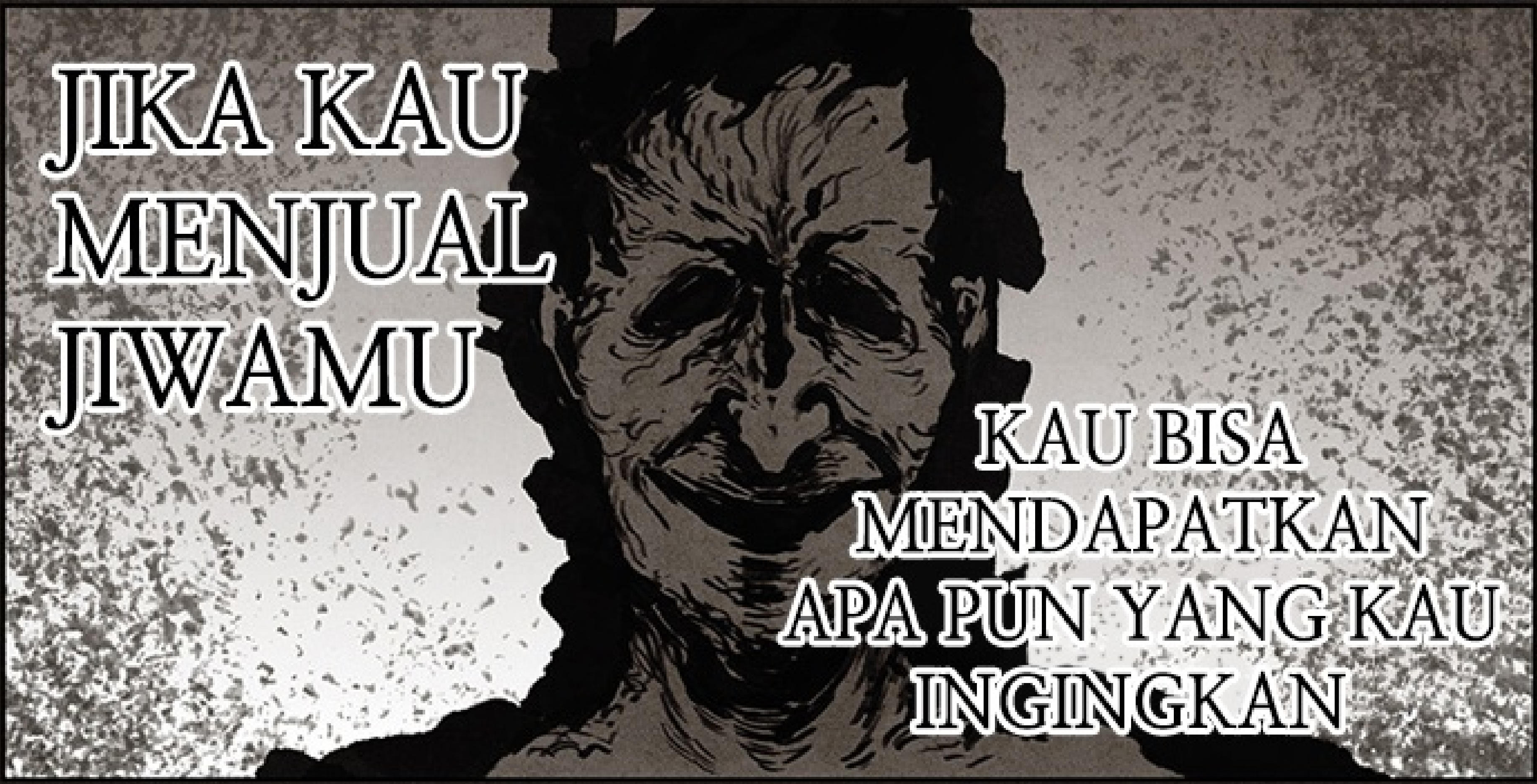
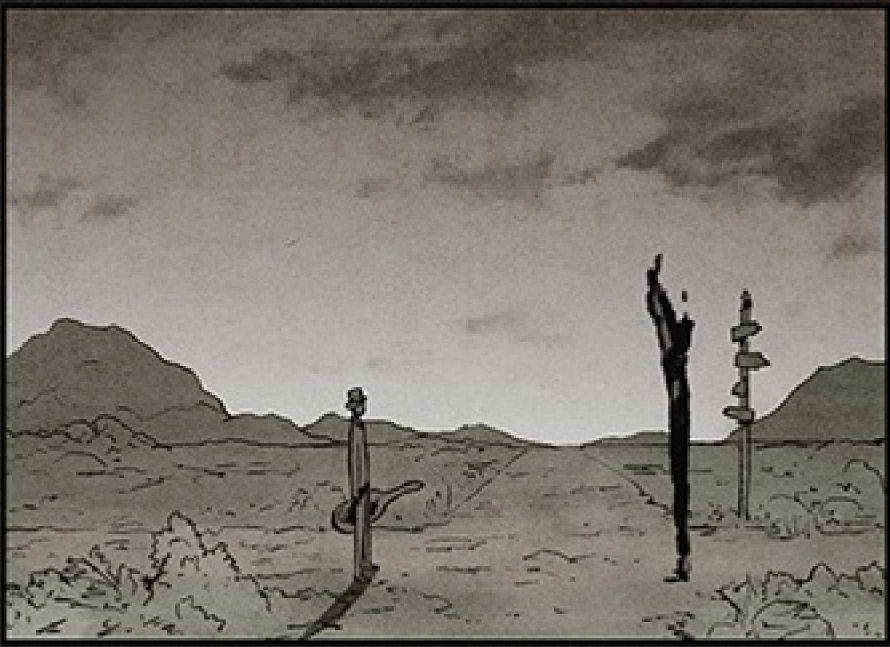
WEBTOON **"BASTARD"**
ADALAH KARYA FIKSI DENGAN
MUATAN DEWASA DAN BERTEMA
PEMBUNUHAN. BAGI YANG BERUSIA
DI BAWAH 17 TAHUN
DAN TIDAK NYAMAN DENGAN
KONTEN TERSEBUT, DIHARAPKAN
KEBIJAKSANAANNYA UNTUK TIDAK
MEMBACA WEBTOON INI.

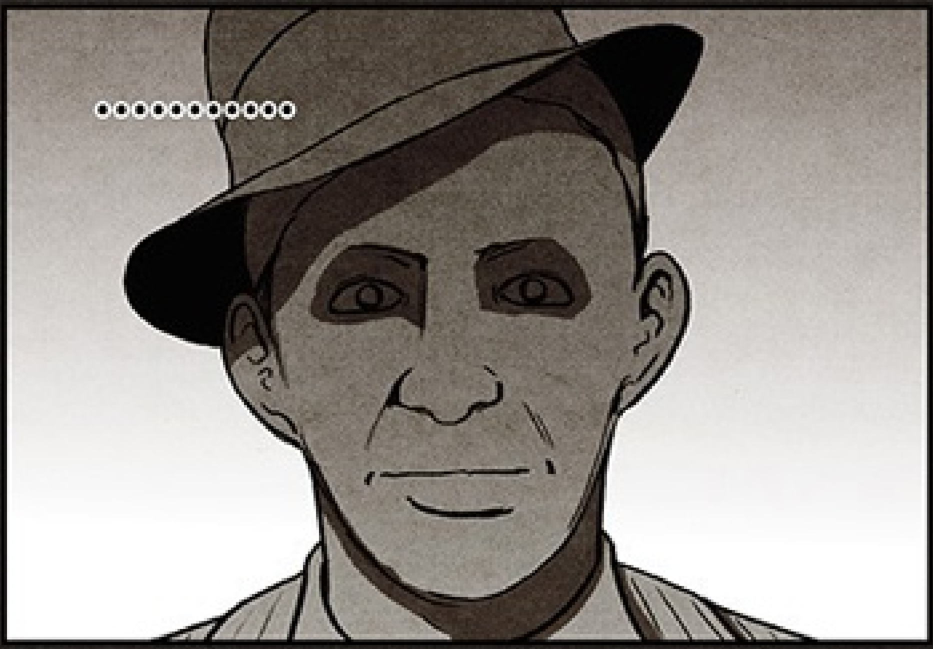
ROBERT JOHNSON (1911 - 1938), GITARIS BLUES LEGENDARIS YANG JENIUS

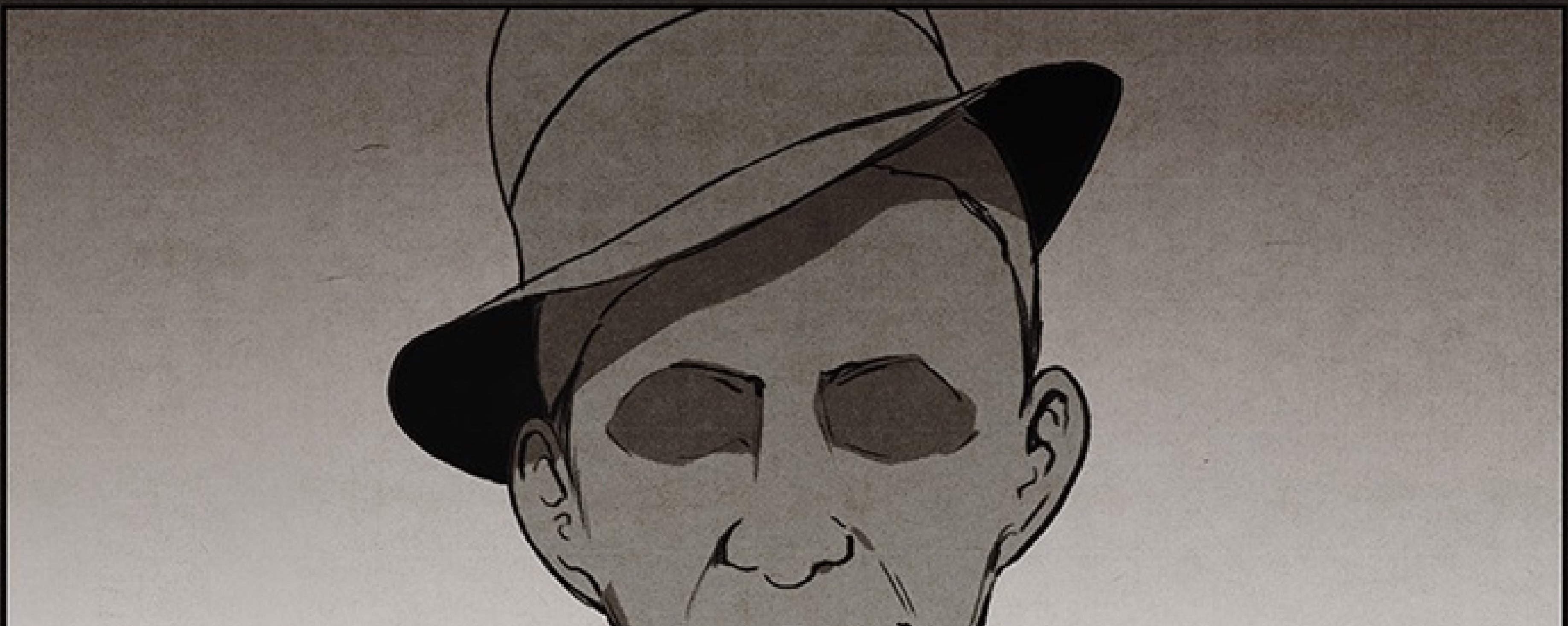

DIA MENYATAKAN TELAH MENJUAL JIWANYA DALAM SEBUAH PERJANJIAN DENGAN IBLIS SEBAGAI GANTI KEJENIUSANNYA SEBAGAI GITARIS.
KEHEBATANNYALAH YANG MEMBUAT DIA MENINGGALKAN ALBUM REKAMAN YANG TAK TERHITUNG JUMLAHNYA DI SELURUH DUNIA HANYA DALAM WAKTU SETAHUN, TENTUNYA TELAH MENJADI SEBUAH MISTERI...
TETAPI BAGAIMANA MUNGKIN DIA BISA MENYEBARLUASKAN MUSIKNYA DALAM WAKTU SESINGKAT ITU, BAHKAN SEBELUM MASA PENGEMBANGAN TELEKOMUNIKASI?

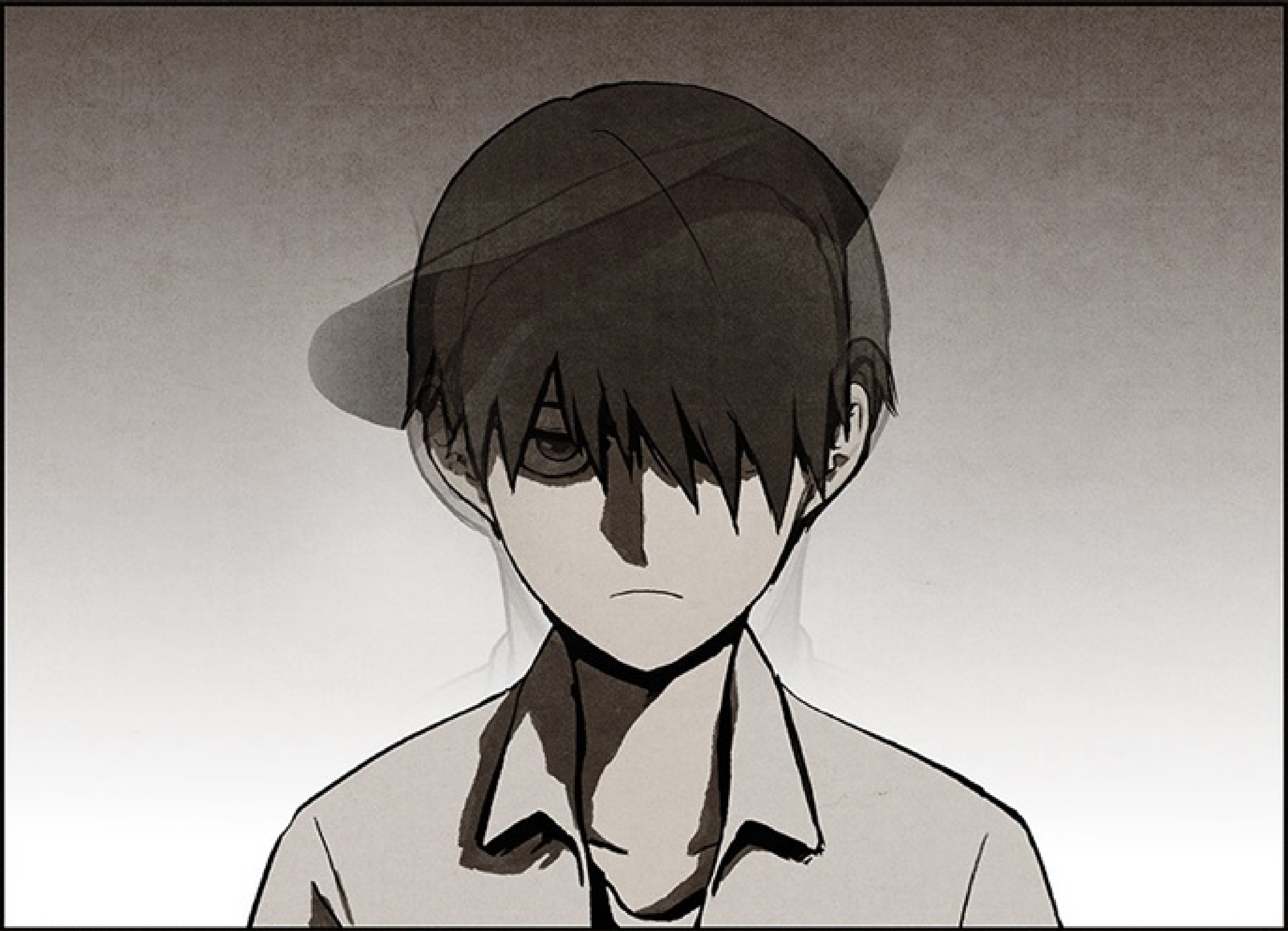

MUNGKIN KARENA PERJANJIANNYA DENGAN IBLIS,
DIA MENINGGAL DALAM USIA MUDA, DI UMUR 27 TAHUN, SETELAH MENIKMATI KESUKSESAN YANG SINGKAT.

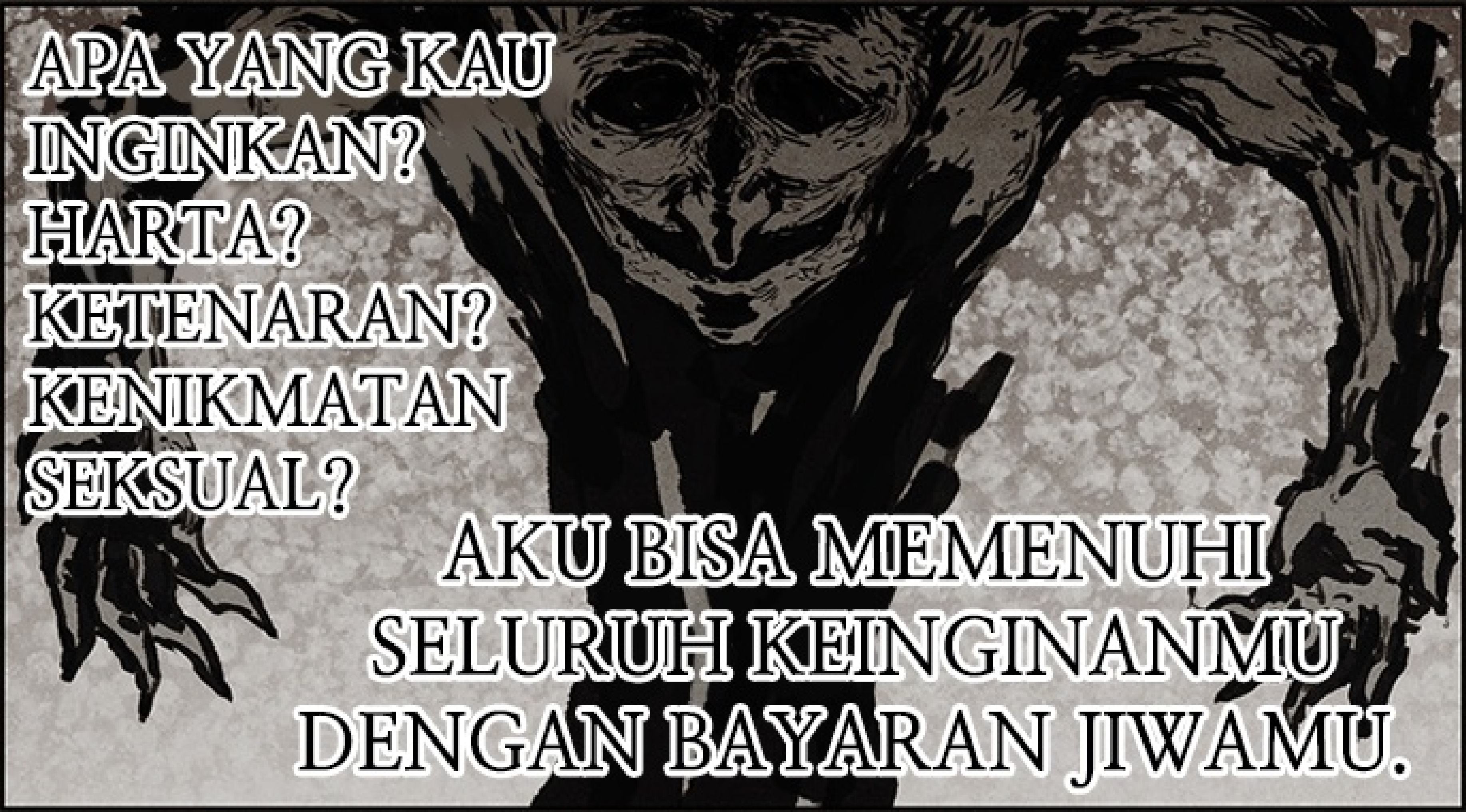

JIKA KAU MENJUAL JIWAMU
KAU BISA MENDAPATKAN APA PUN YANG KAU INGINGKAN

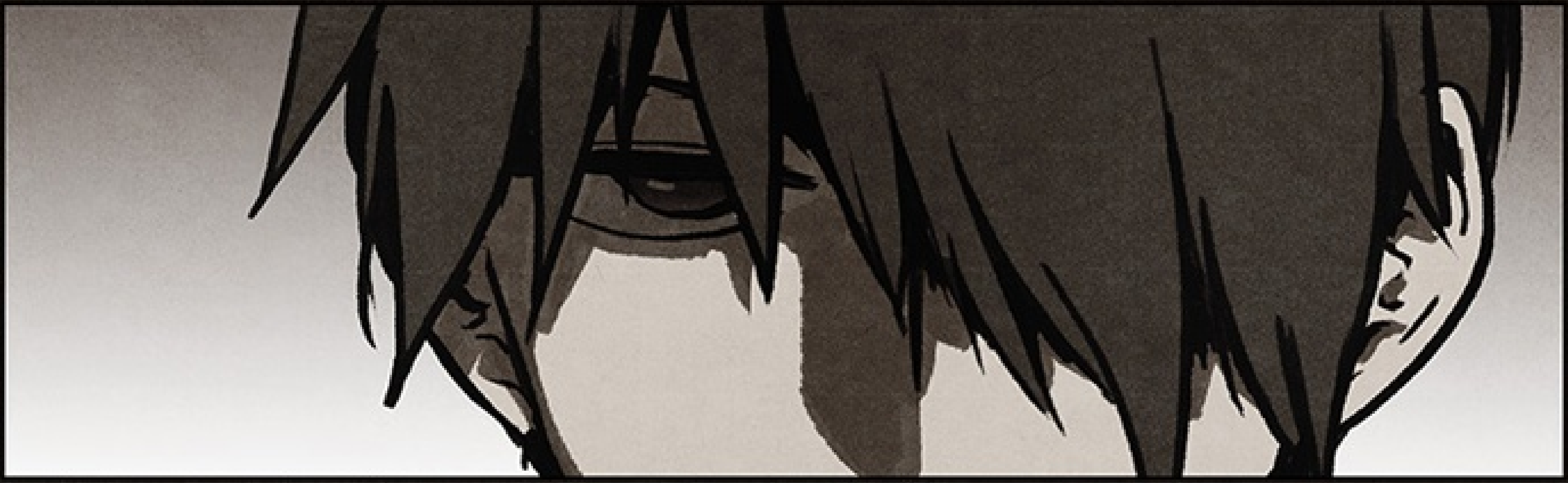


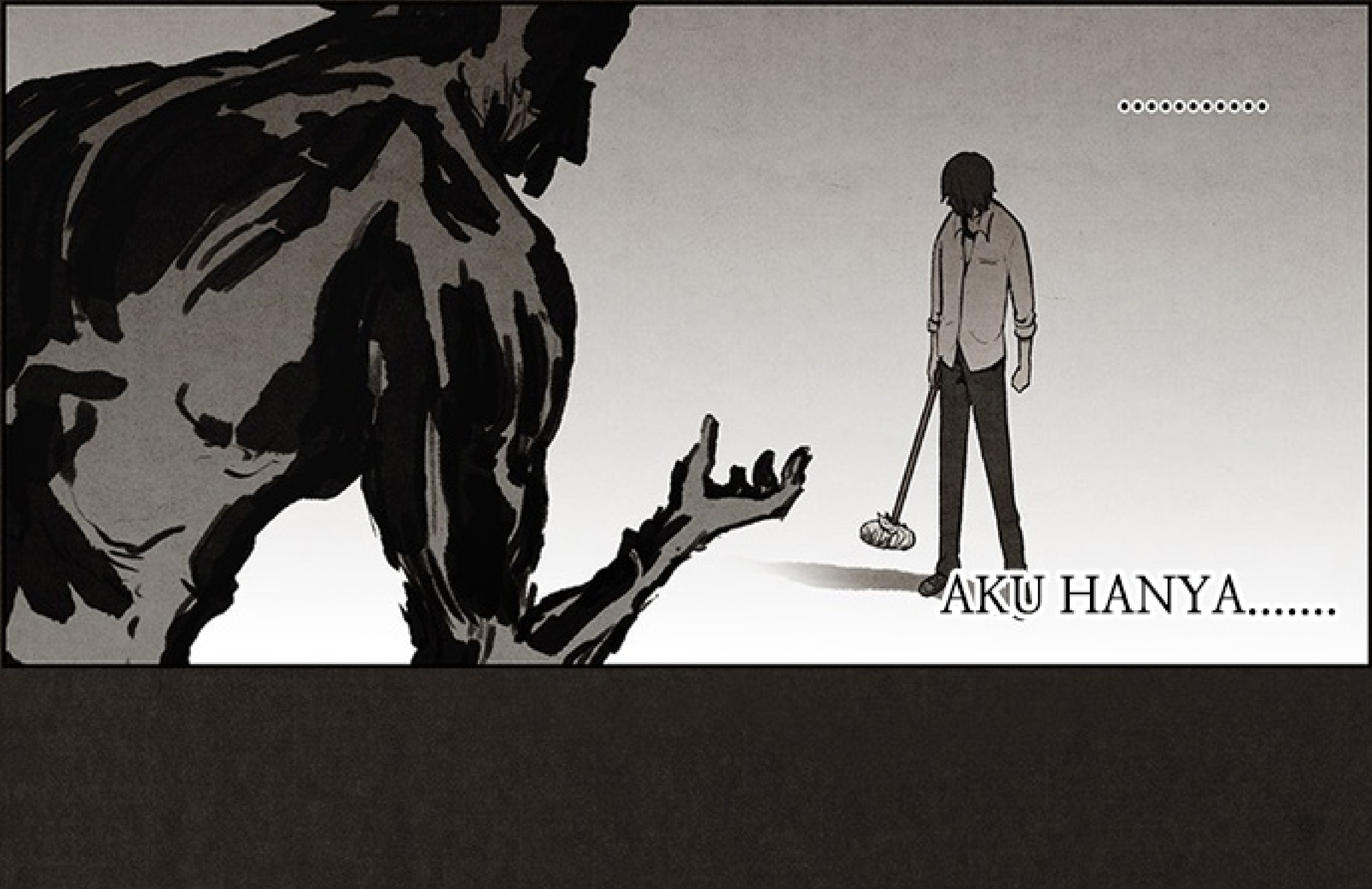







APA YANG KAU INGINKAN? HARTA? KETENARAN? KENIKMATAN SEKSUAL?
AKU BISA MEMENUHI SELURUH KEINGINANMU DENGAN BAYARAN JIWAMU.

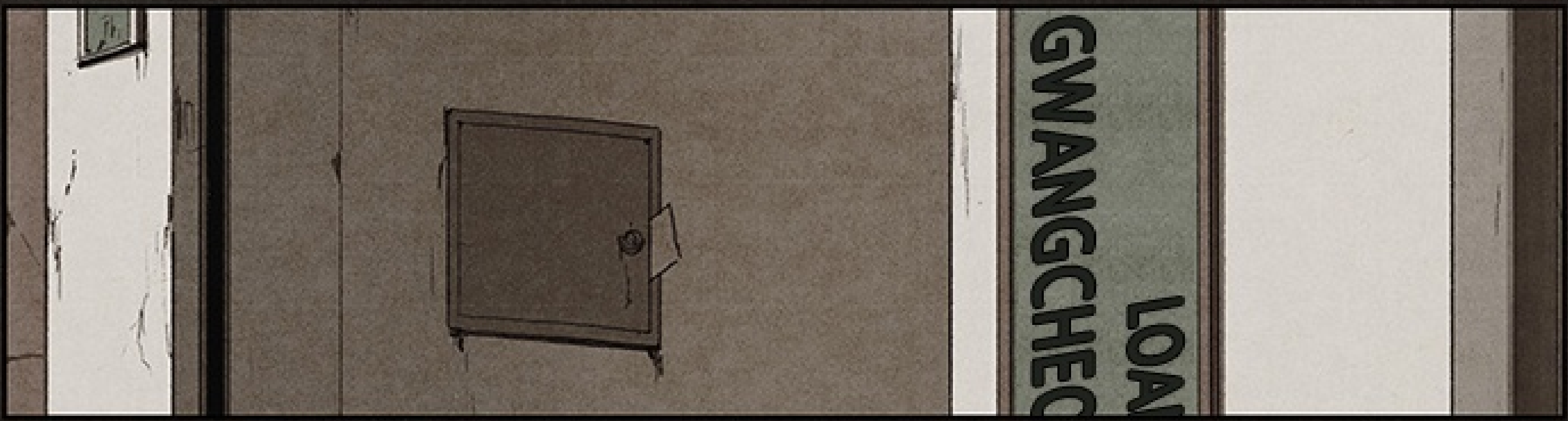


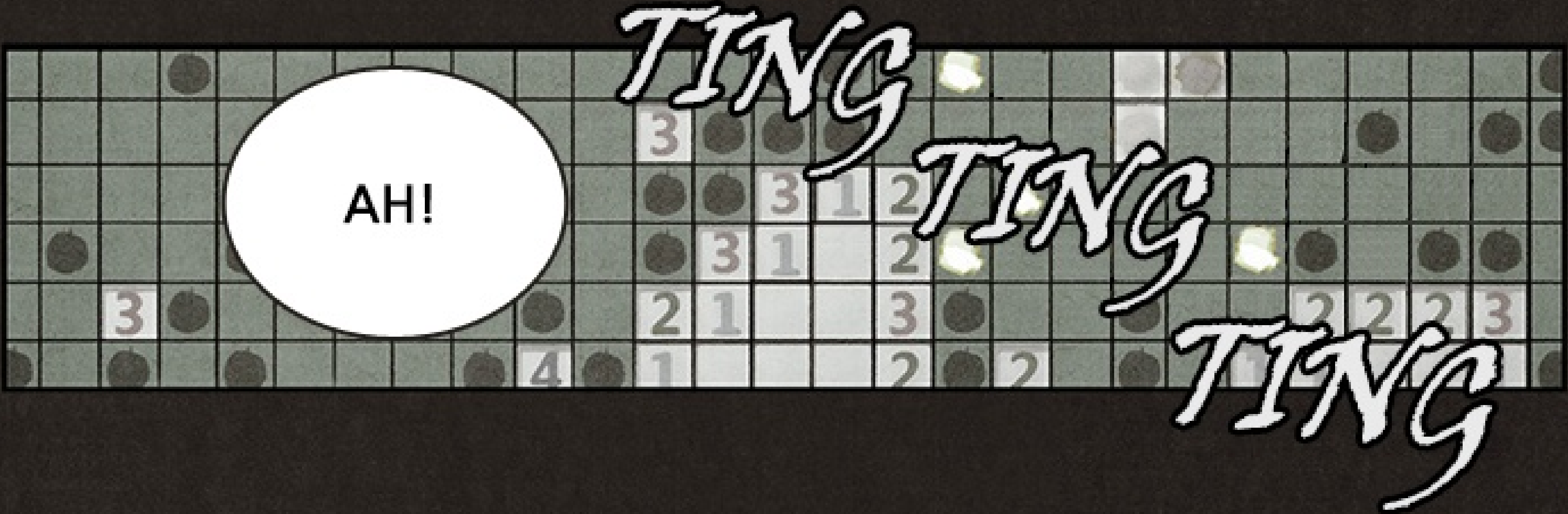

....
AKU HANYA.......

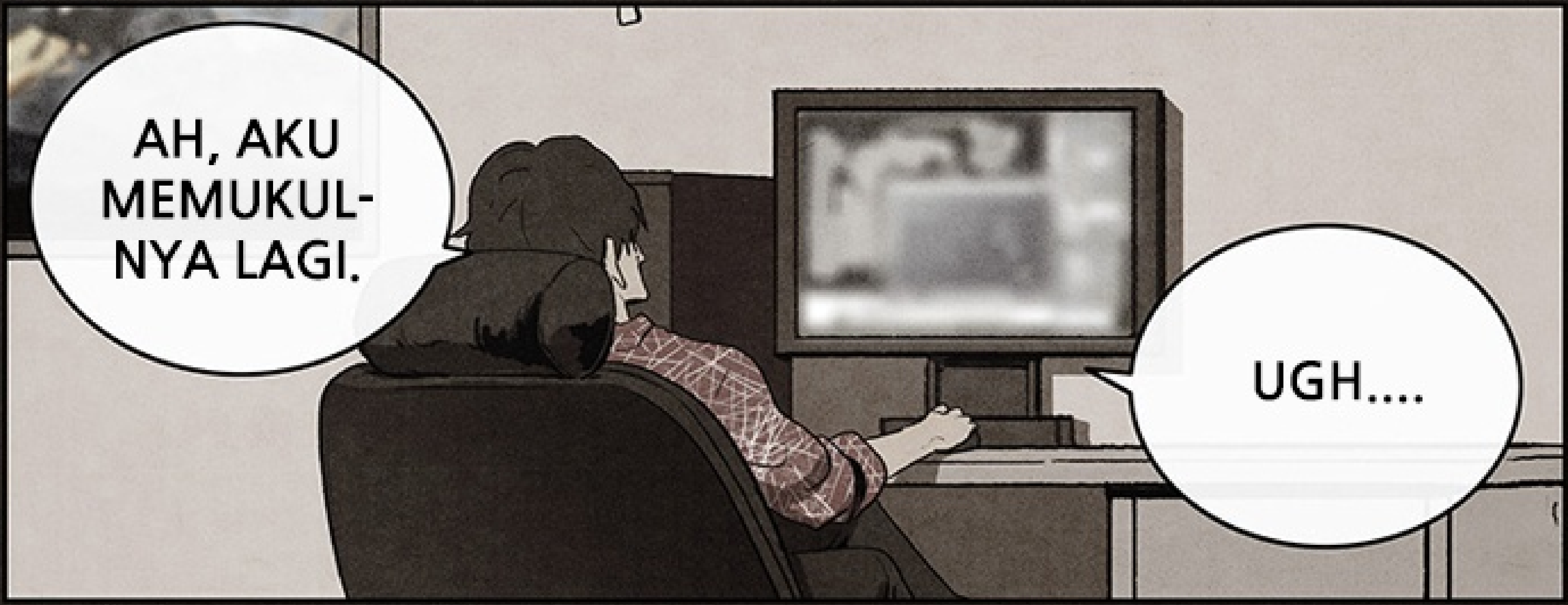
INGIN
MEMBUNUHMU.

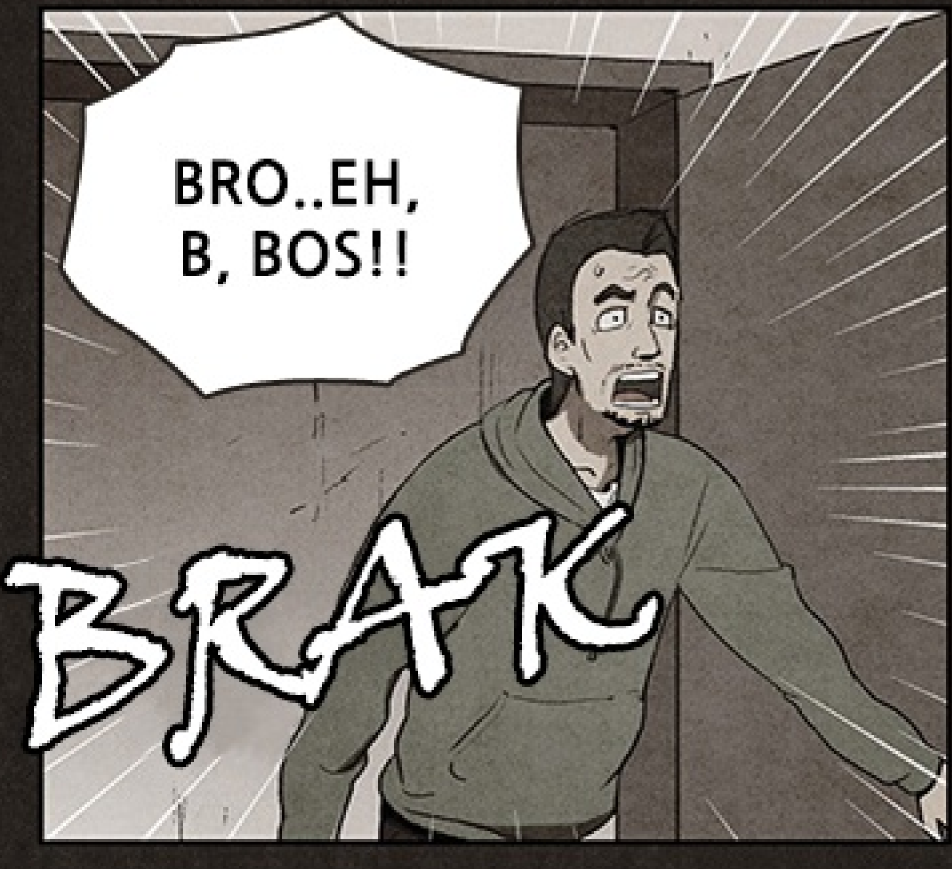
BASTARD

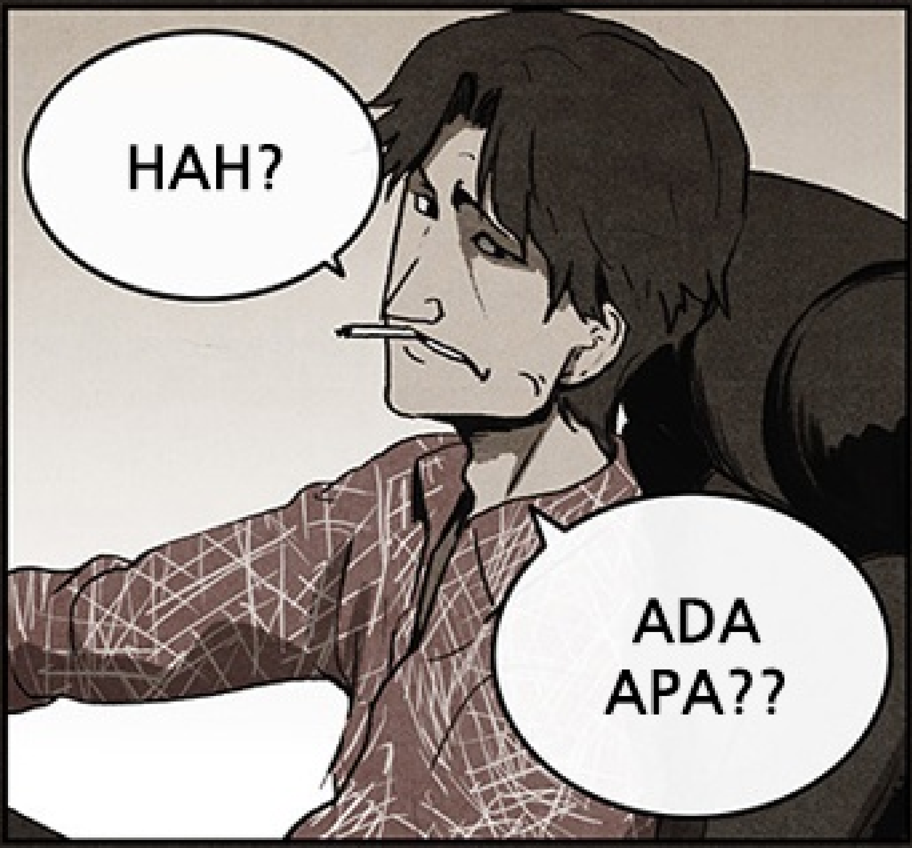
YOUNG CHAN HWANG /
CARNBY KIM

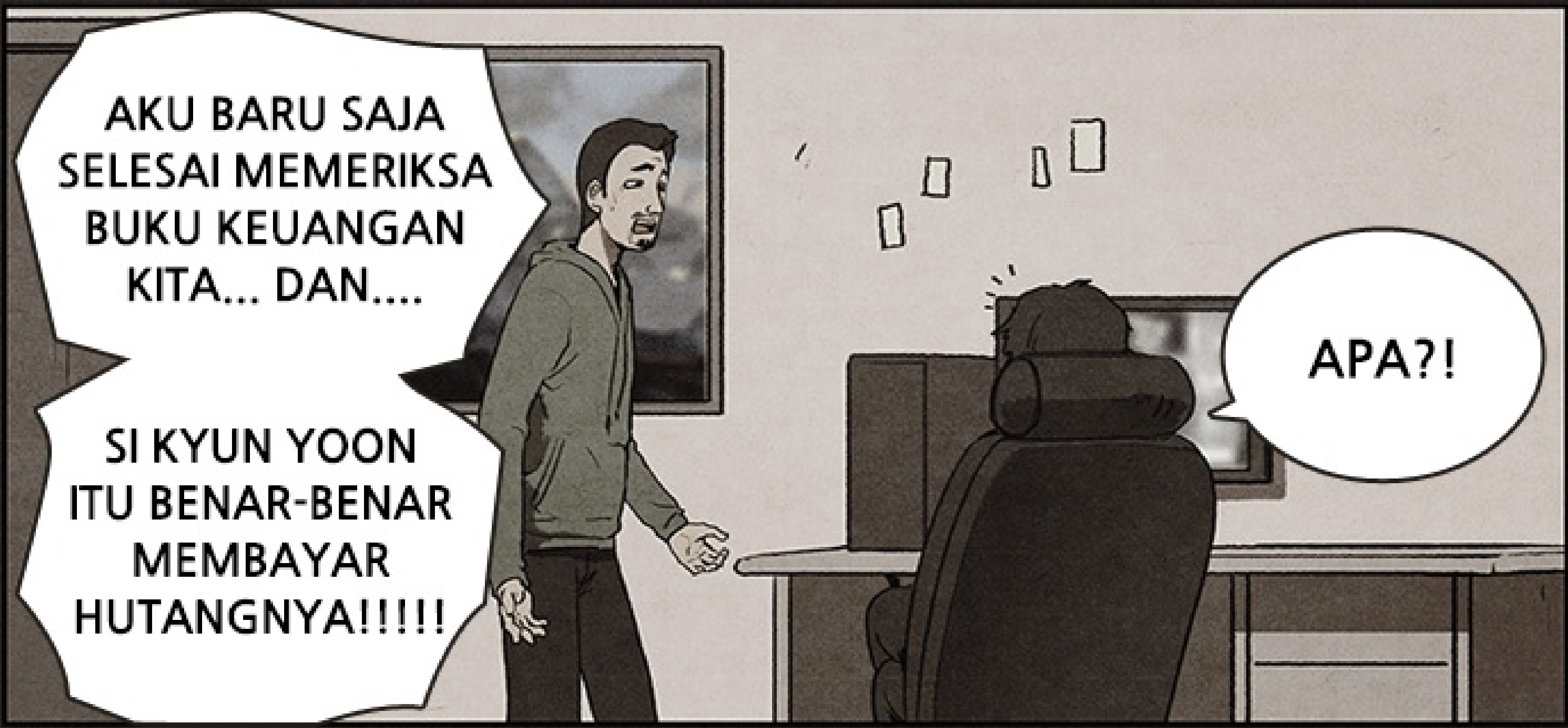

GWANGCHEO
LOA

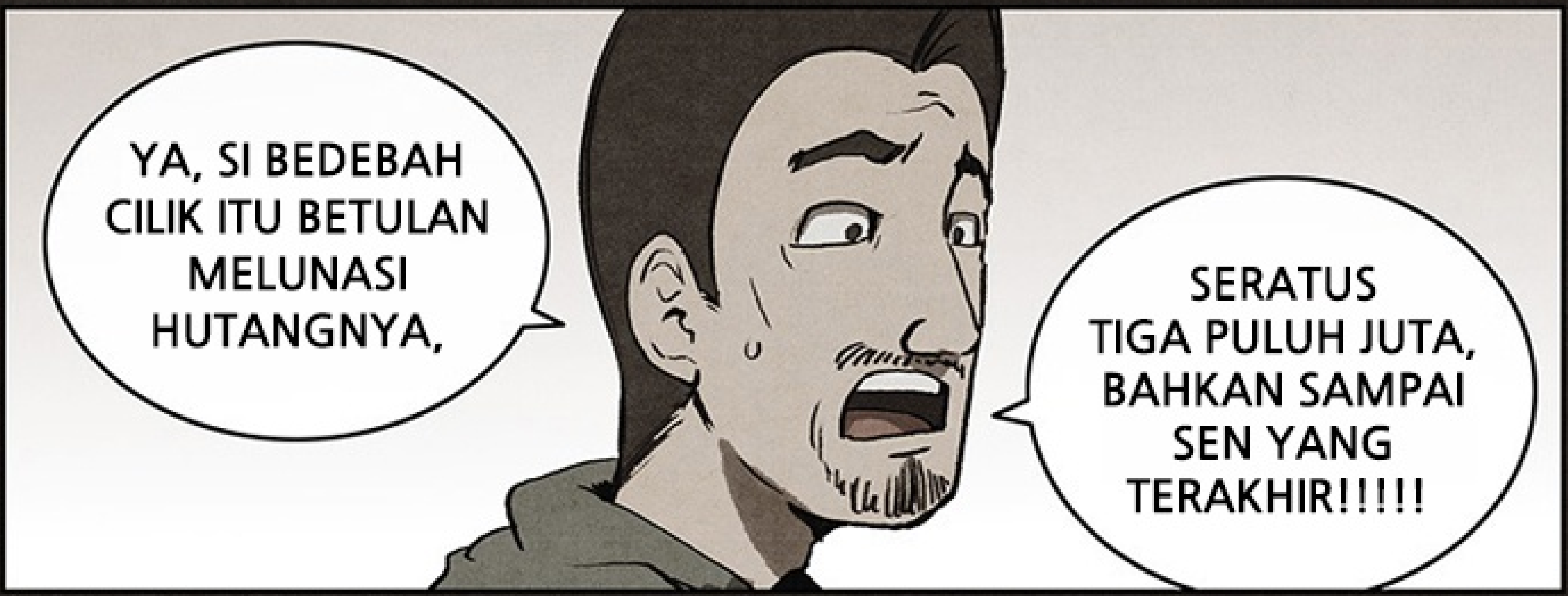

AH!
TING
TING
TING

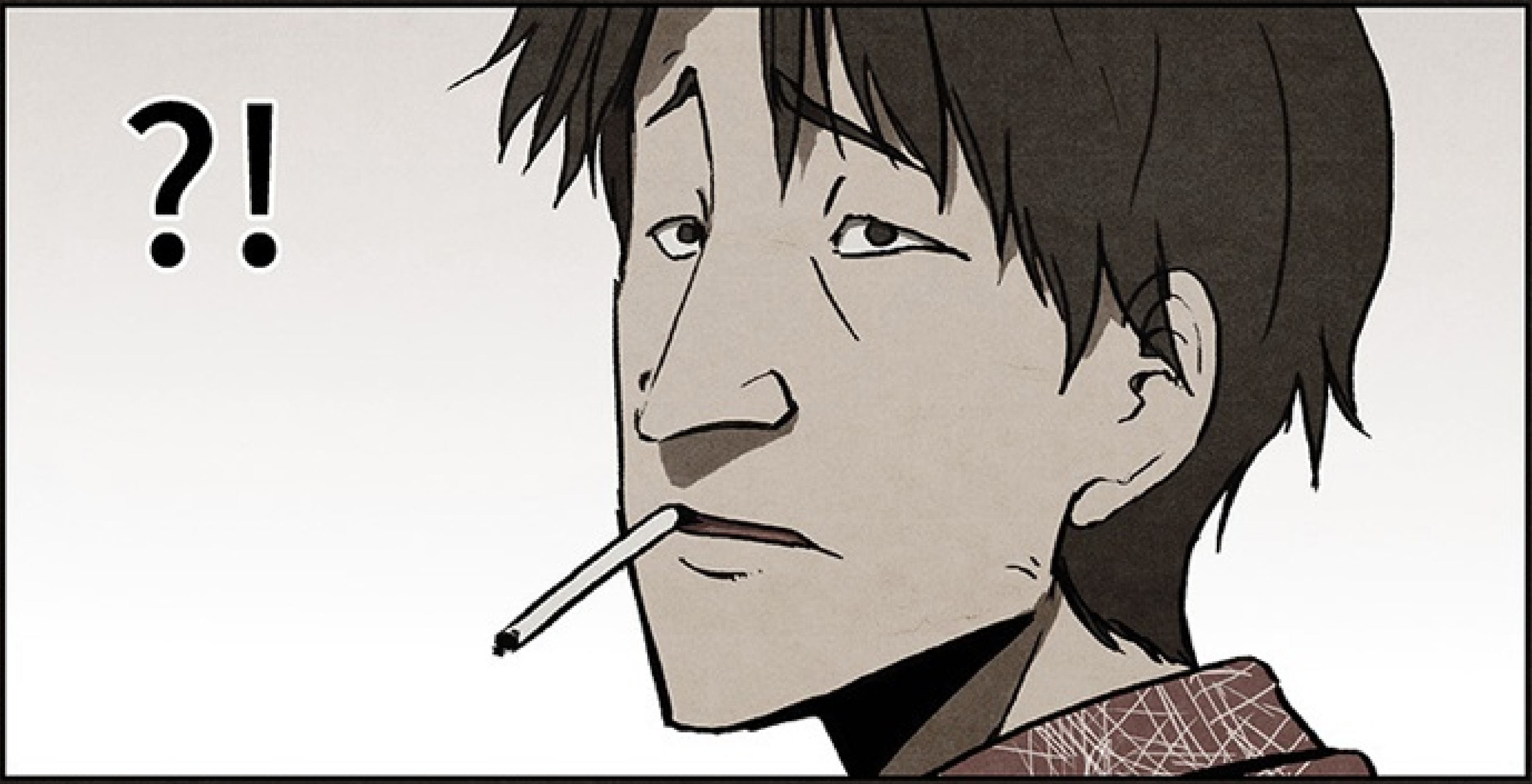

AH, AKU MEMUKUL-NYA LAGI.
UGH....

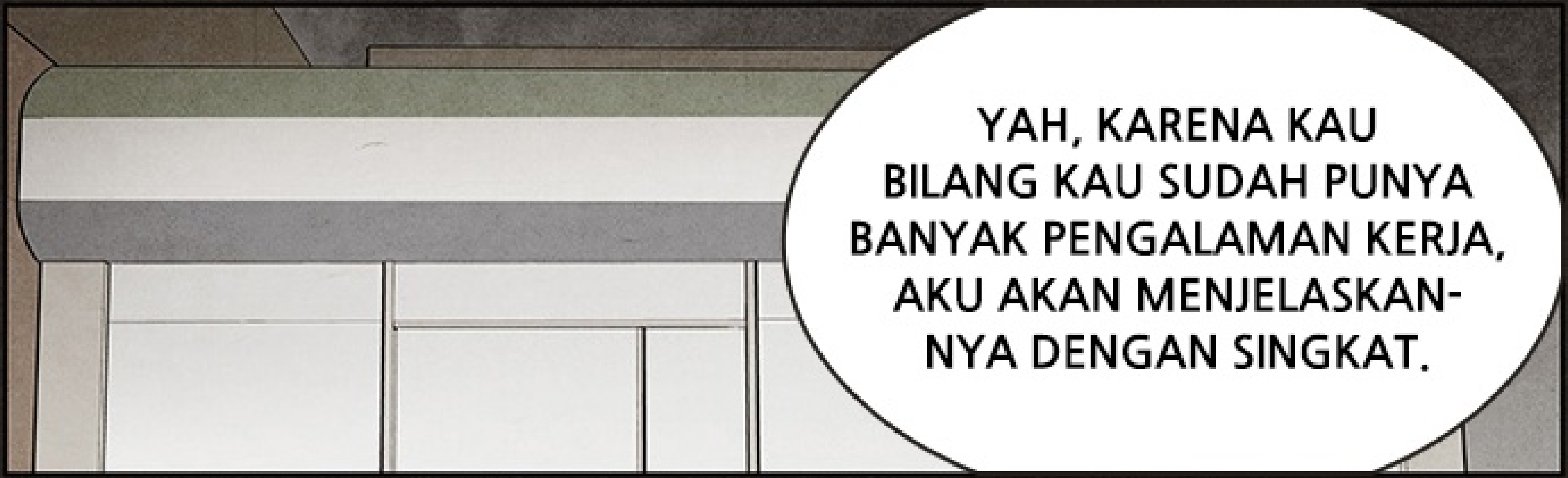

BRO..EH, B, BOS!!
BRAK

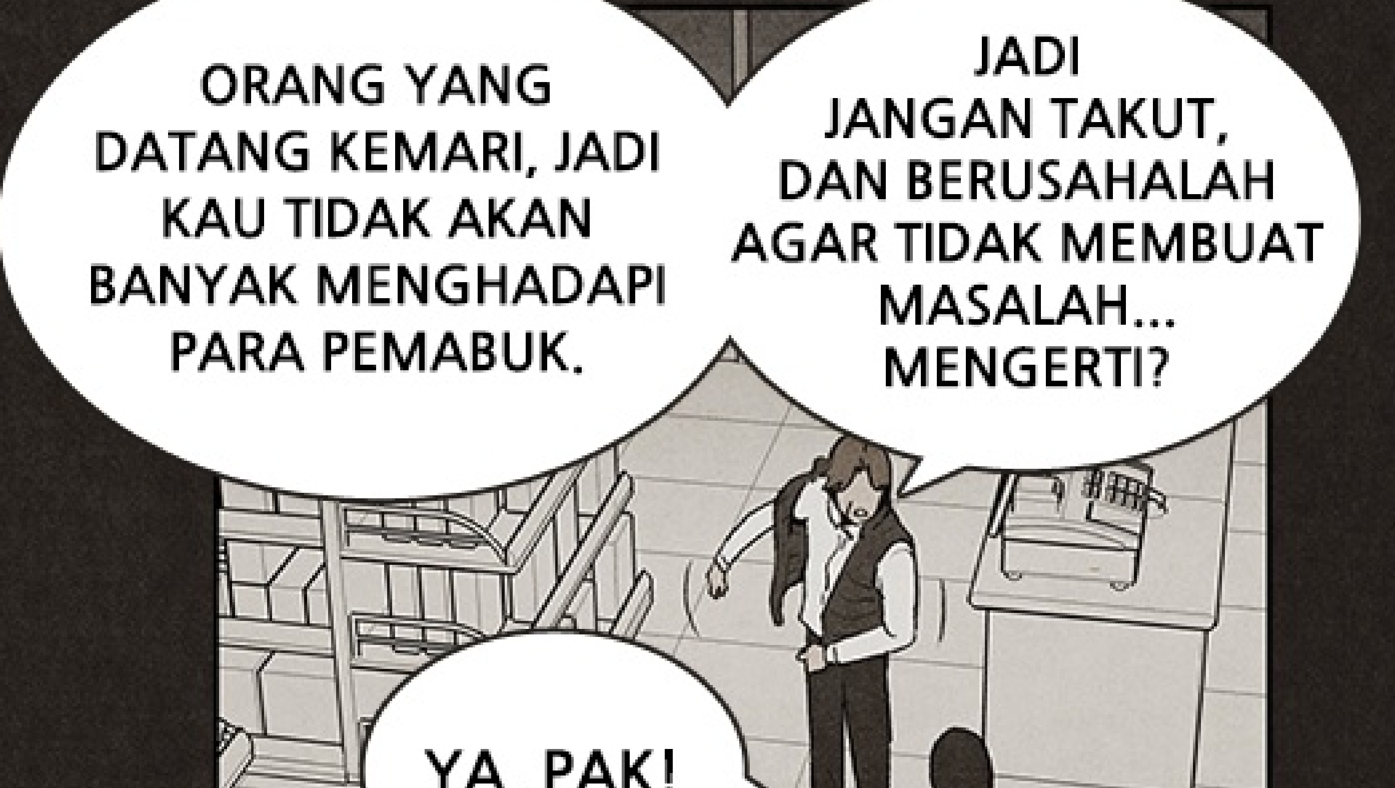

HAH?
ADA APA??

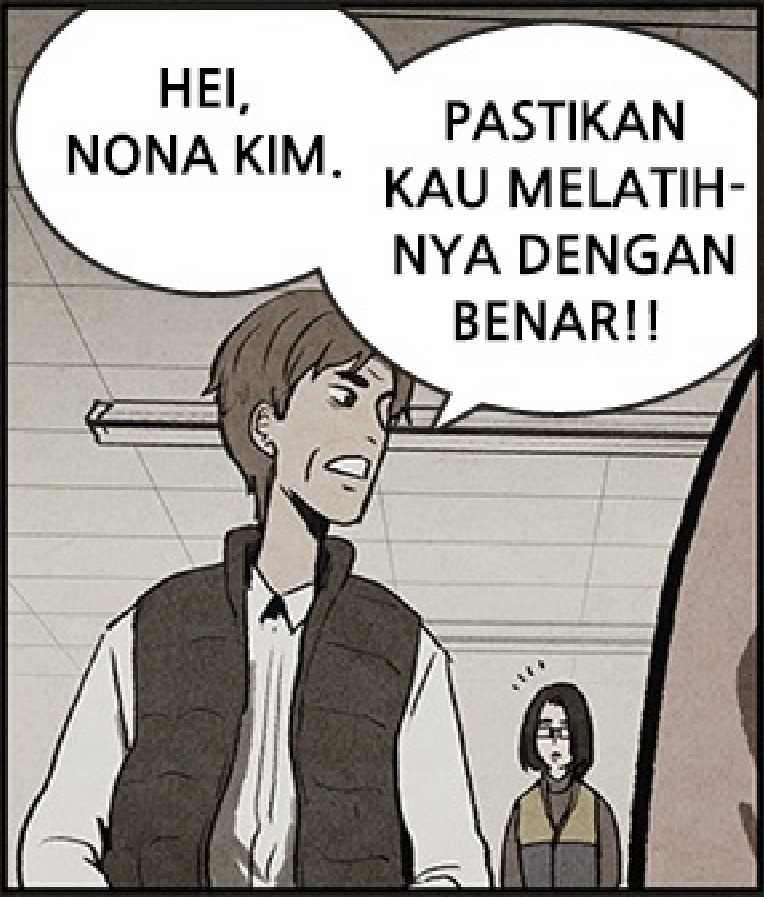

AKU BARU SAJA SELESAI MEMERIKSA BUKU KEUANGAN KITA... DAN....
SI KYUN YOON ITU BENAR-BENAR MEMBAYAR HUTANGNYA!!!!!
APA?!

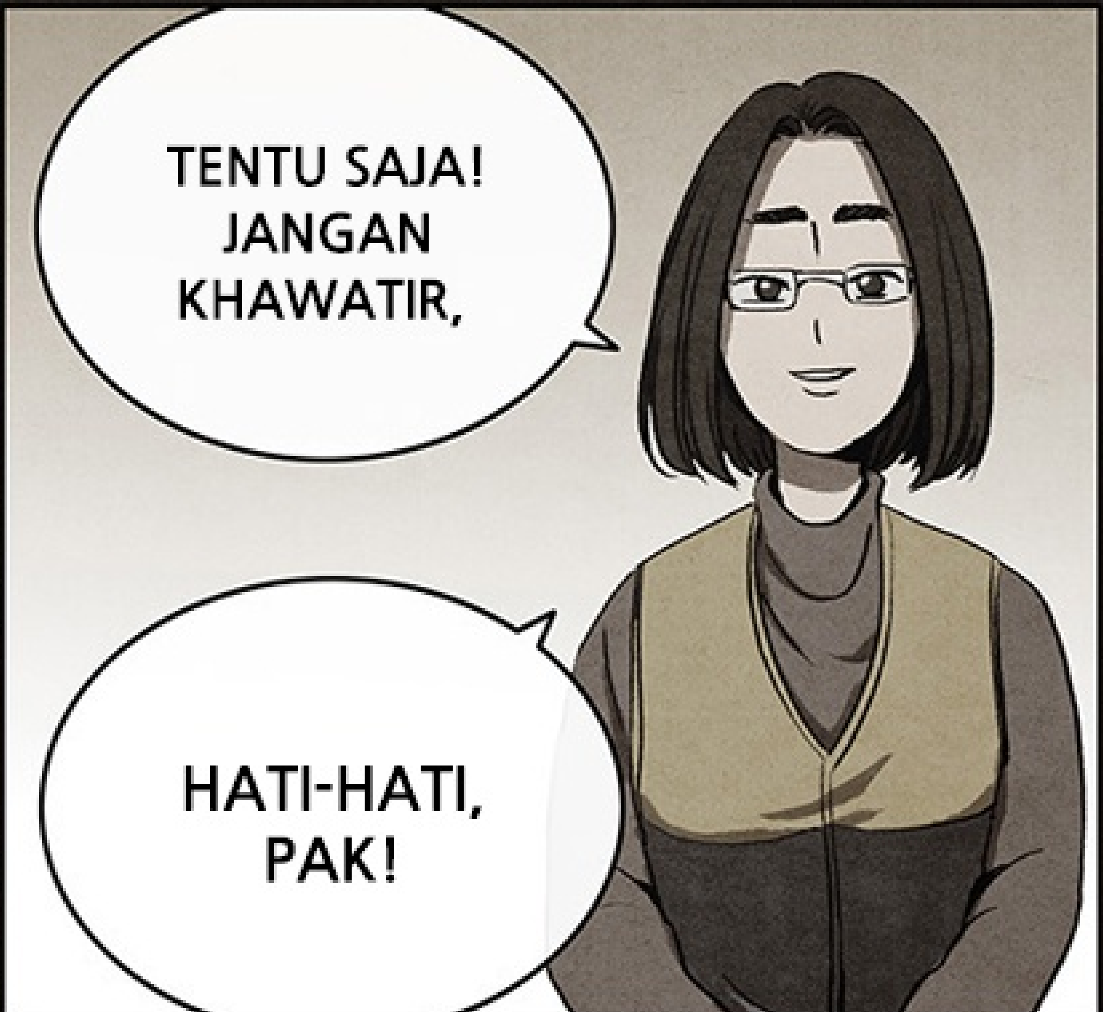

YA, SI BEDEBAH CILIK ITU BETULAN MELUNASI HUTANGNYA,
SERATUS TIGA PULUH JUTA, BAHKAN SAMPAI SEN YANG TERAKHIR!!!!!

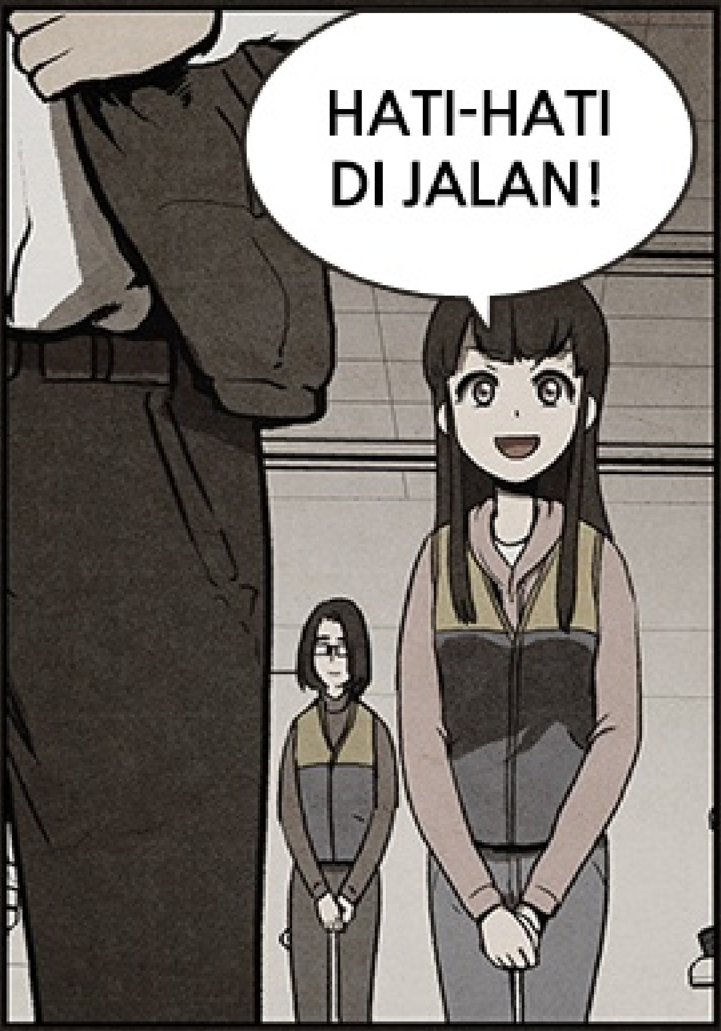

?!

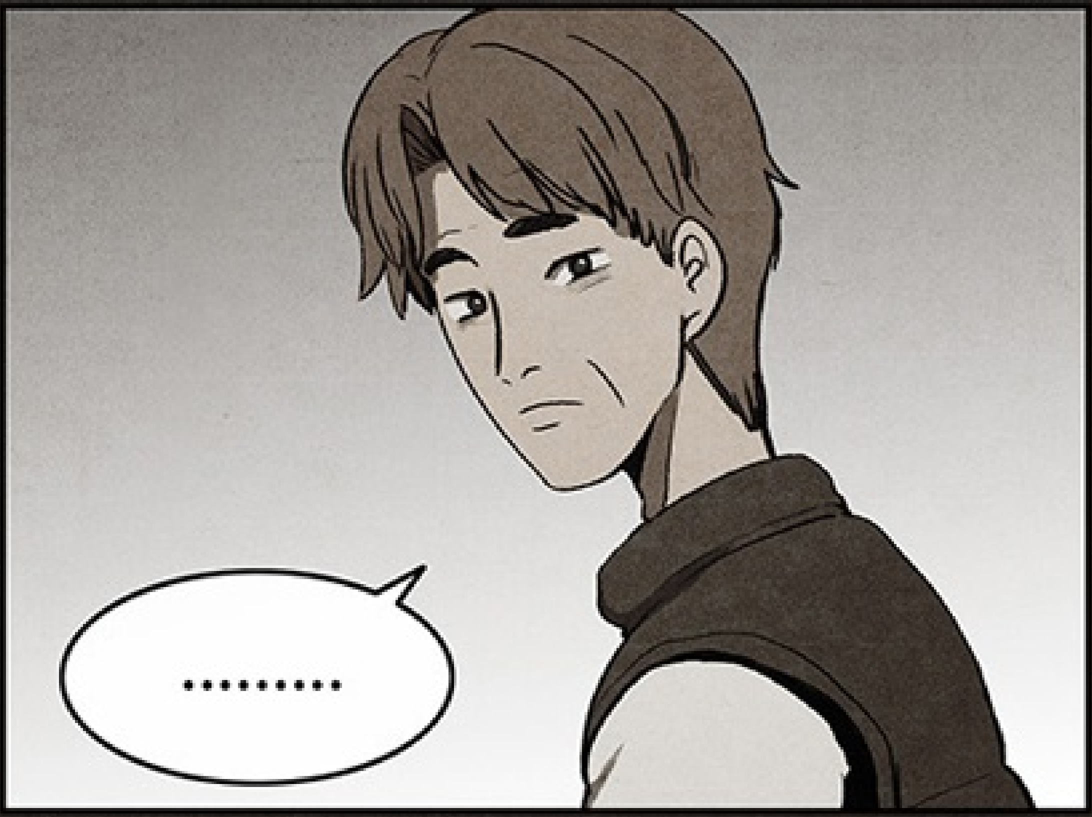

YAH, KARENA KAU BILANG KAU SUDAH PUNYA BANYAK PENGALAMAN KERJA, AKU AKAN MENJELASKANNYA DENGAN SINGKAT.

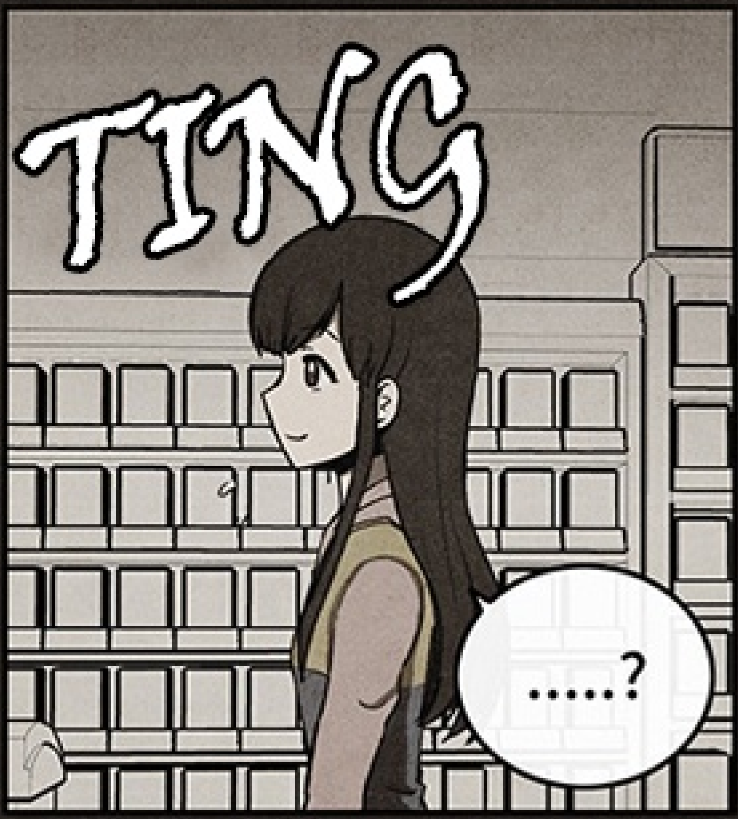

ORANG YANG DATANG KEMARI, JADI KAU TIDAK AKAN BANYAK MENGHADAPI PARA PEMABUK.
JADI JANGAN TAKUT, DAN BERUSAHALAH AGAR TIDAK MEMBUAT MASALAH... MENGERTI?
YA, PAK!

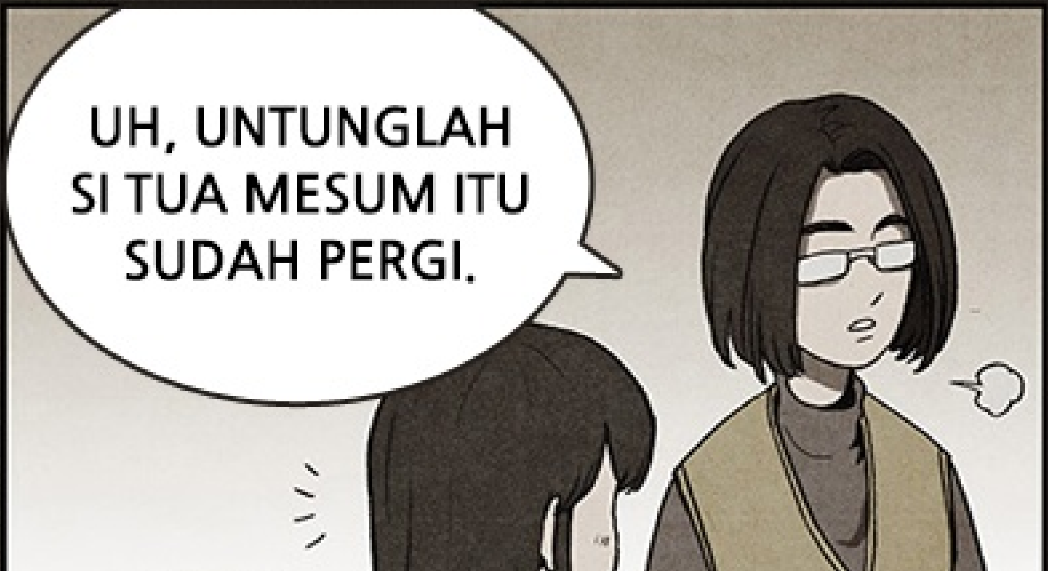

HEI, NONA KIM.
PASTIKAN KAU MELATIH-NYA DENGAN BENAR!!

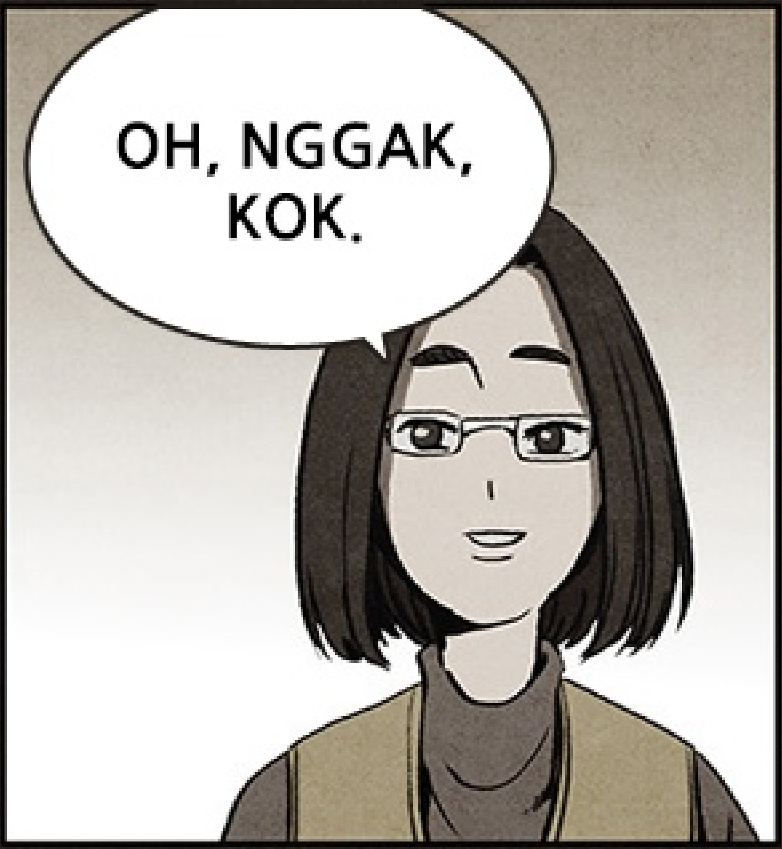

TENTU SAJA! JANGAN KHAWATIR,
HATI-HATI, PAK!

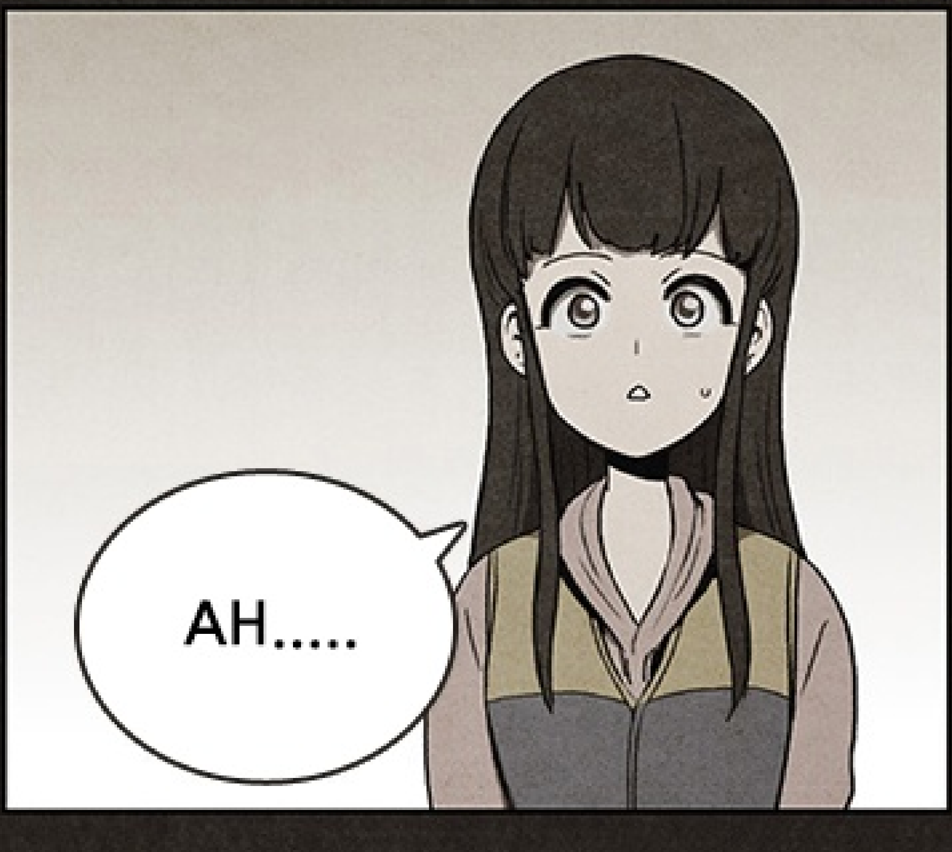

HATI-HATI DI JALAN!

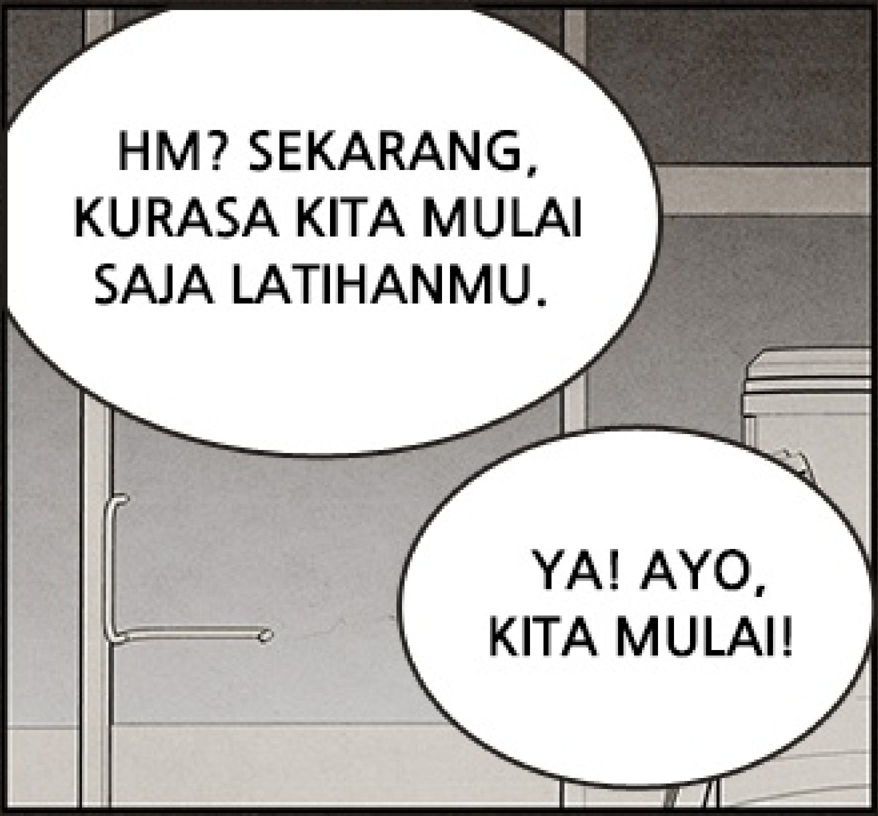

....

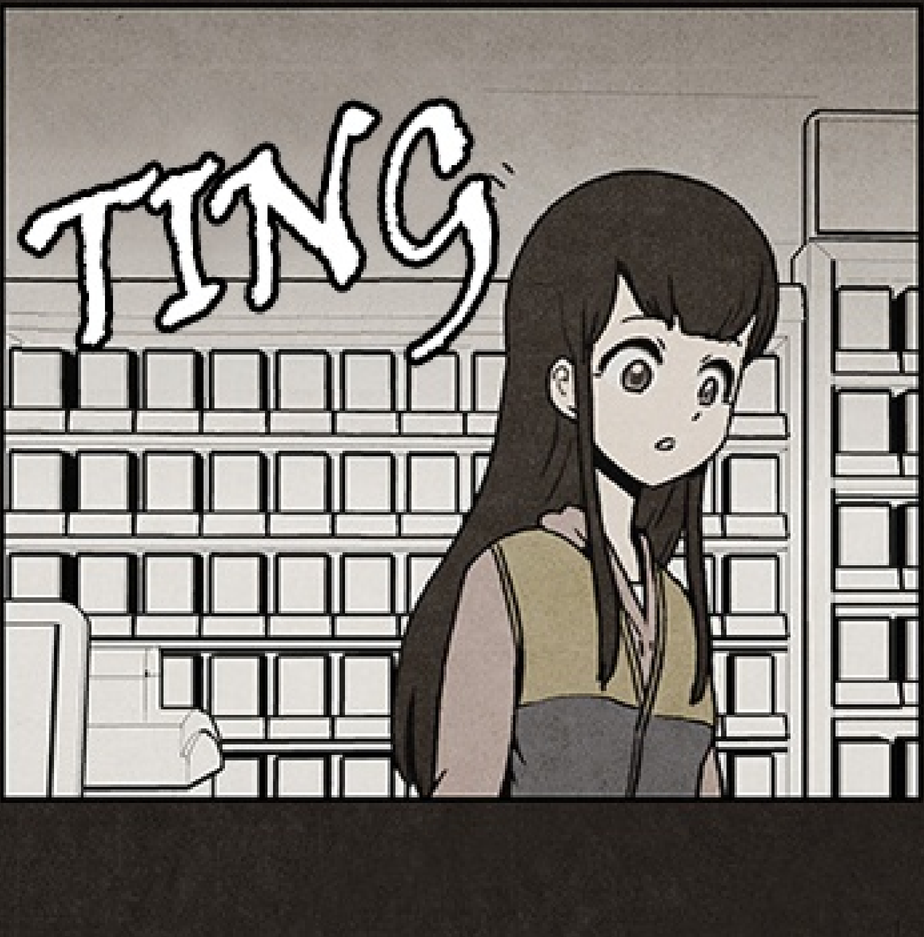

TING
.....?

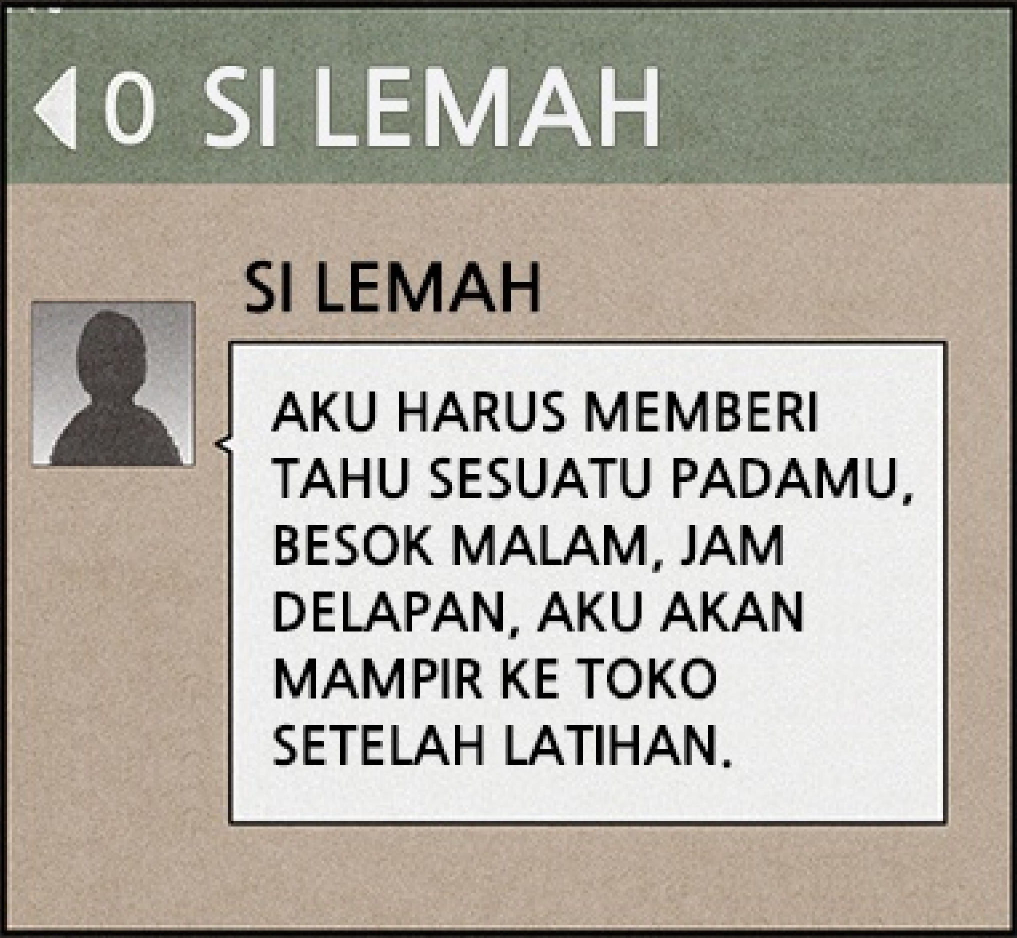

UH, UNTUNGLAH SI TUA MESUM ITU SUDAH PERGI.
HAH?!


OH, NGGAK, KOK.


AH.....

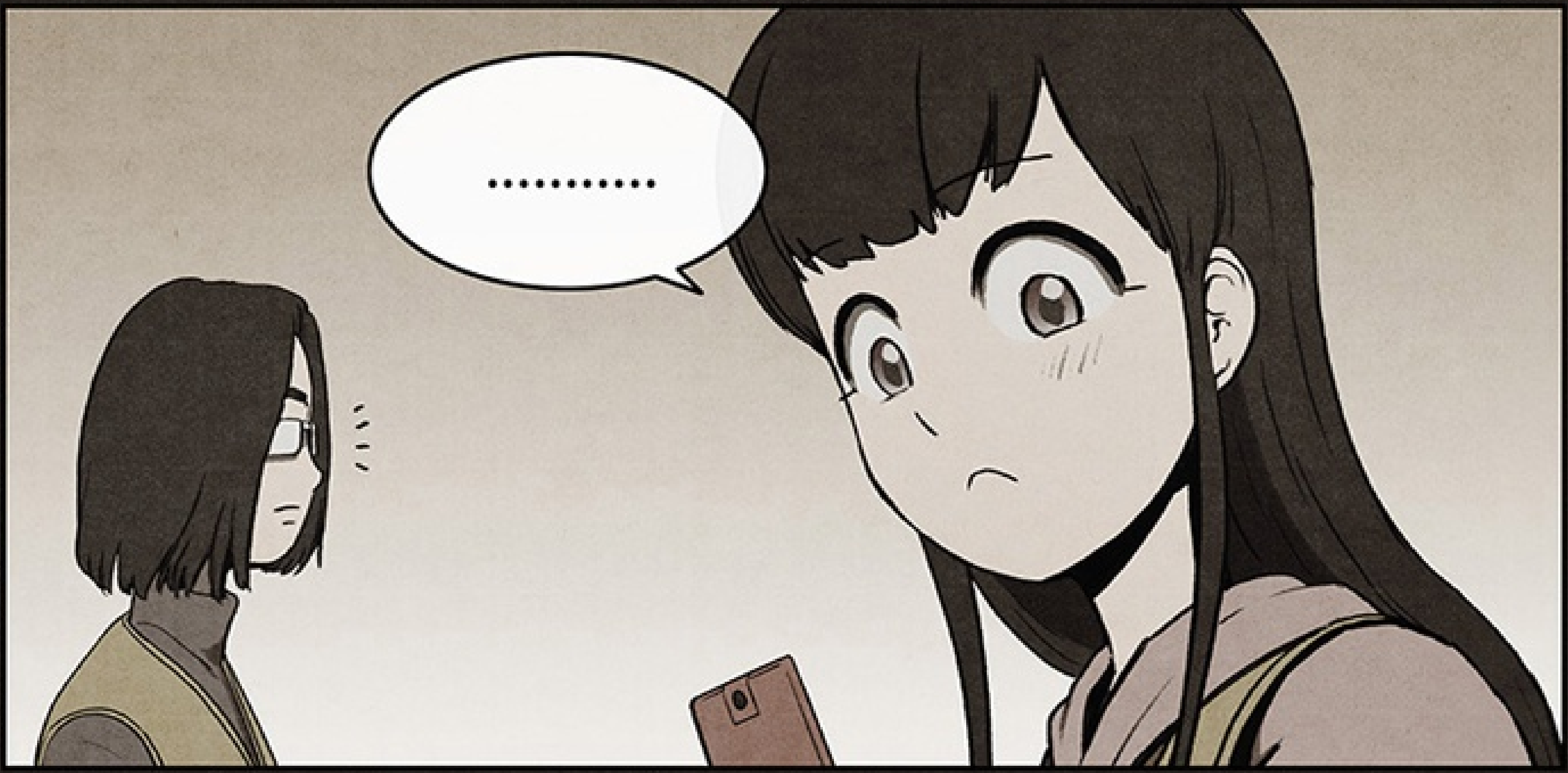

HM? SEKARANG, KURASA KITA MULAI SAJA LATIHANMU.
YA! AYO, KITA MULAI!

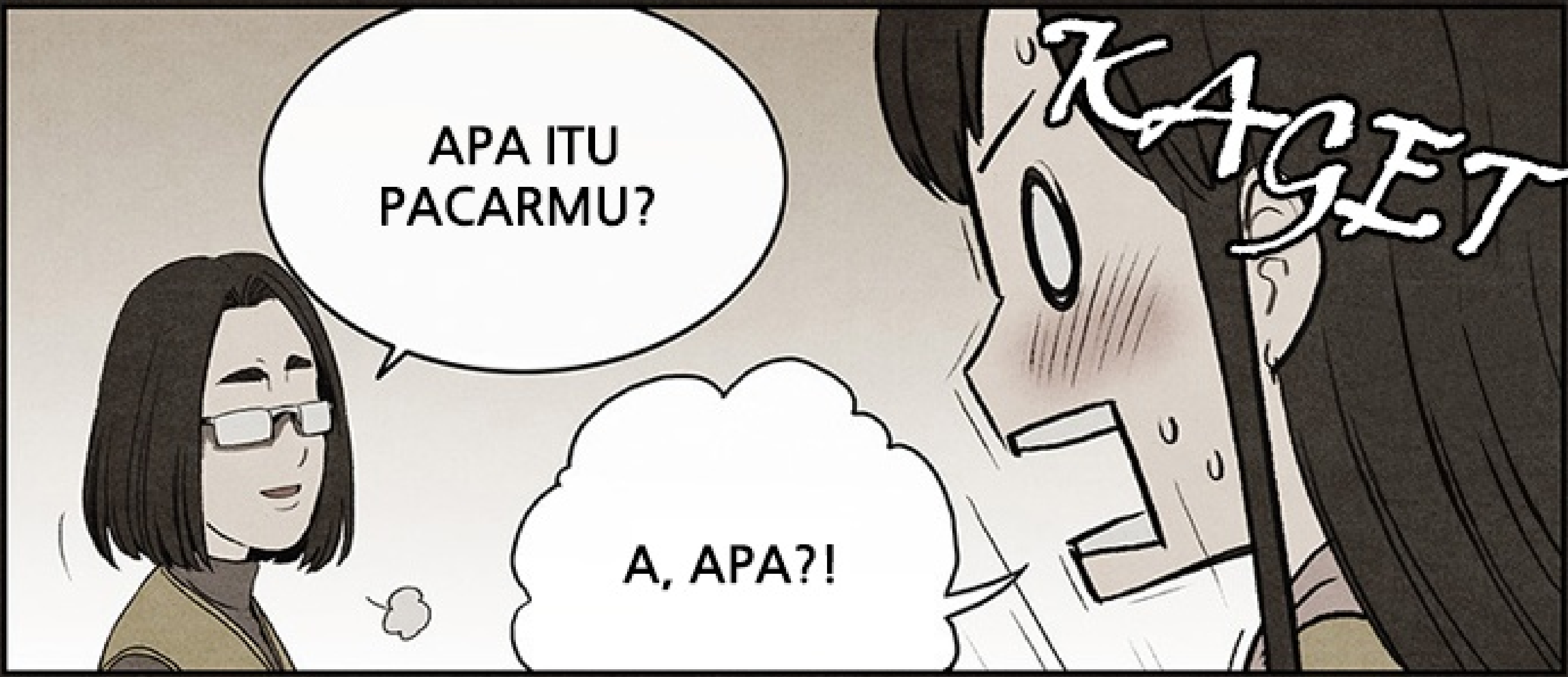

TING

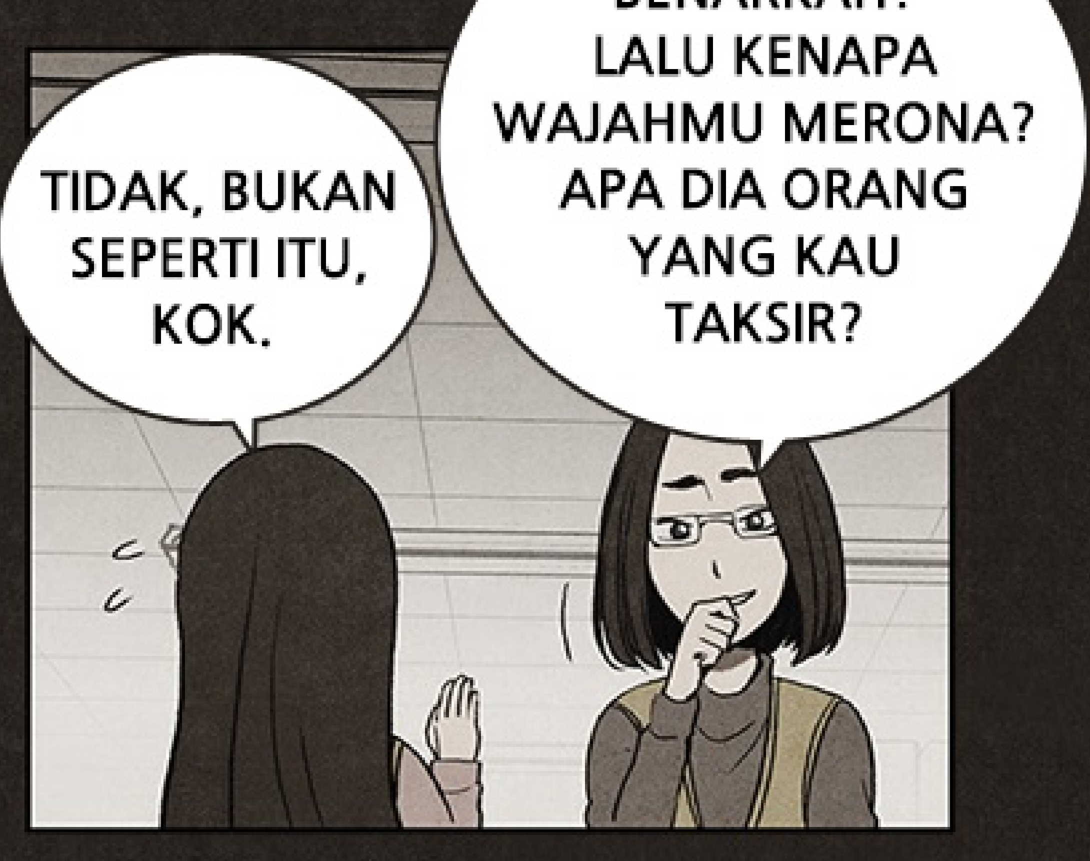


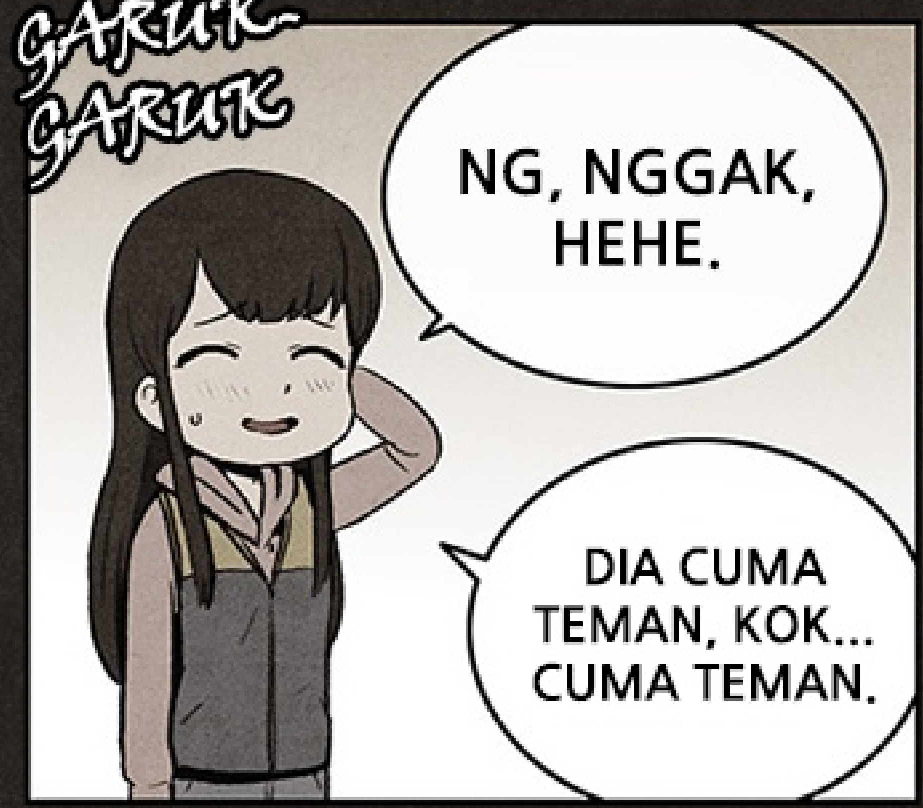
SI LEMAH

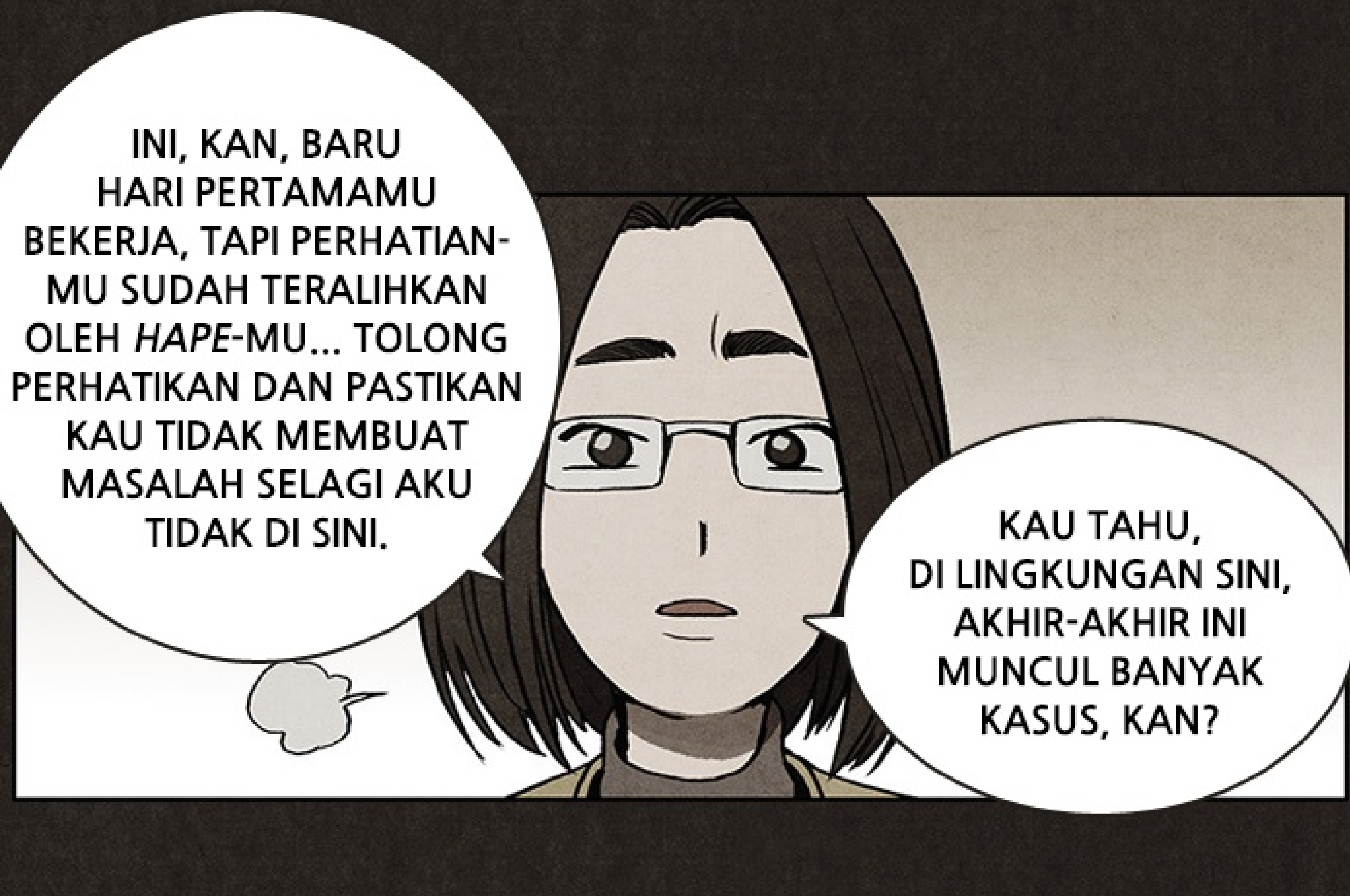
AKU HARUS MEMBERI TAHU SESUATU PADAMU, BESOK MALAM, JAM DELAPAN, AKU AKAN MAMPIR KE TOKO SETELAH LATIHAN.

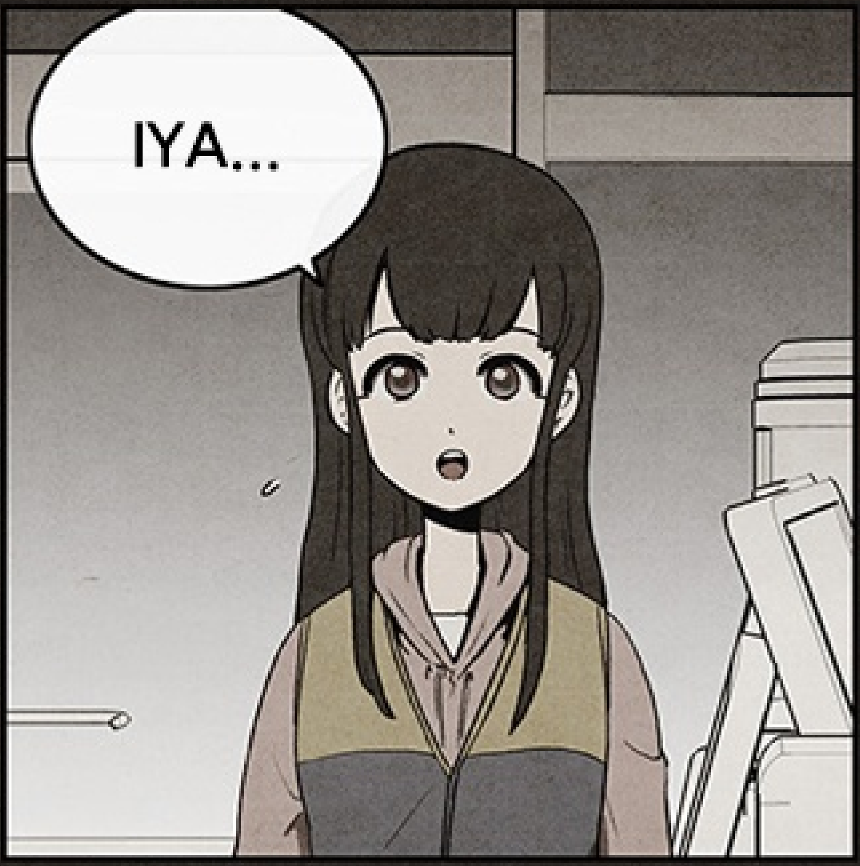


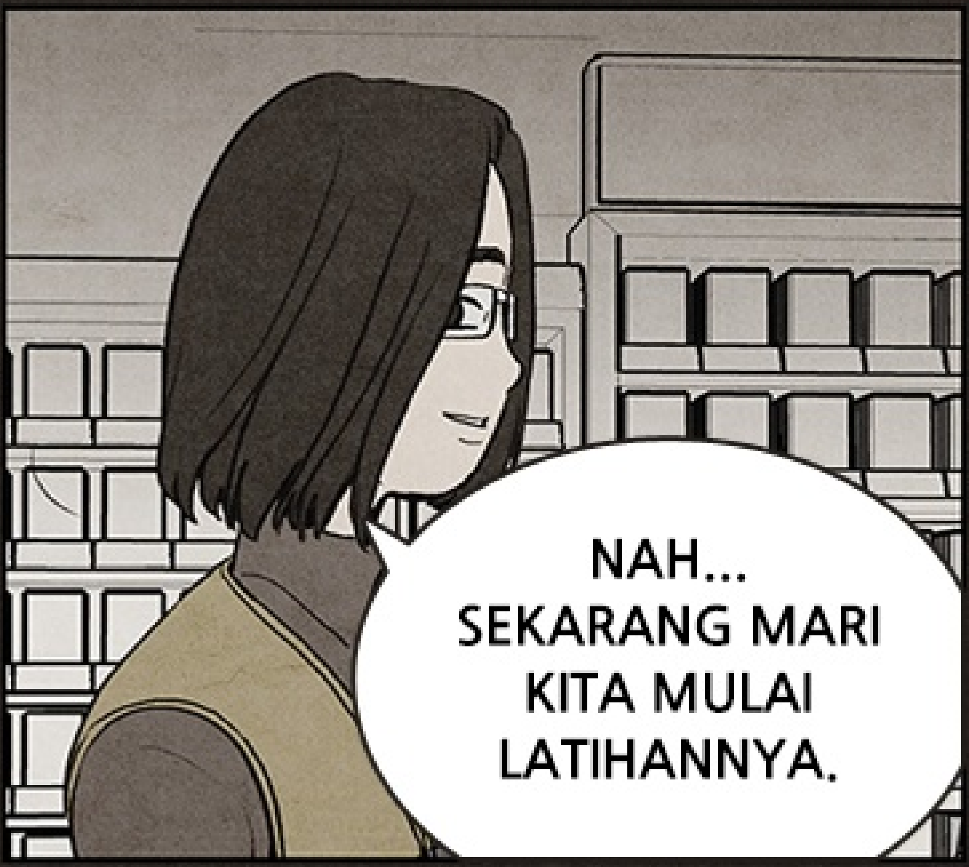

APA ITU PACARMU?
KAGET
A, APA?!

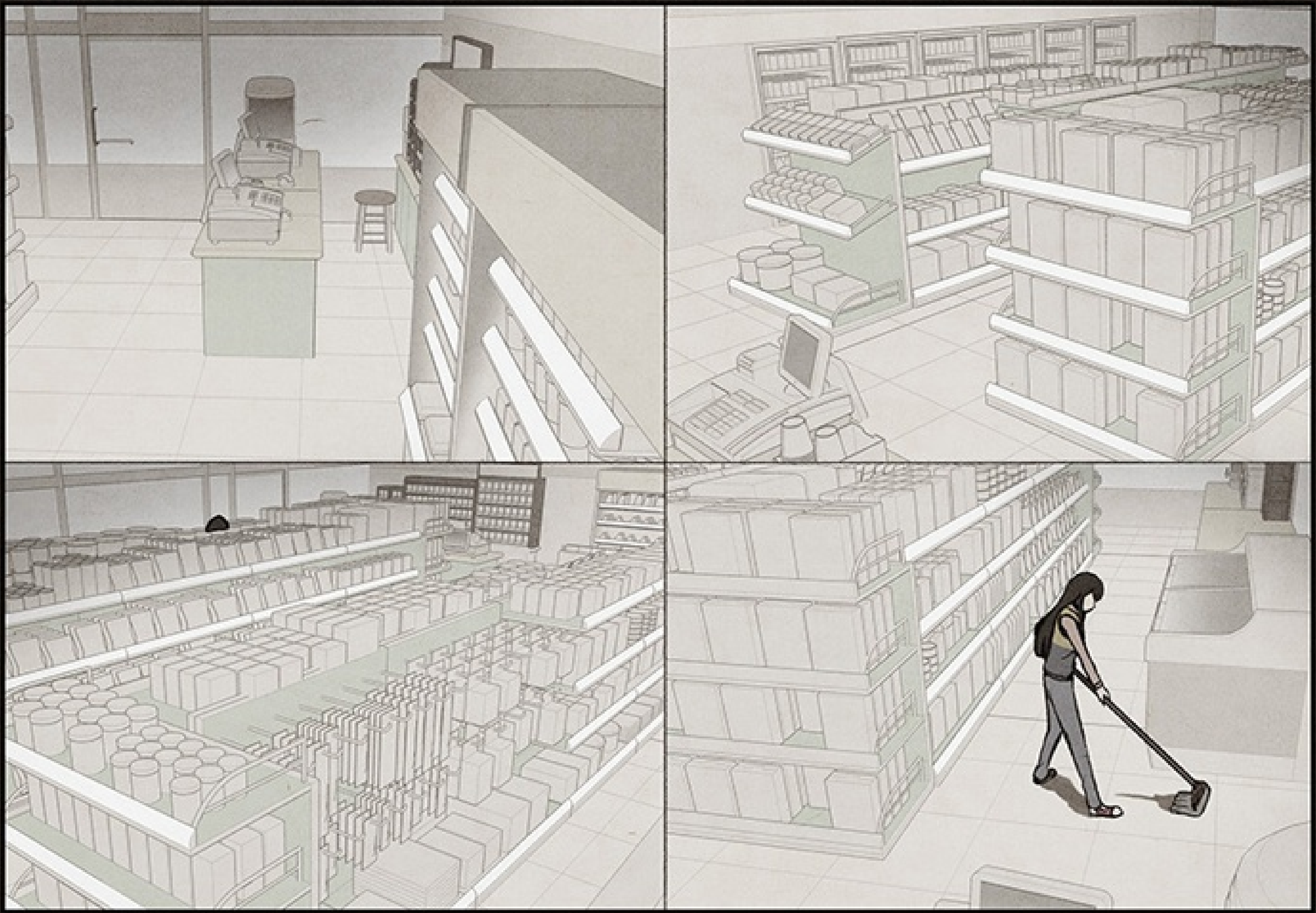

BENARKAH? LALU KENAPA WAJAHMU MERONA? APA DIA ORANG YANG KAU TAKSIR?
TIDAK, BUKAN SEPERTI ITU, KOK.

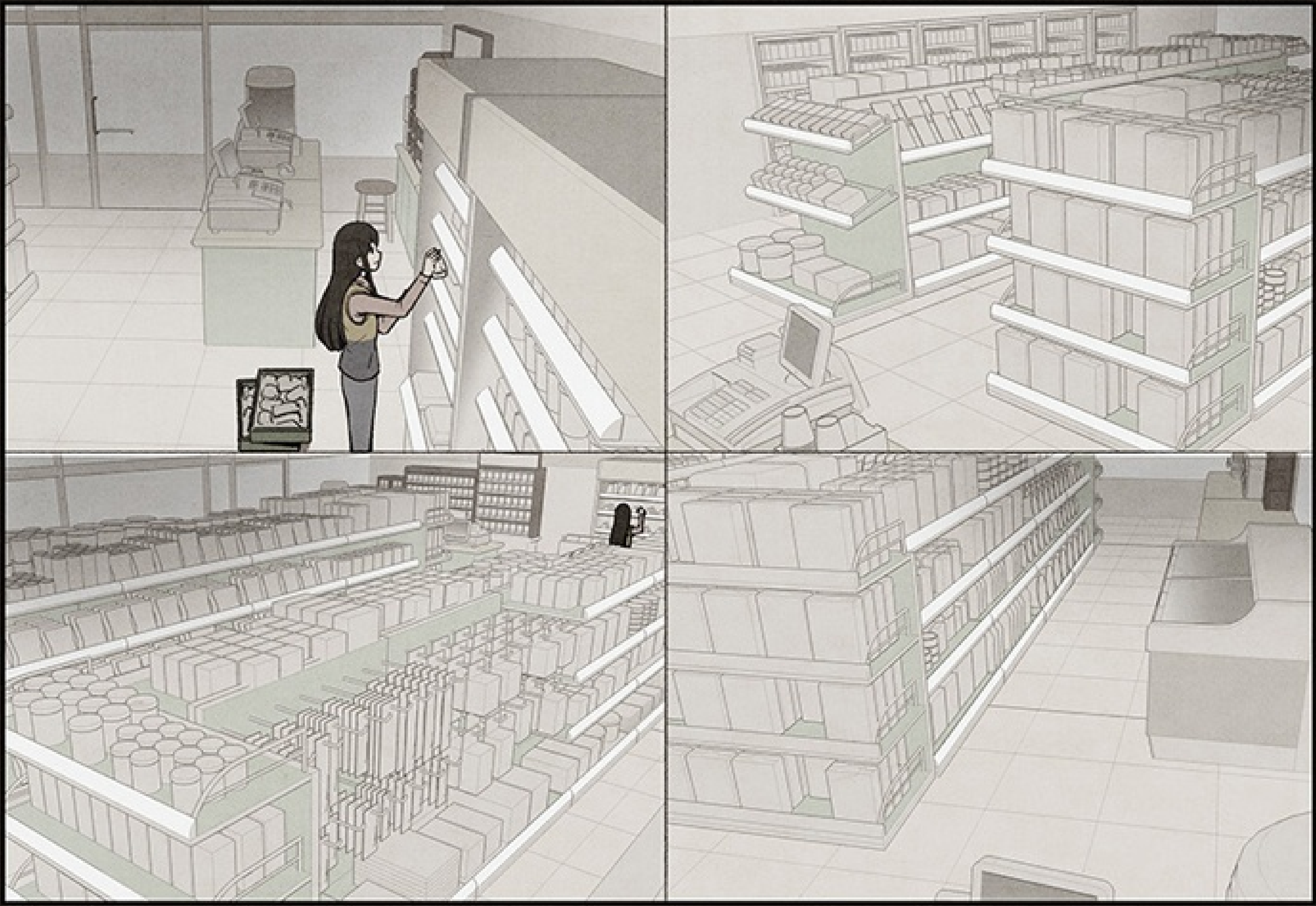

GARUK-GARUK
NG, NGGAK, HEHE.
DIA CUMA TEMAN, KOK... CUMA TEMAN.

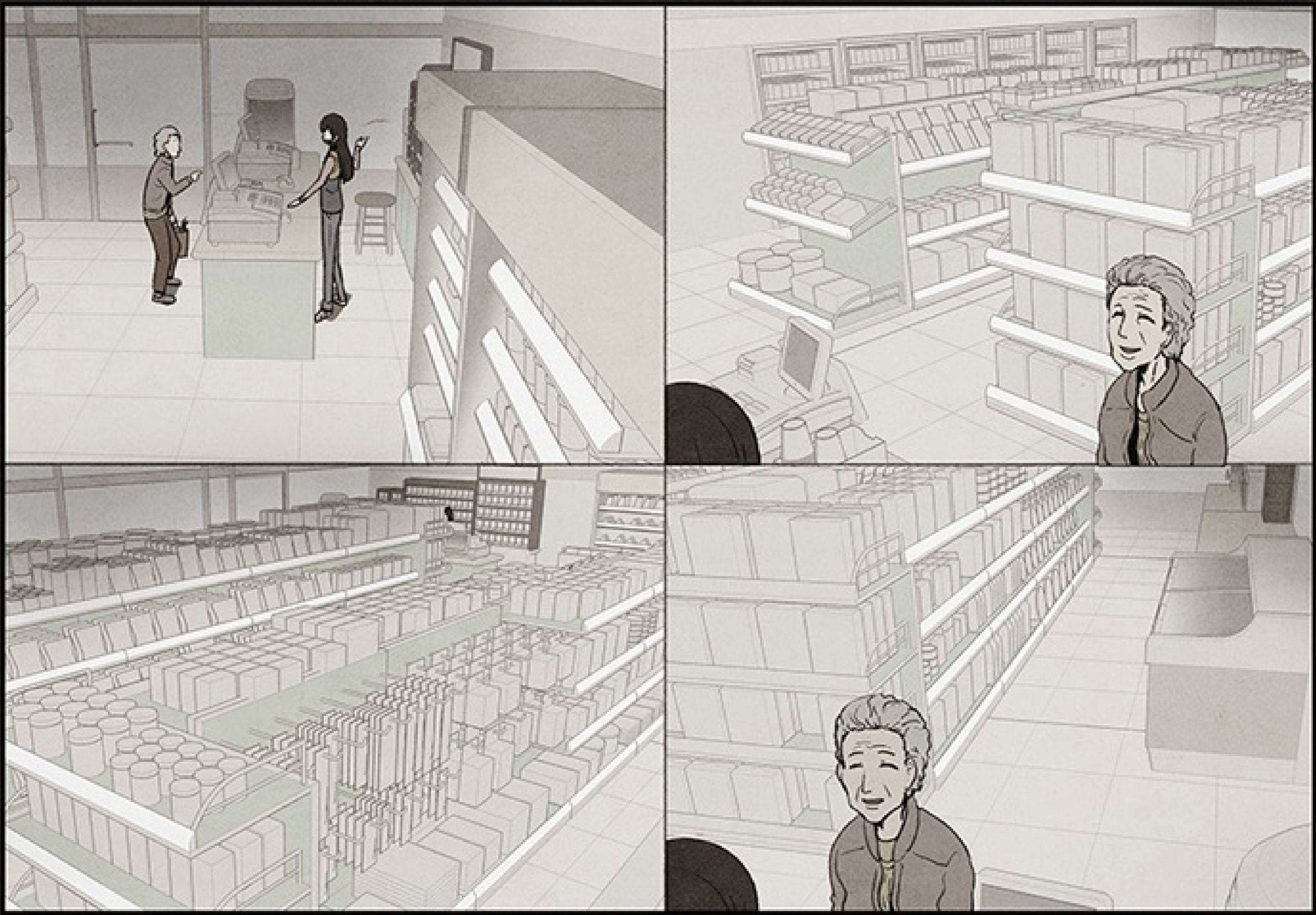

INI, KAN, BARU HARI PERTAMAMU BEKERJA, TAPI PERHATIANMU SUDAH TERALIHKAN OLEH *HAPE*-MU... TOLONG PERHATIKAN DAN PASTIKAN KAU TIDAK MEMBUAT MASALAH SELAGI AKU TIDAK DI SINI.
KAU TAHU, DI LINGKUNGAN SINI, AKHIR-AKHIR INI MUNCUL BANYAK KASUS, KAN?

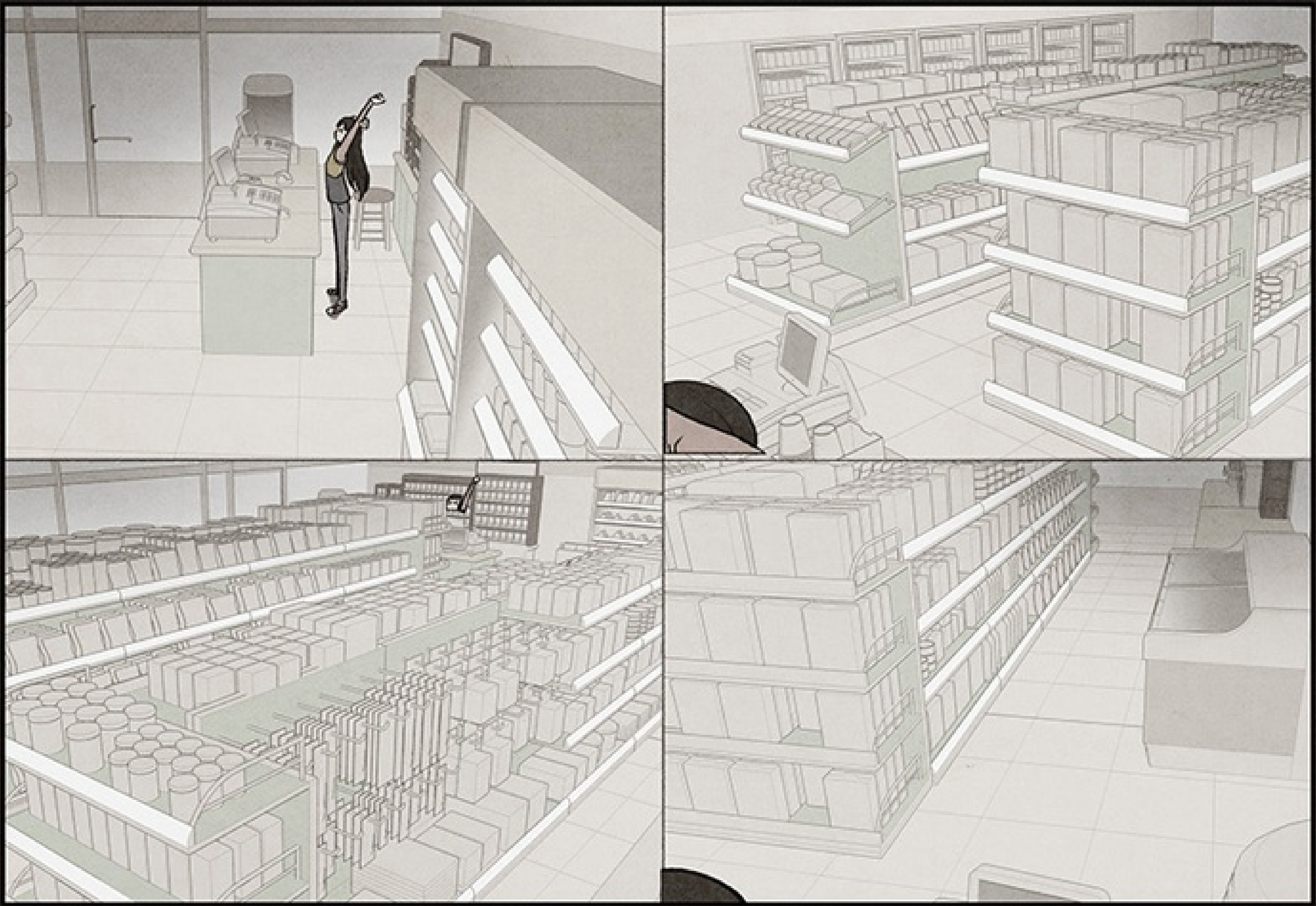

IYA...

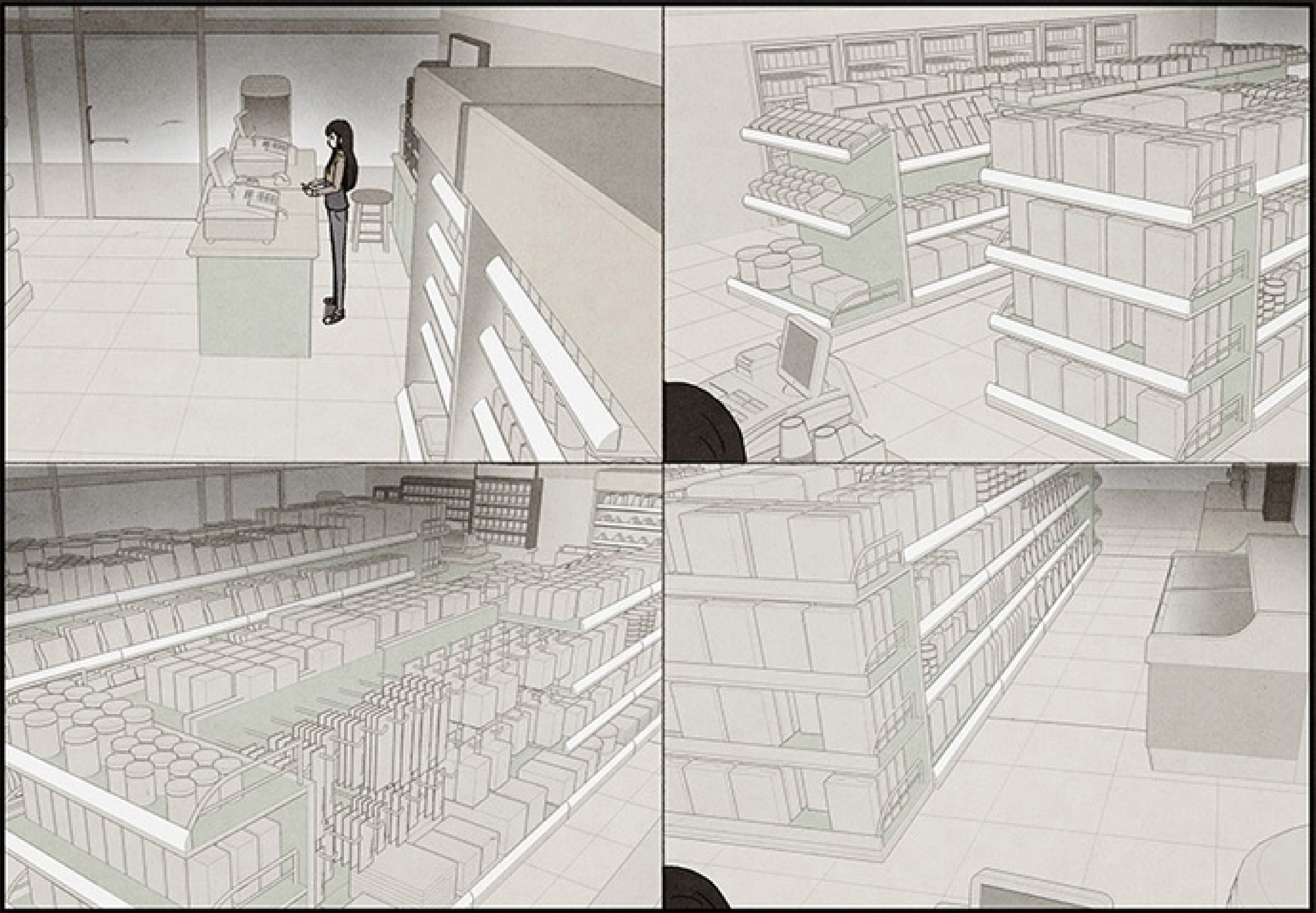

NAH...
SEKARANG MARI
KITA MULAI
LATIHANNYA.





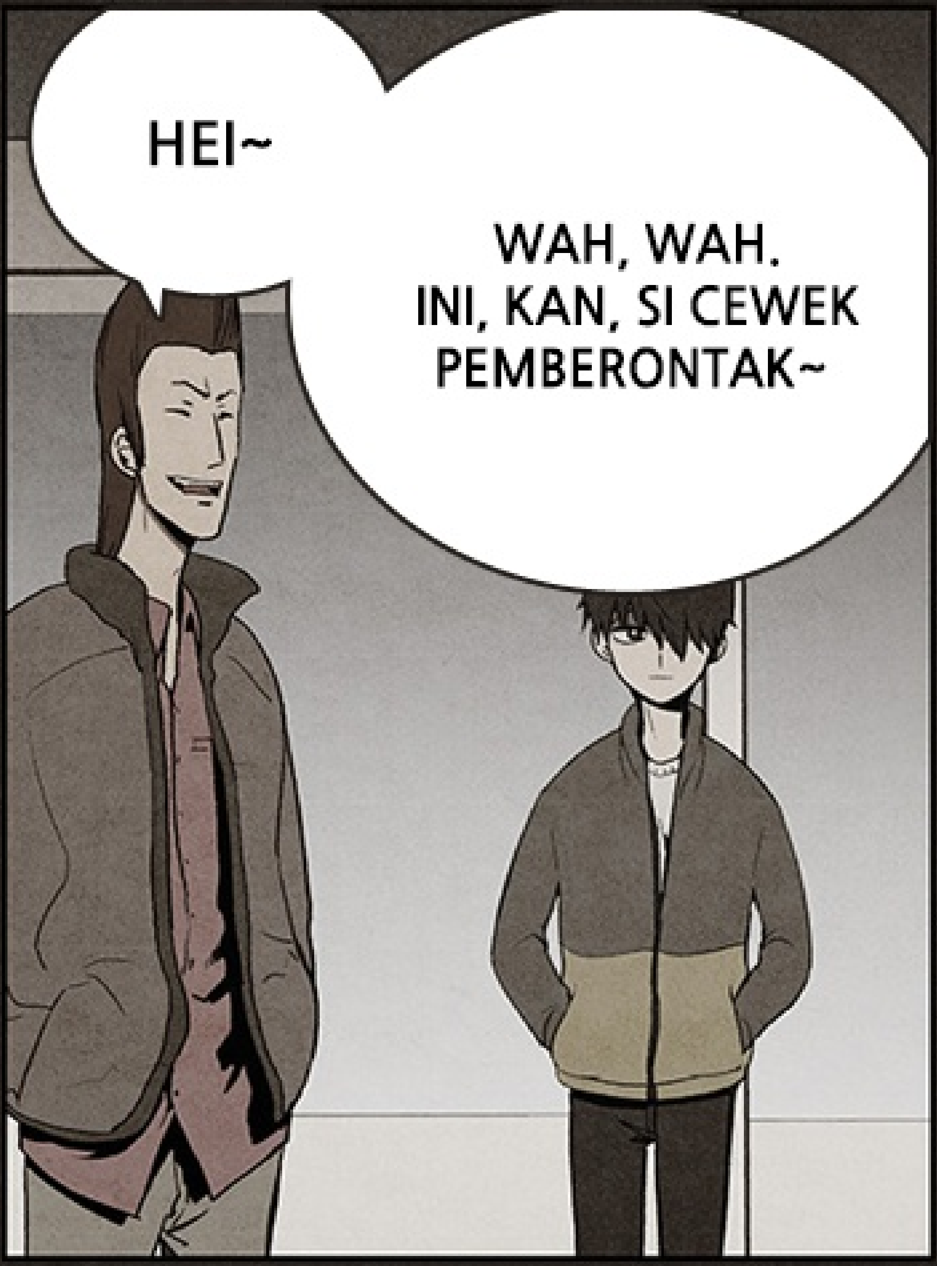


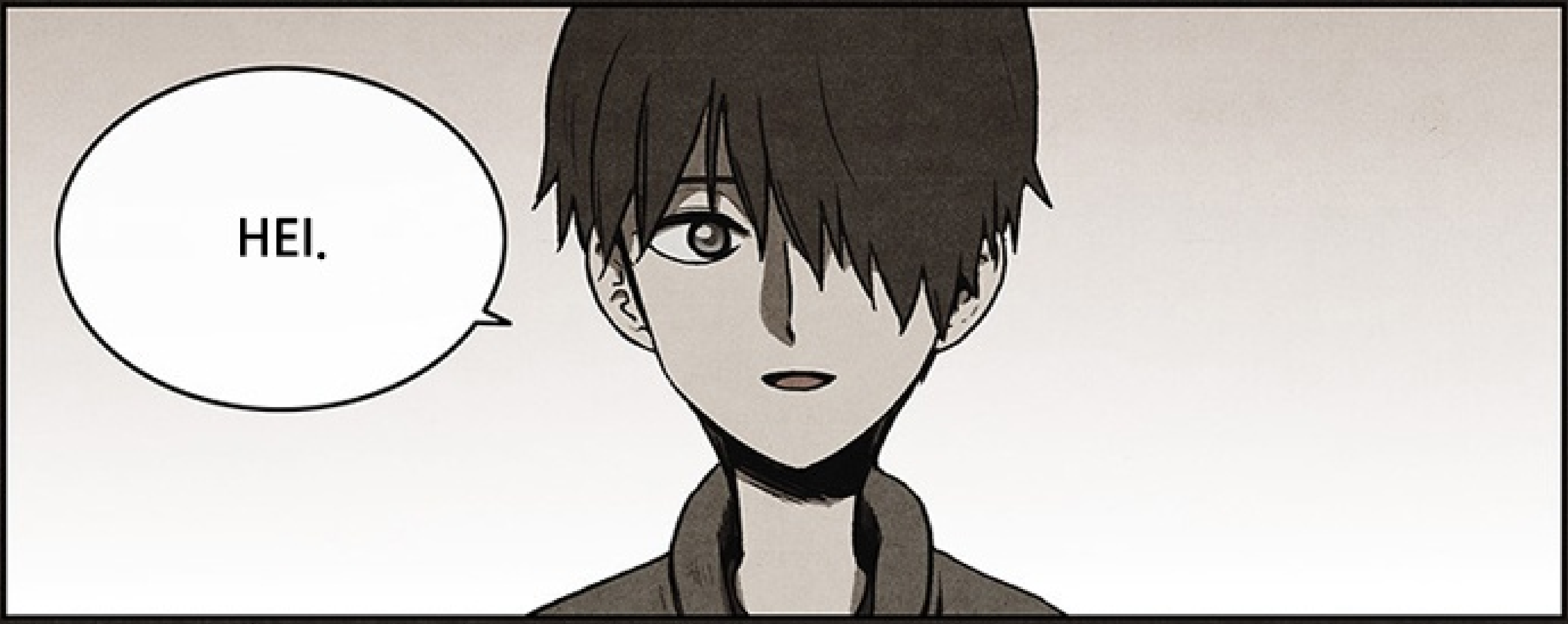


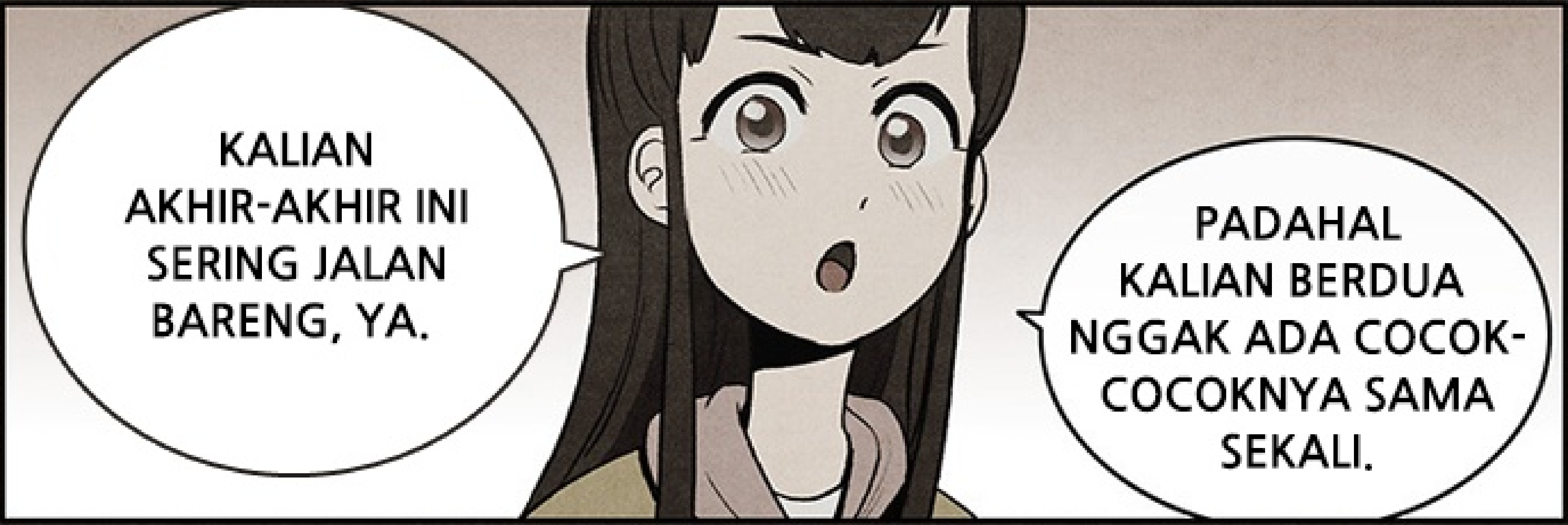


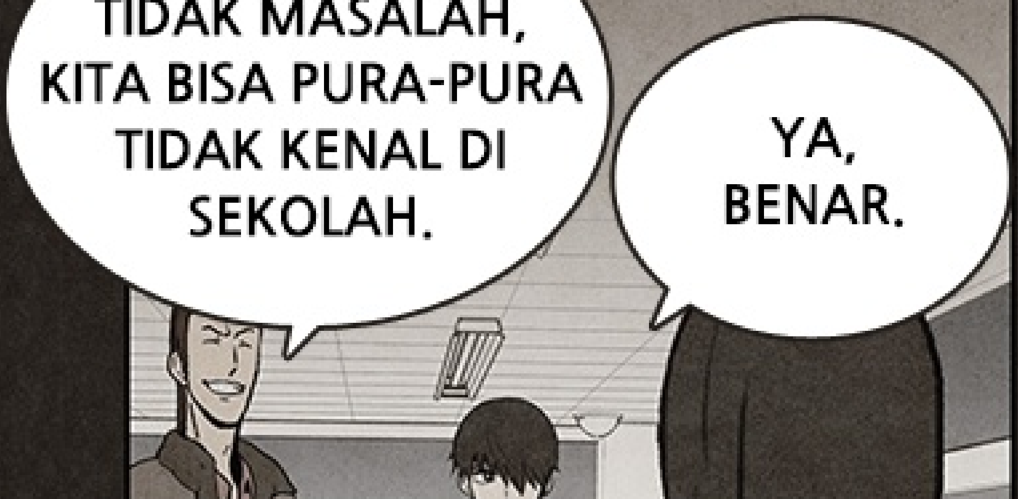
TING
SELAMAT DATANG...

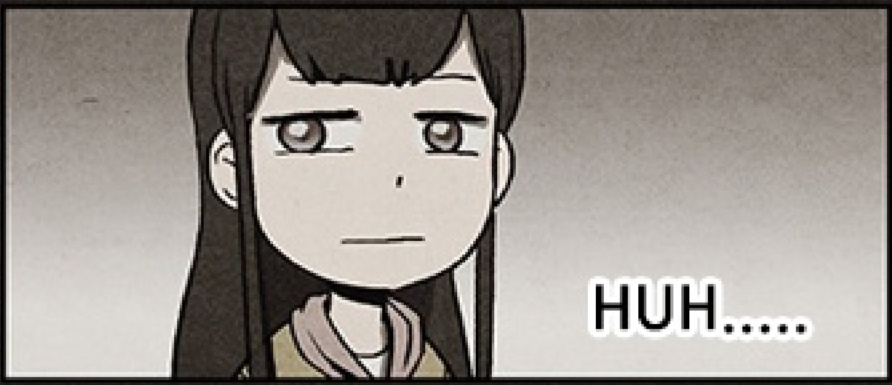
...AH

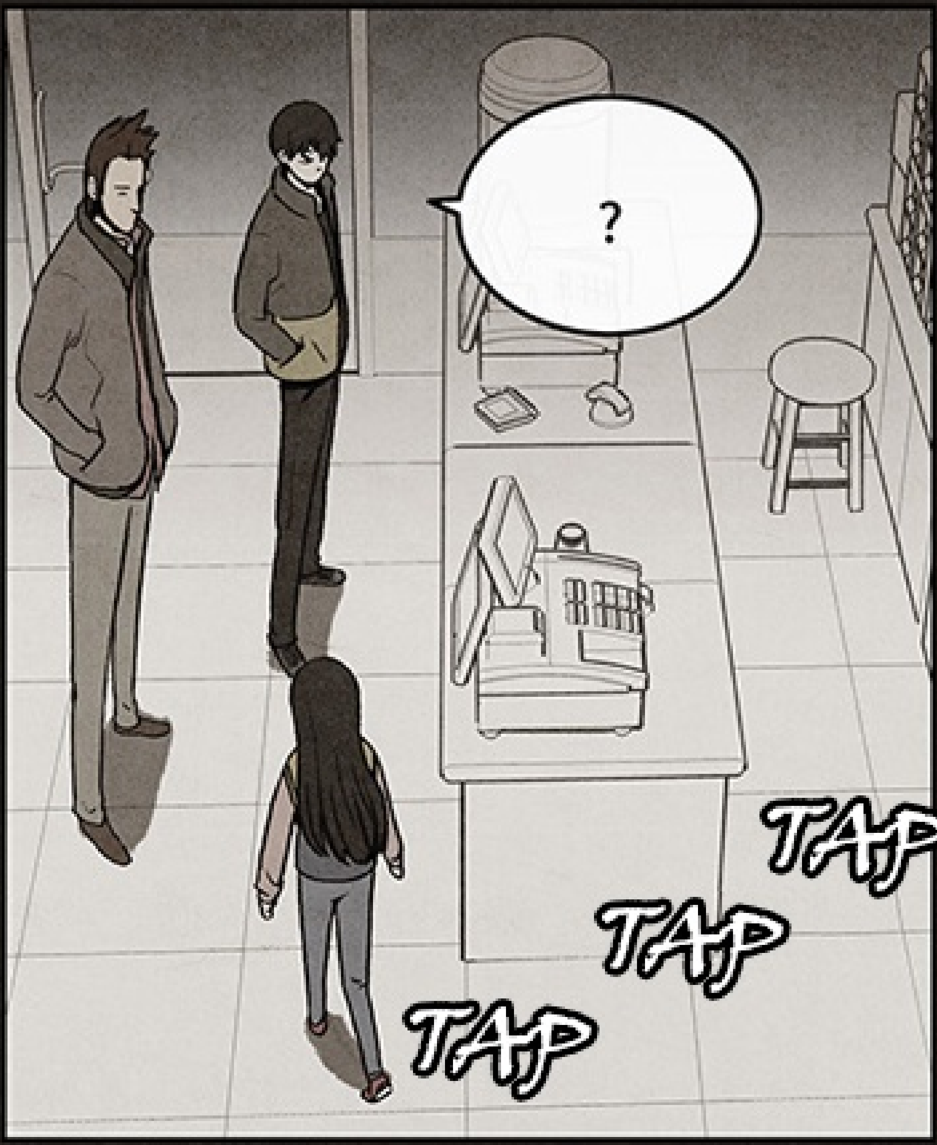

HEI~
WAH, WAH.
INI, KAN, SI CEWEK
PEMBERONTAK~

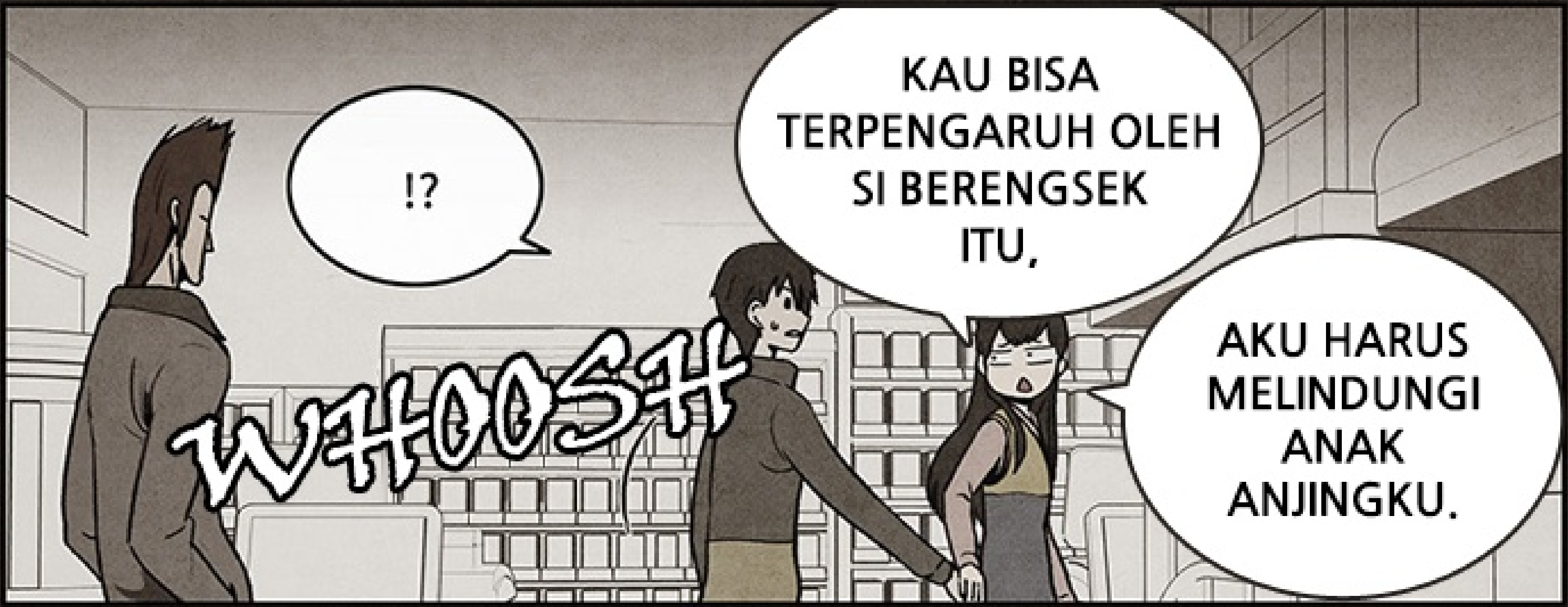

HEI.

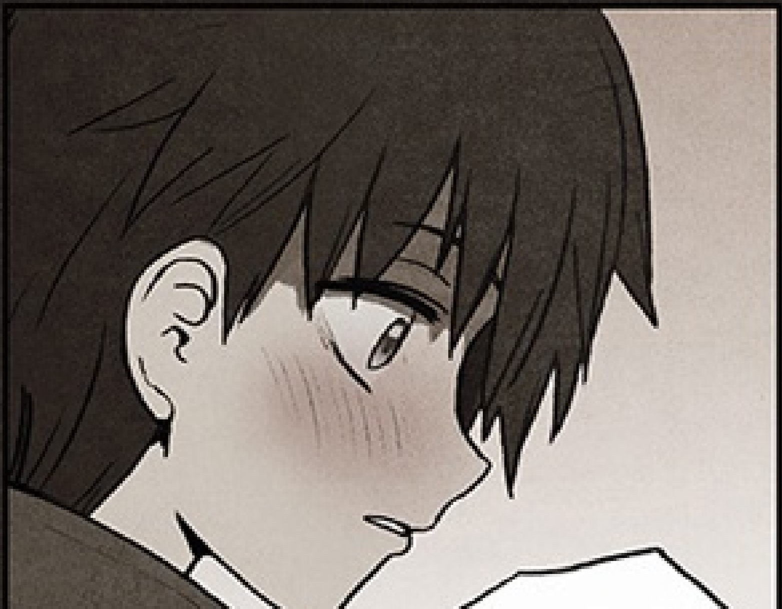

KALIAN AKHIR-AKHIR INI SERING JALAN BARENG, YA.
PADAHAL KALIAN BERDUA NGGAK ADA COCOK-COCOKNYA SAMA SEKALI.

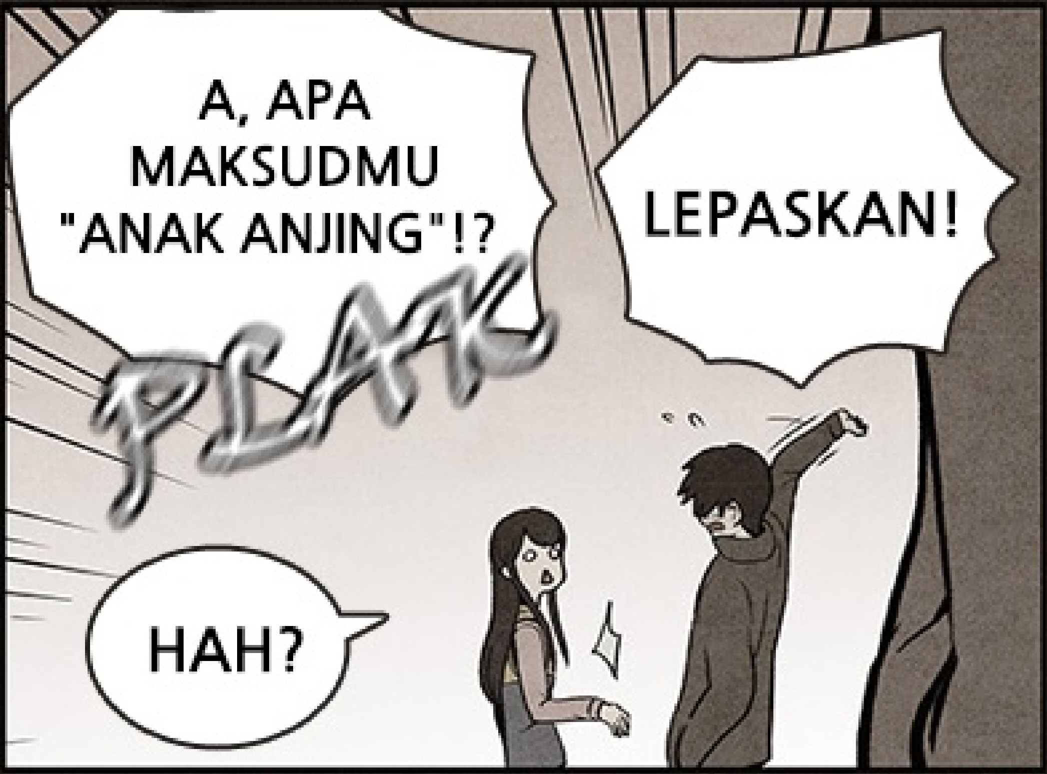

TIDAK MASALAH, KITA BISA PURA-PURA TIDAK KENAL DI SEKOLAH.
YA, BENAR.

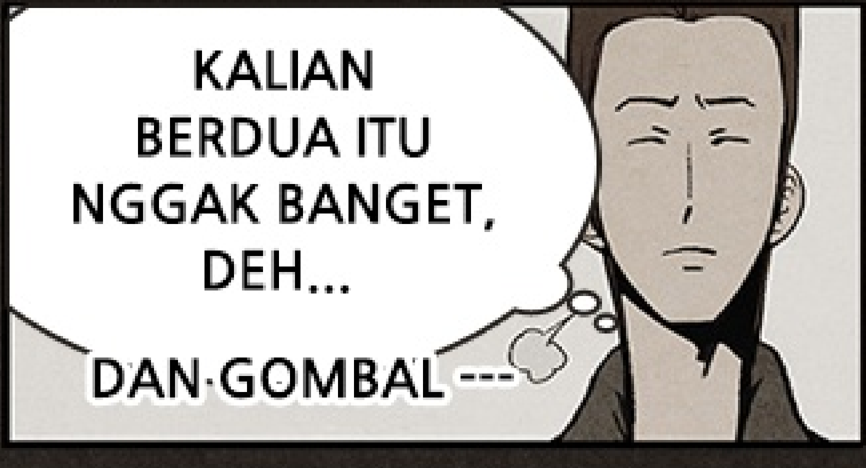

HUH.....

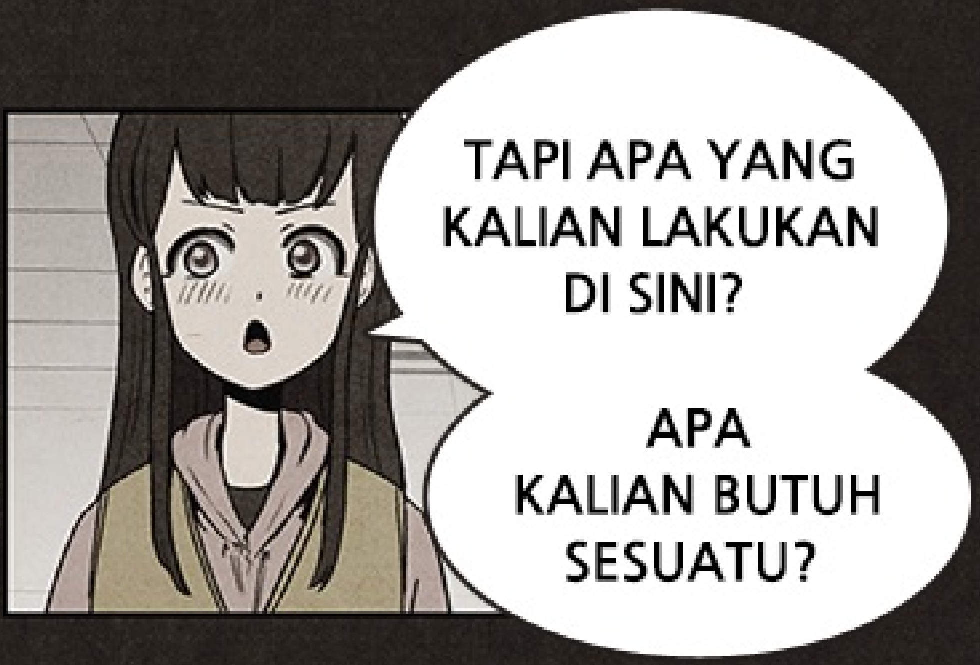

?
TAP
TAP
TAP

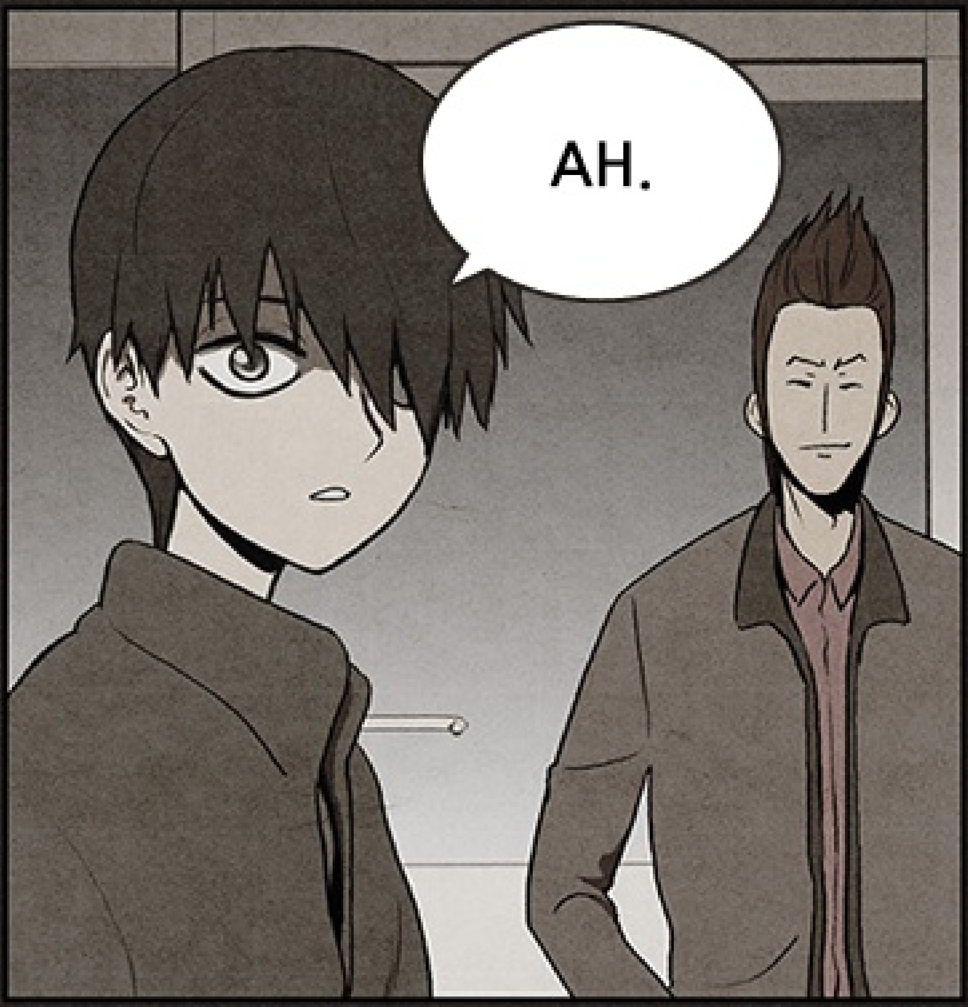

KAU BISA TERPENGARUH OLEH SI BERENGSEK ITU,
AKU HARUS MELINDUNGI ANAK ANJINGKU.
!?
WHOOSH

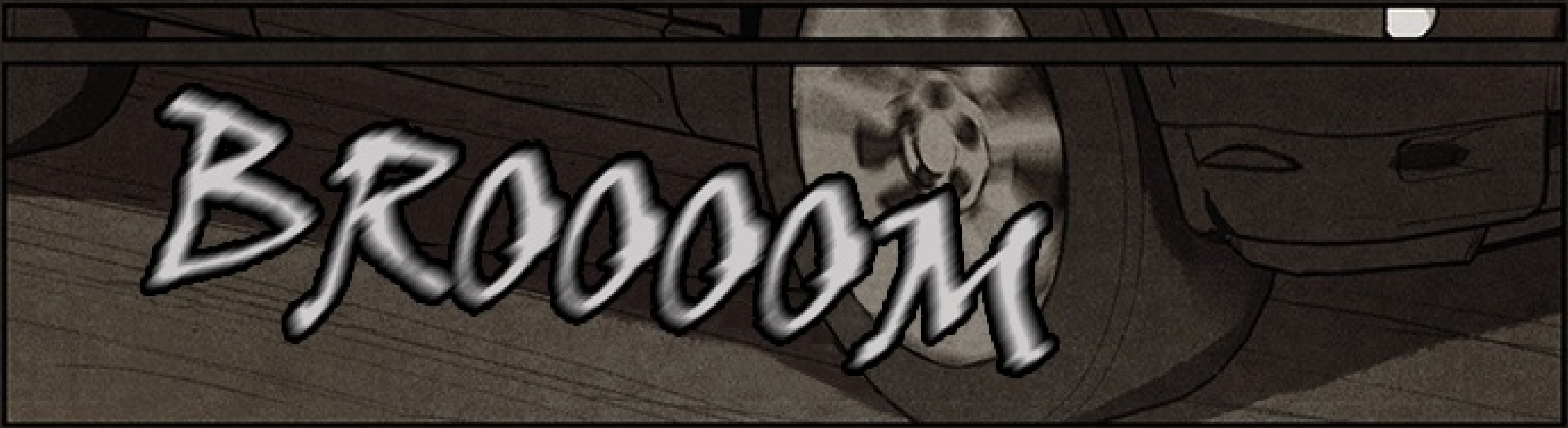

....

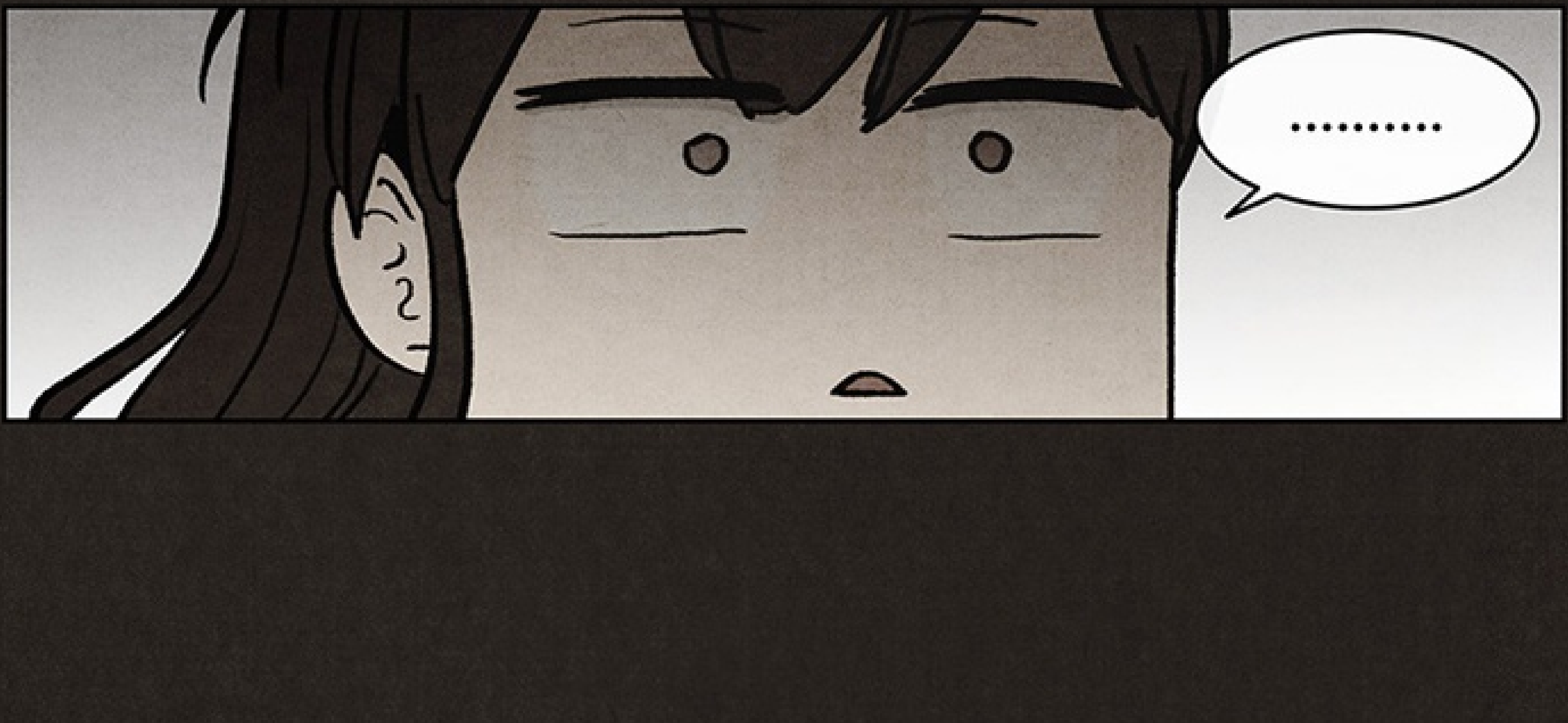

A, APA MAKSUDMU "ANAK ANJING"!?
LEPASKAN!
PLAK
HAH?

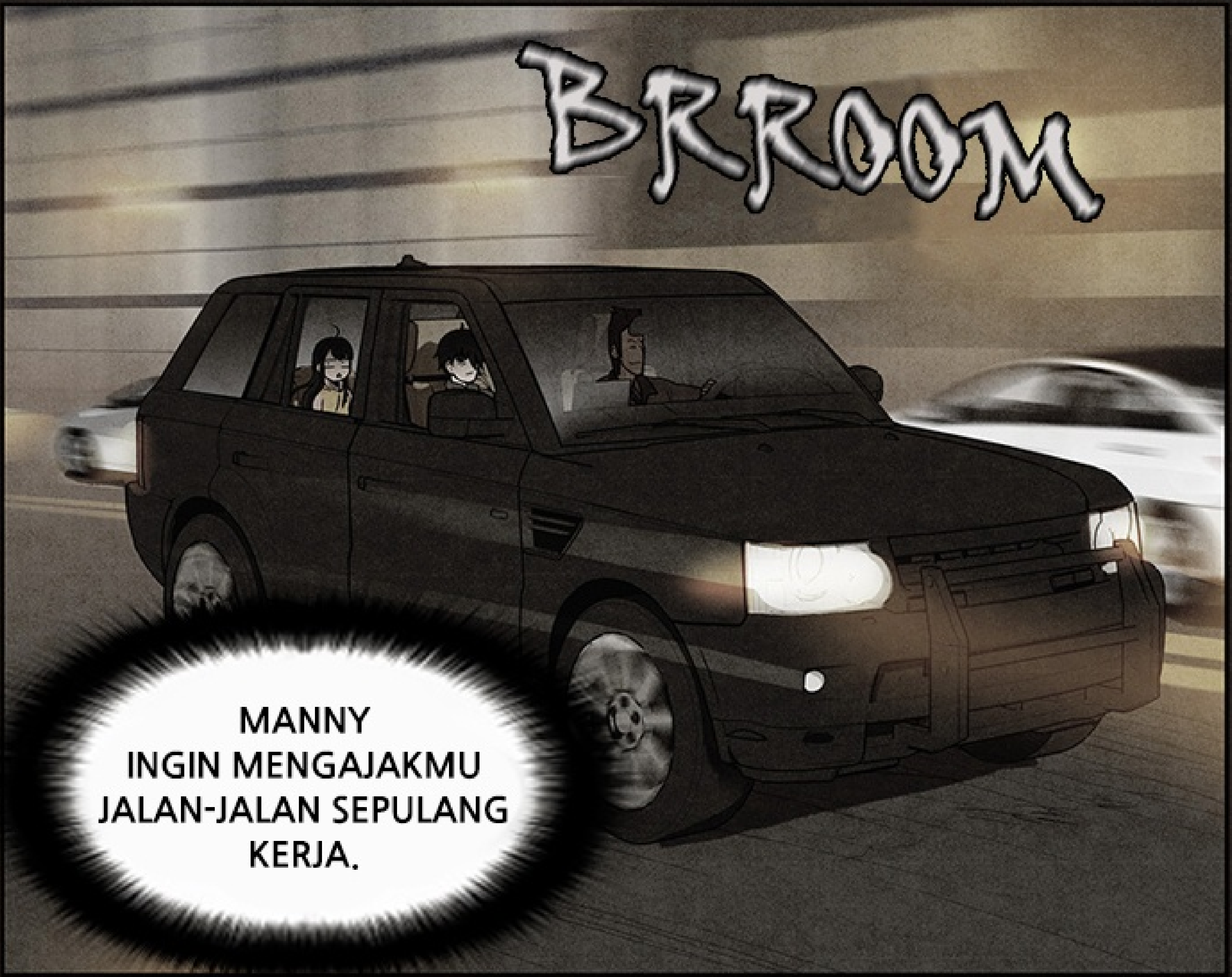

KALIAN BERDUA ITU NGGAK BANGET, DEH...
DAN GOMBAL ---

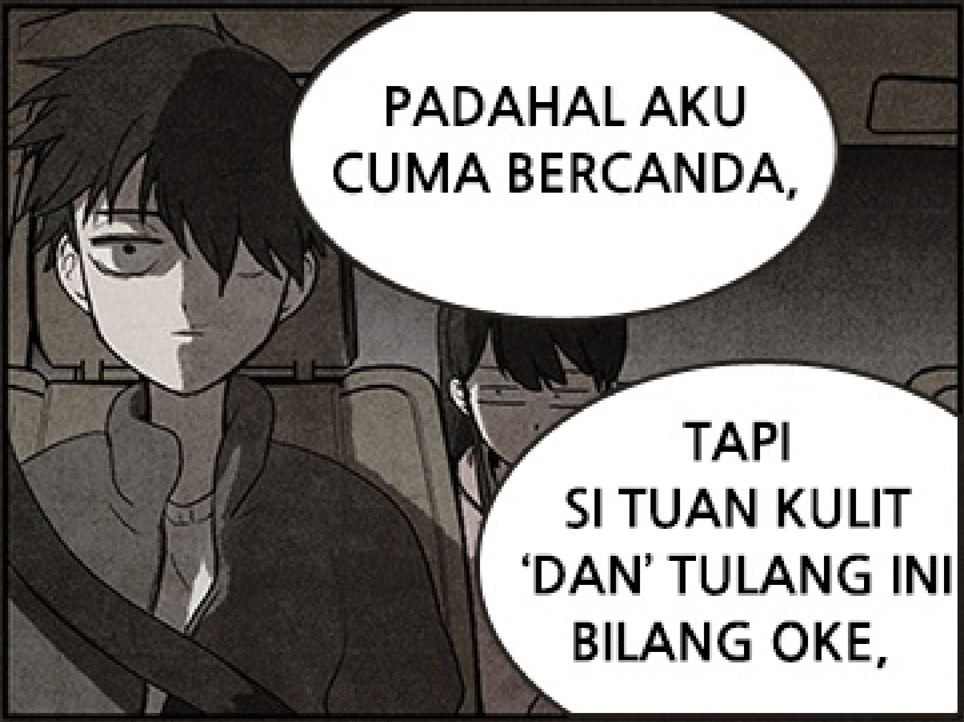

TAPI APA YANG KALIAN LAKUKAN DI SINI?
APA KALIAN BUTUH SESUATU?

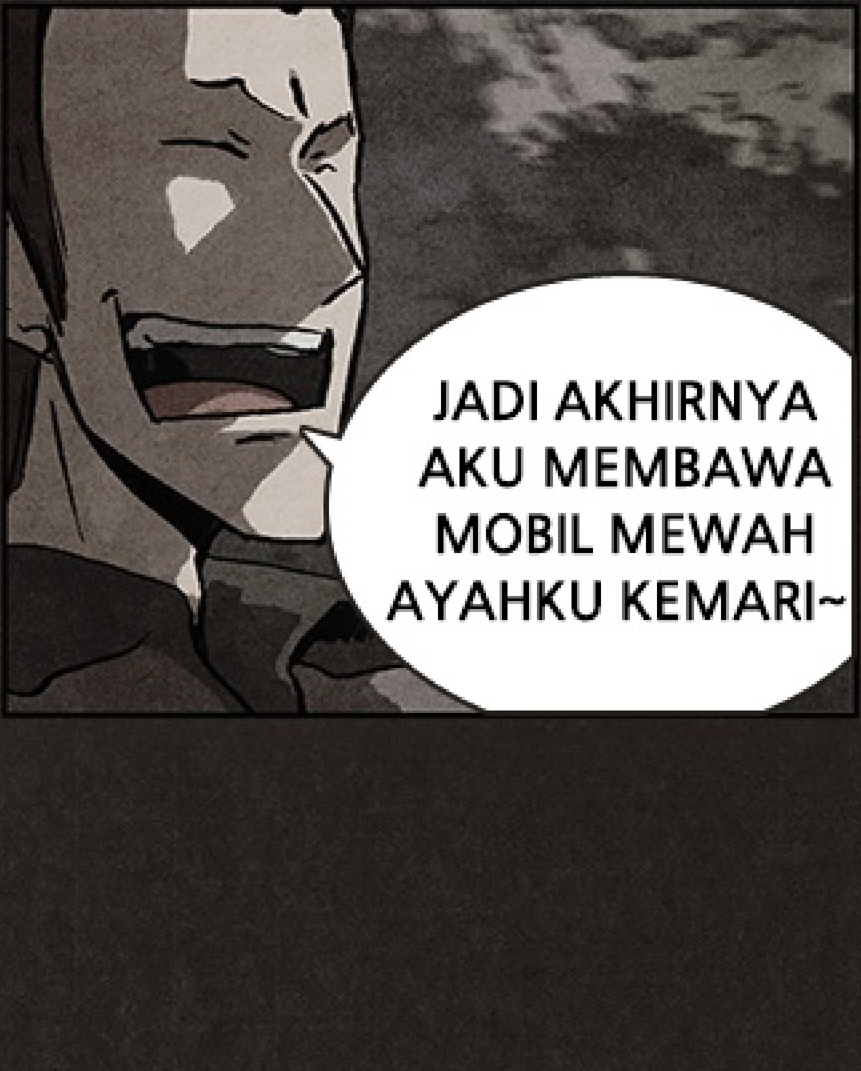

AH.

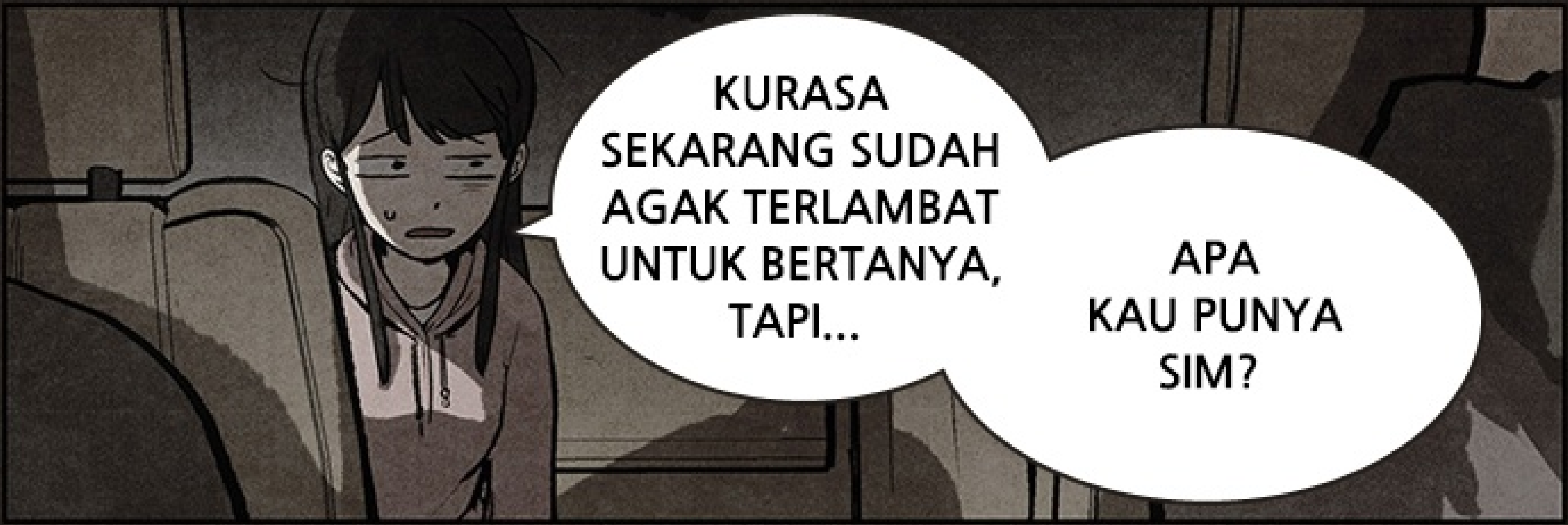

BROOOOM

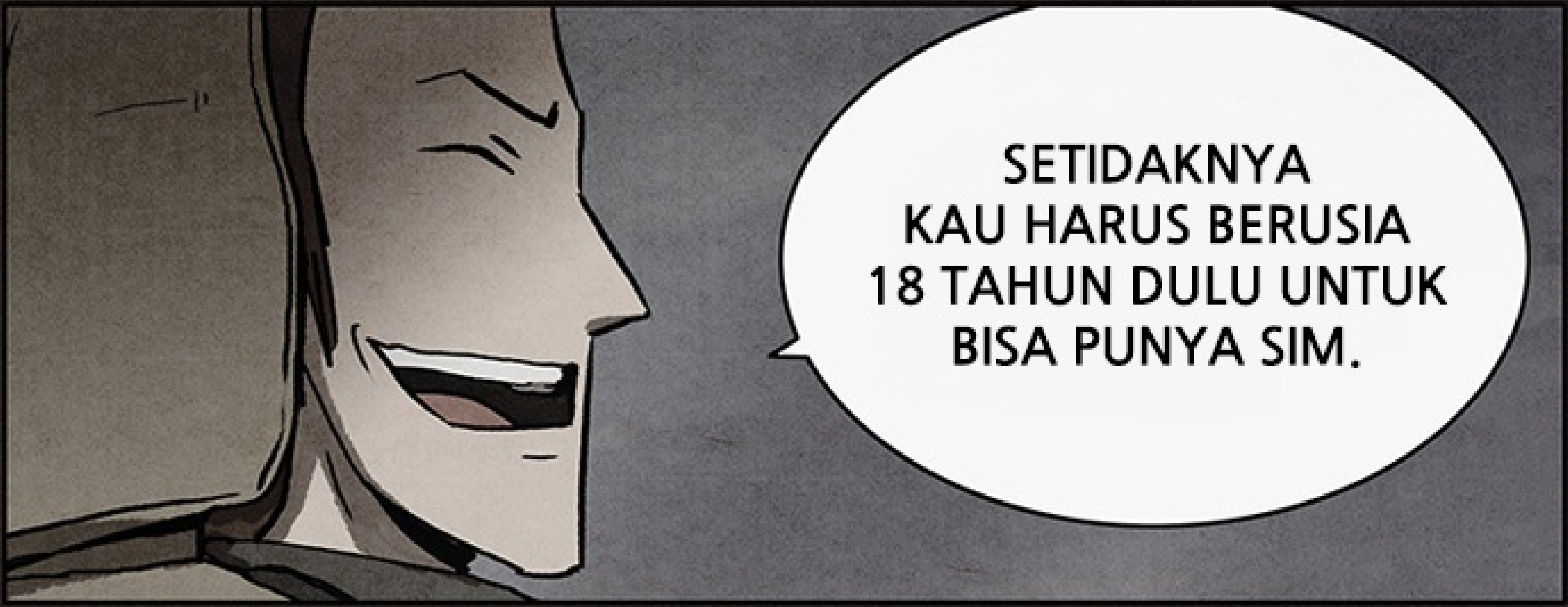

....

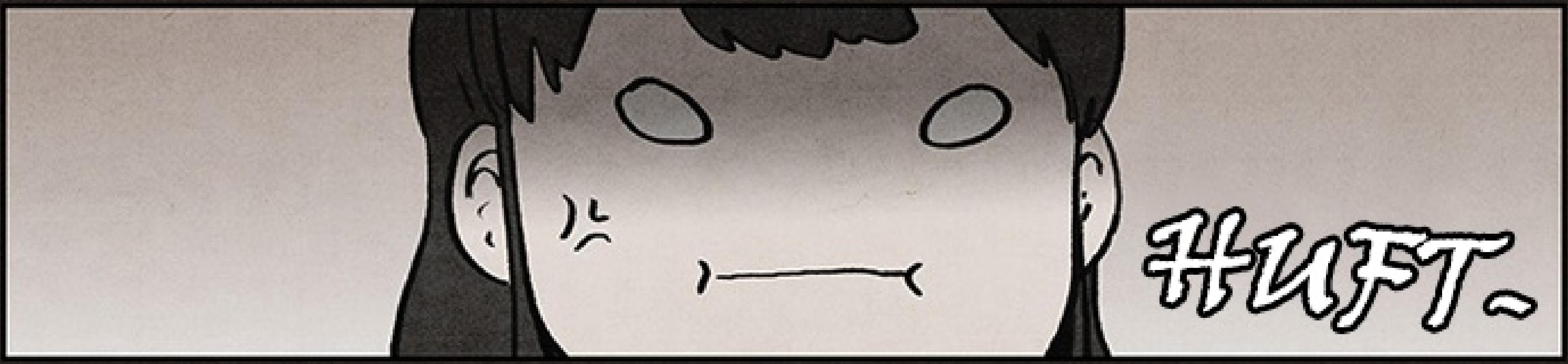

BRROOM
MANNY INGIN MENGAJAKMU JALAN-JALAN SEPULANG KERJA.

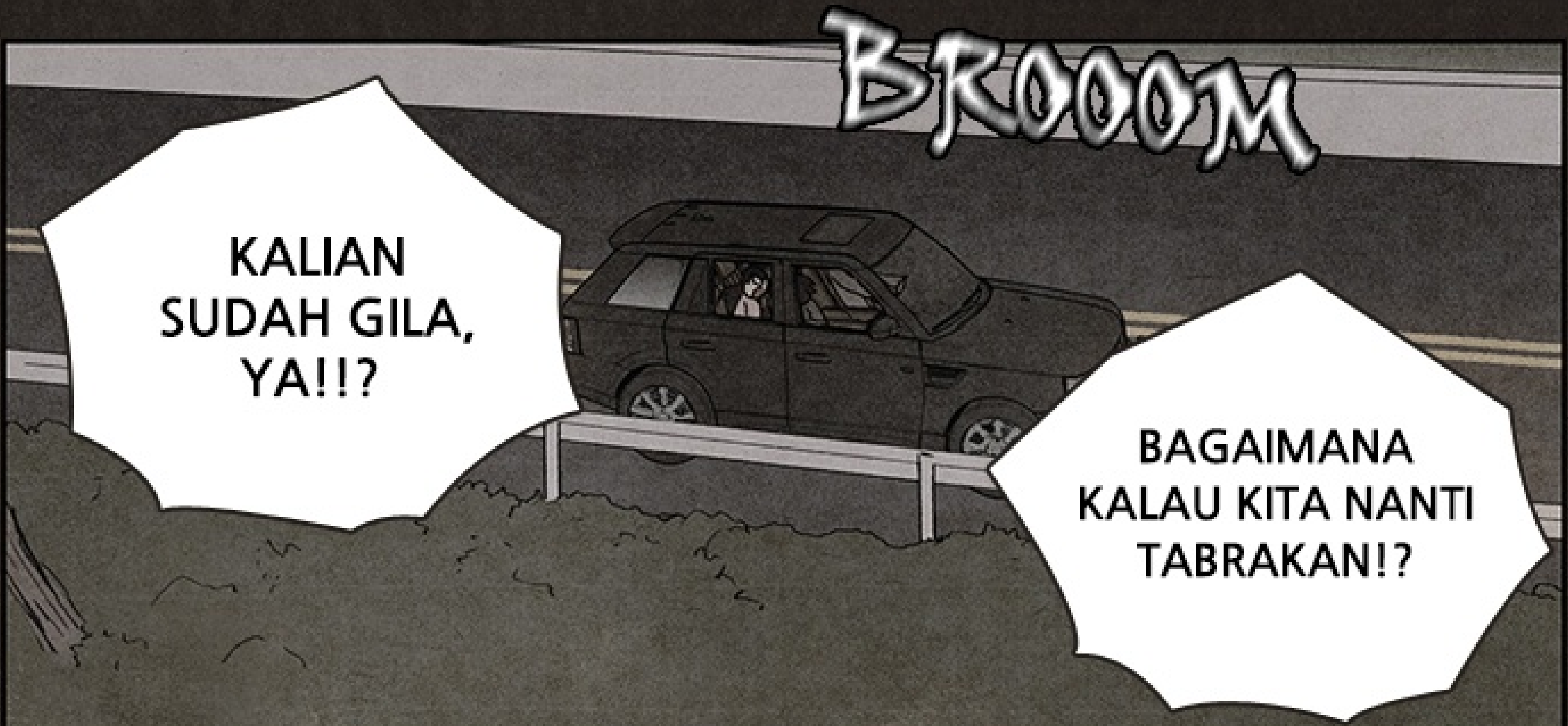

PADAHAL AKU CUMA BERCANDA,
TAPI SI TUAN KULIT 'DAN' TULANG INI BILANG OKE,

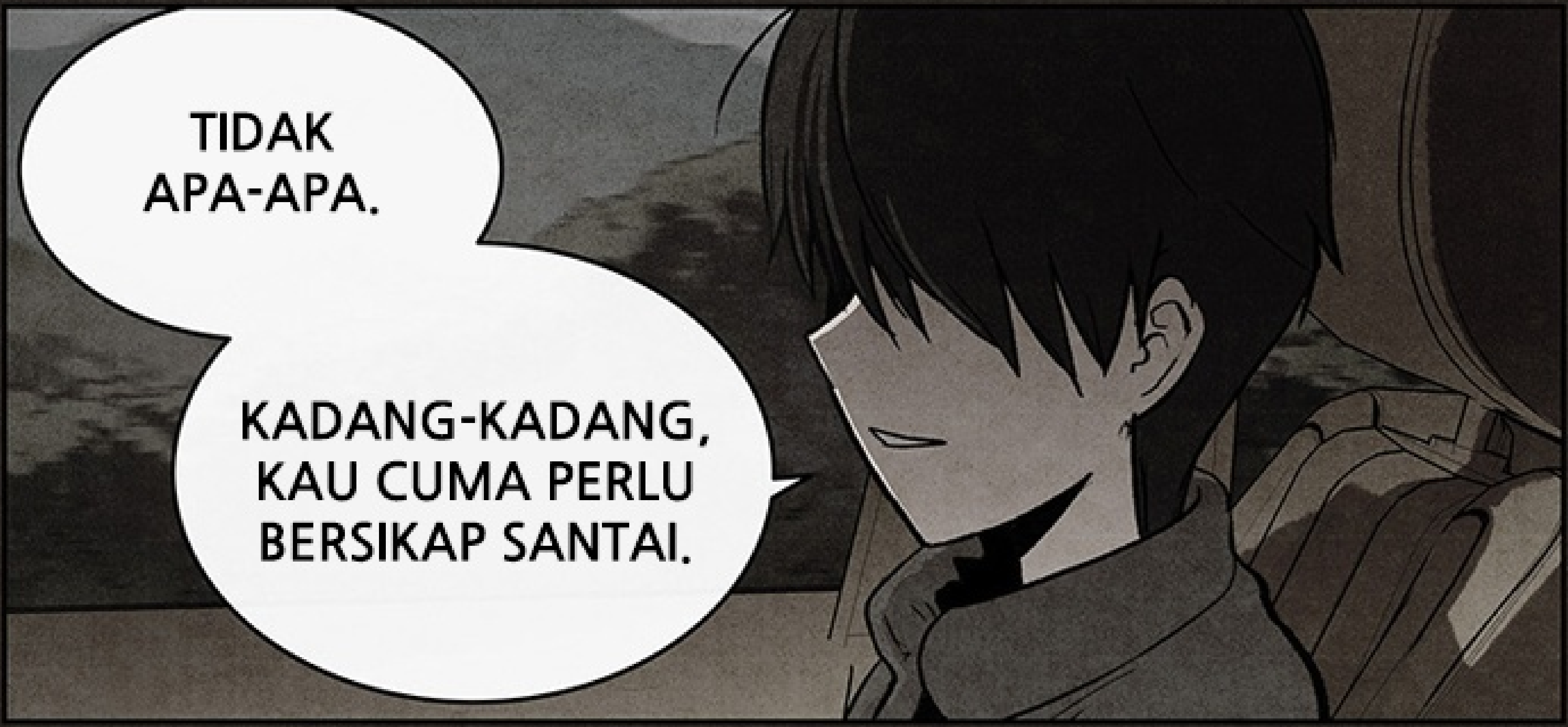

JADI AKHIRNYA AKU MEMBAWA MOBIL MEWAH AYAHKU KEMARI~

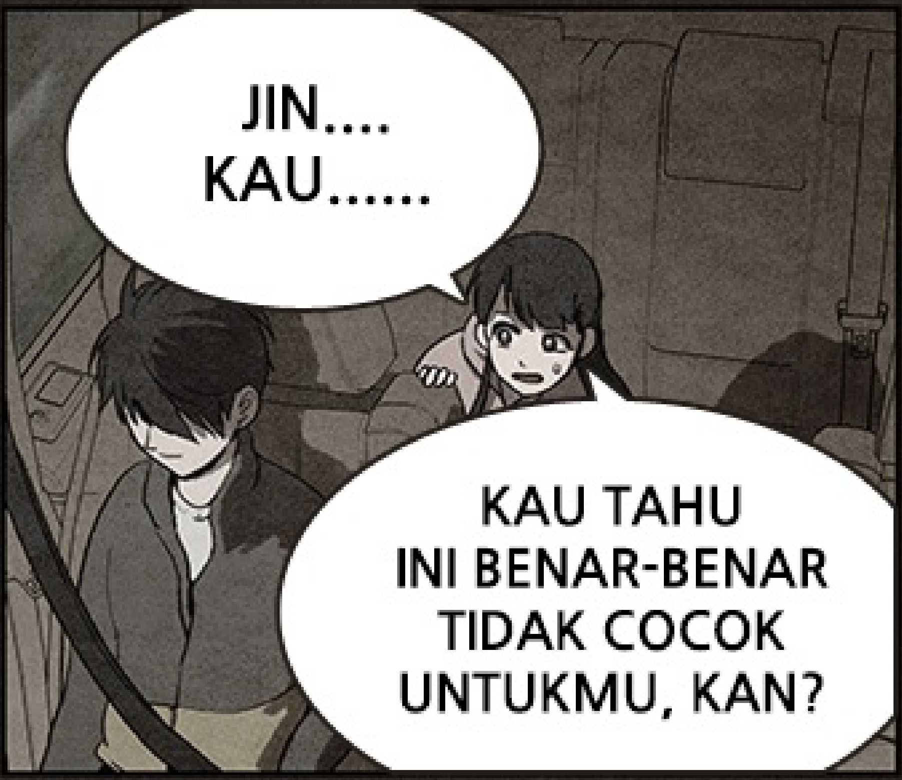

KURASA SEKARANG SUDAH AGAK TERLAMBAT UNTUK BERTANYA, TAPI...
APA KAU PUNYA SIM?

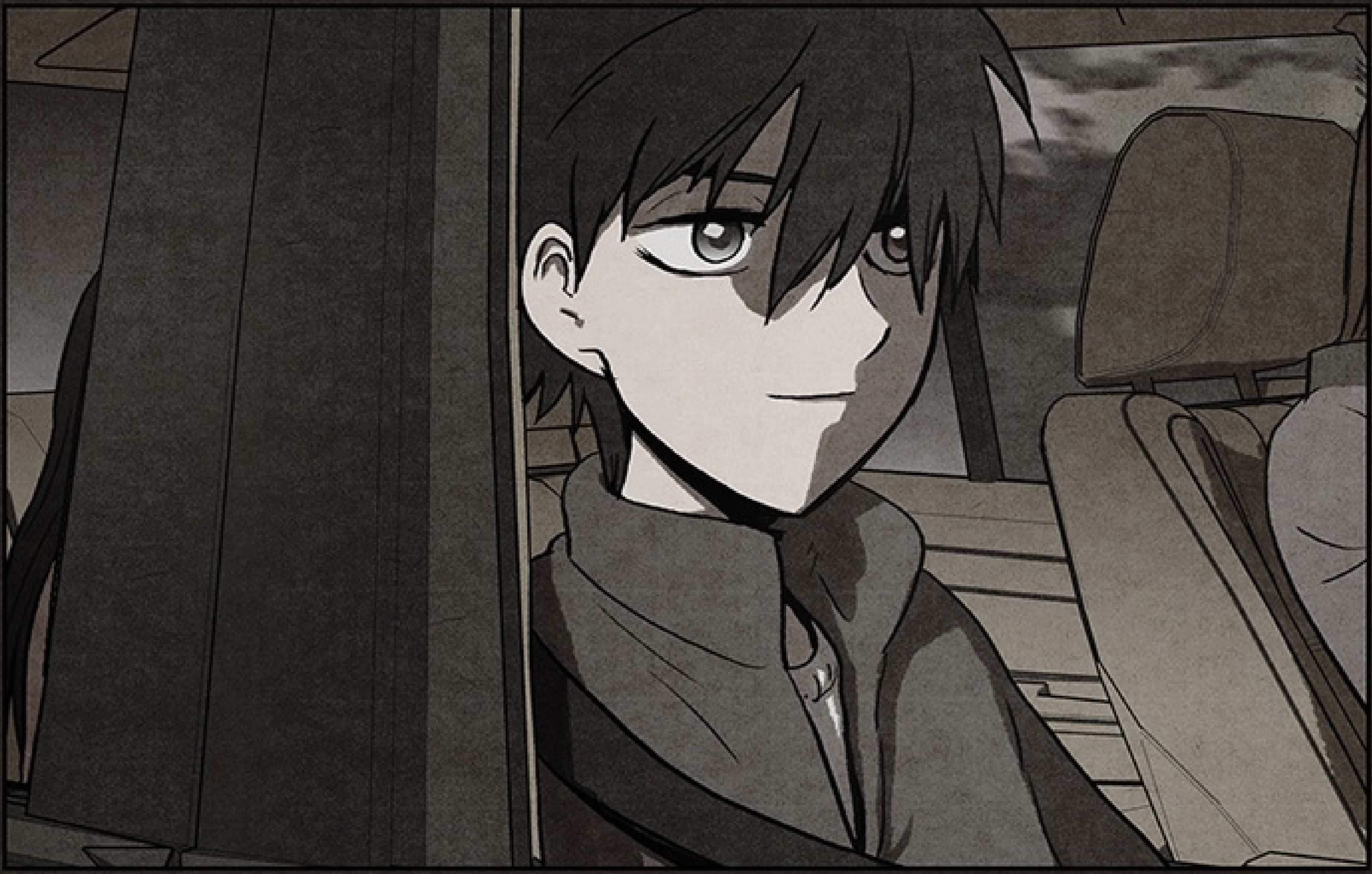

SETIDAKNYA KAU HARUS BERUSIA 18 TAHUN DULU UNTUK BISA PUNYA SIM.


HUFT~

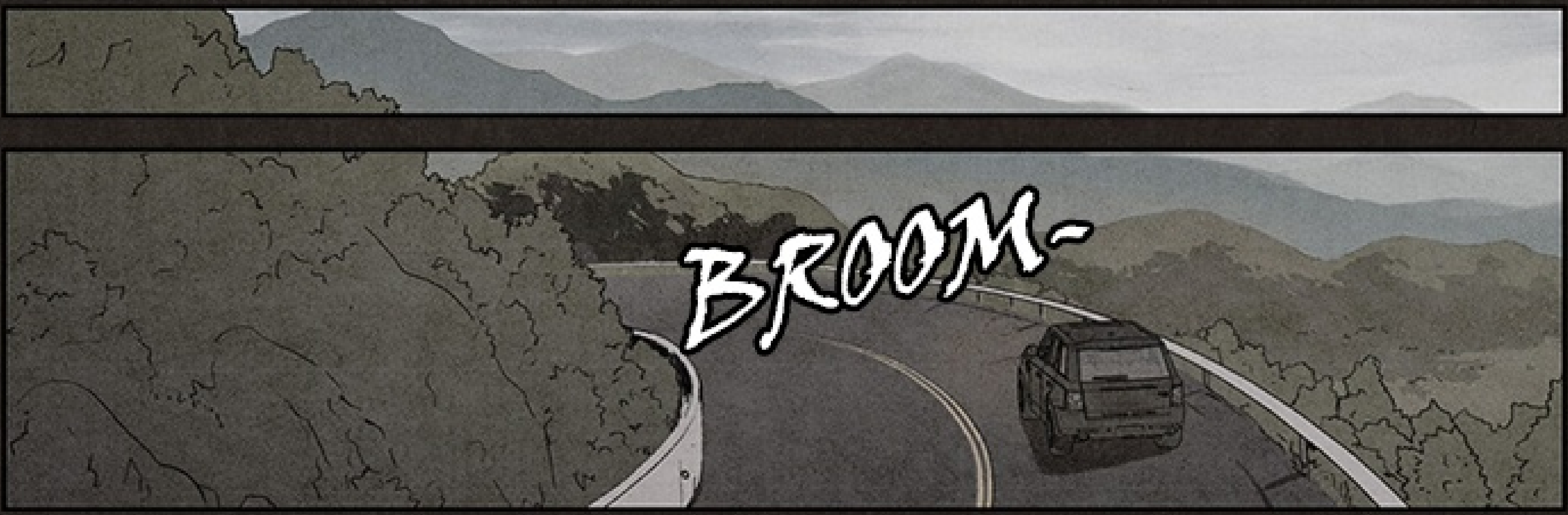

BROOOM
KALIAN SUDAH GILA, YA!!?
BAGAIMANA KALAU KITA NANTI TABRAKAN!?

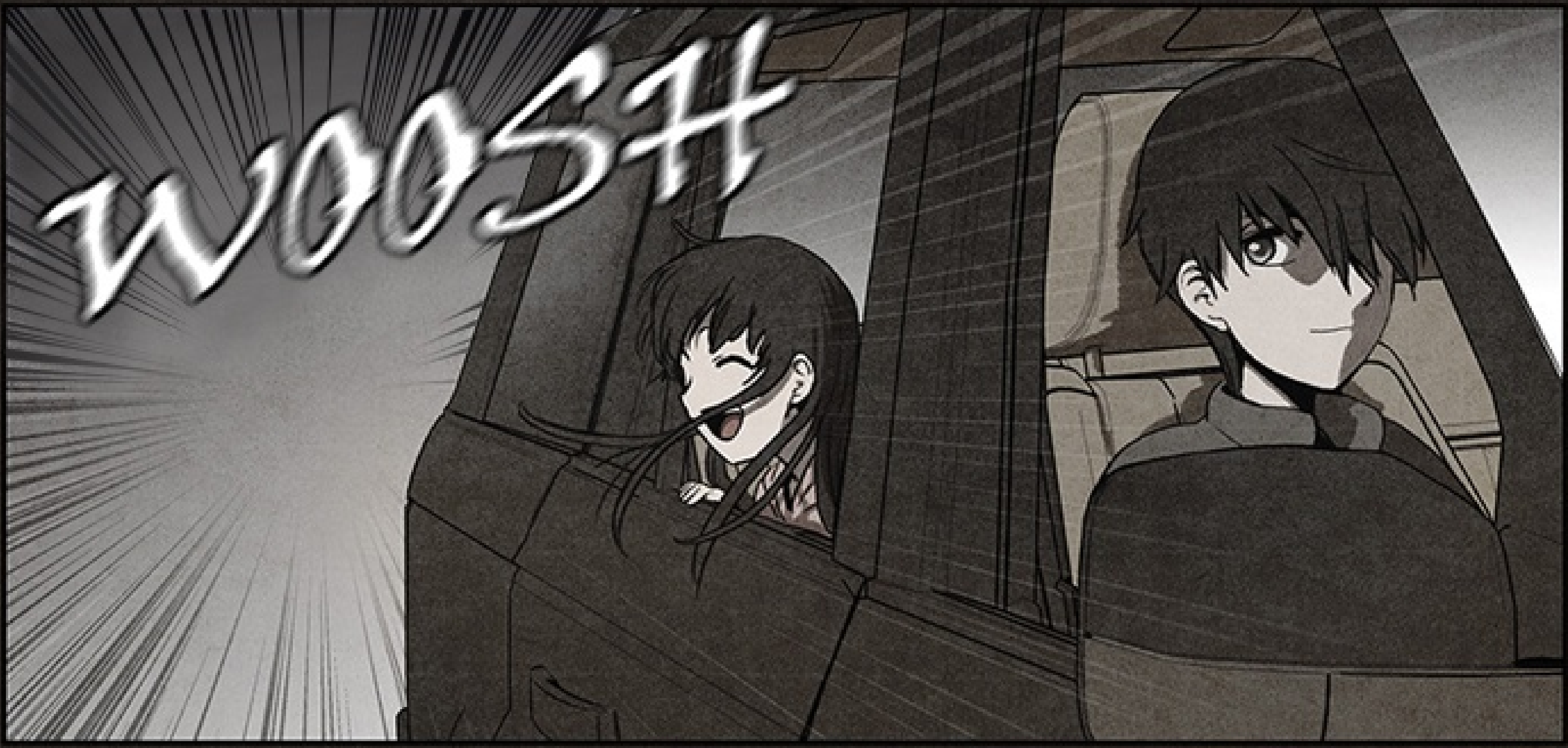

TIDAK APA-APA.
KADANG-KADANG, KAU CUMA PERLU BERSIKAP SANTAI.

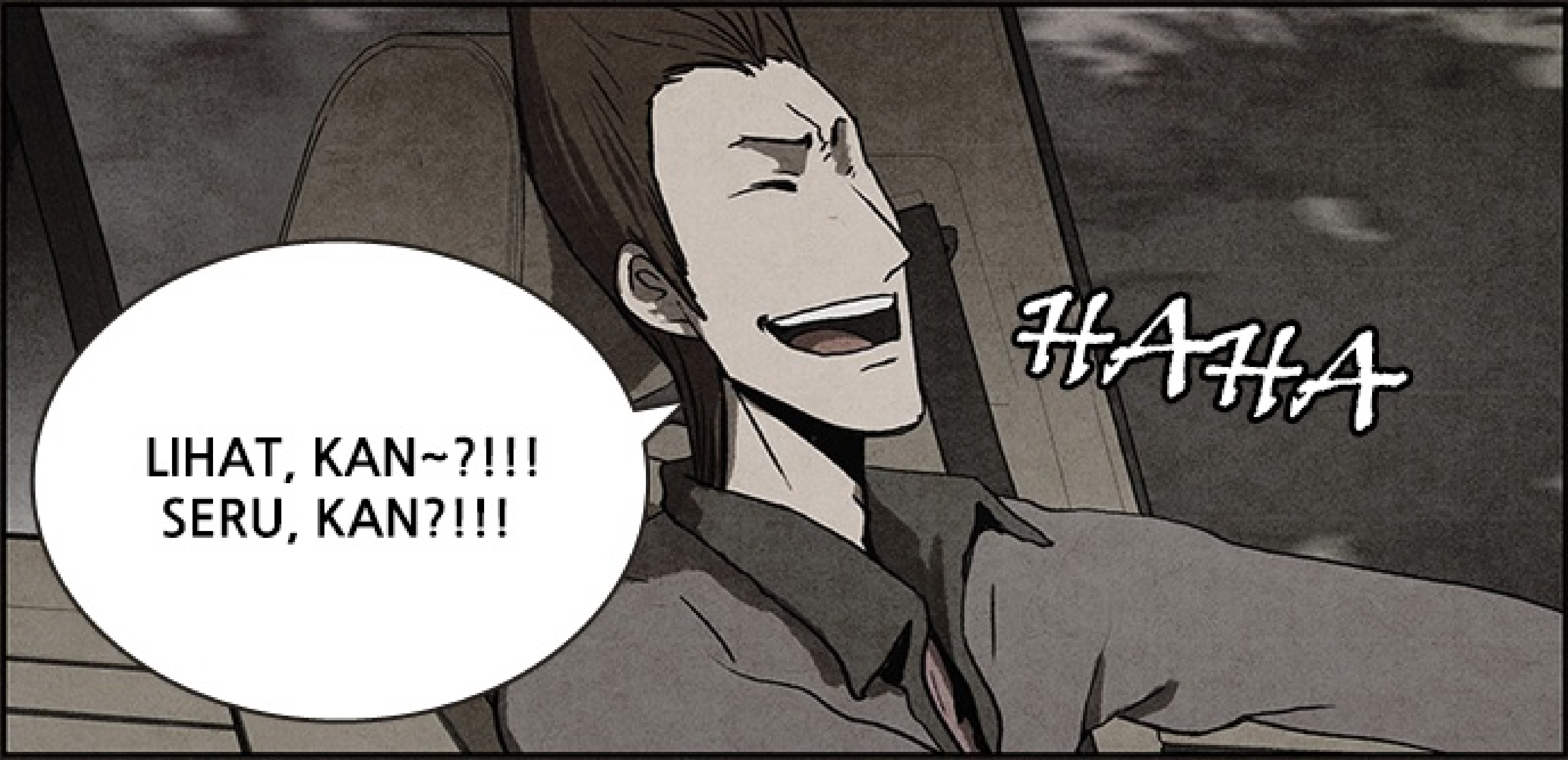

JIN.... KAU......
KAU TAHU INI BENAR-BENAR TIDAK COCOK UNTUKMU, KAN?

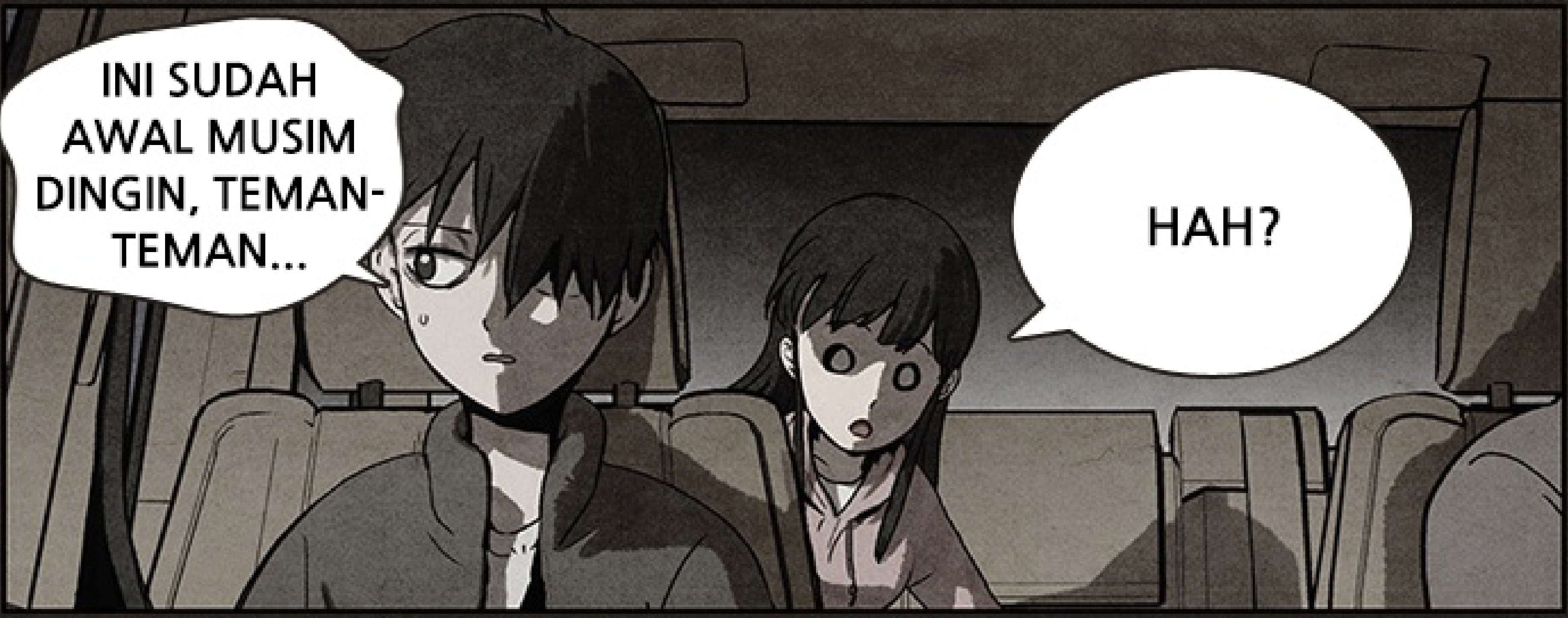


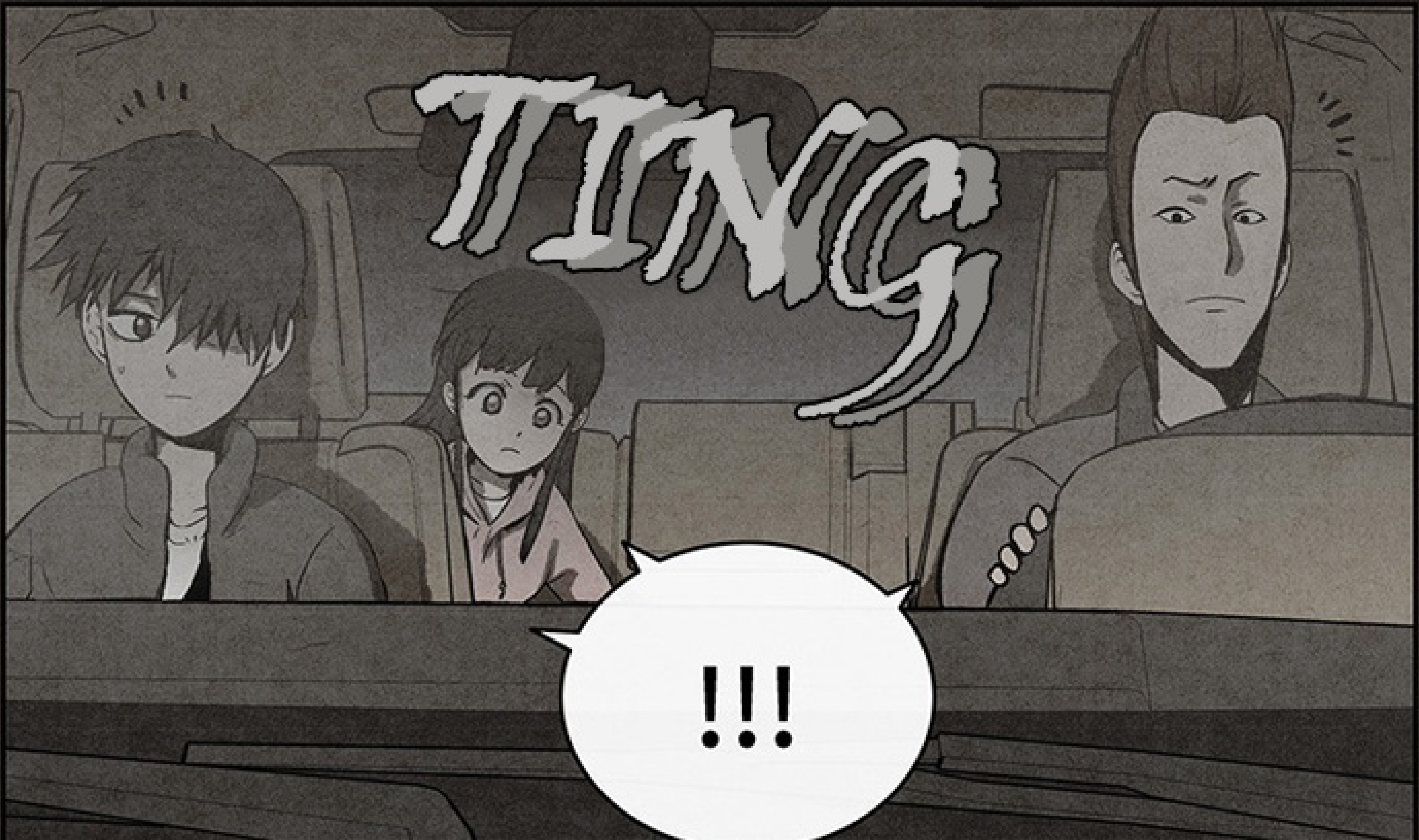
AKU AKAN MEMBAWAMU
SEJAUH MUNGKIN DARI RUMAH.

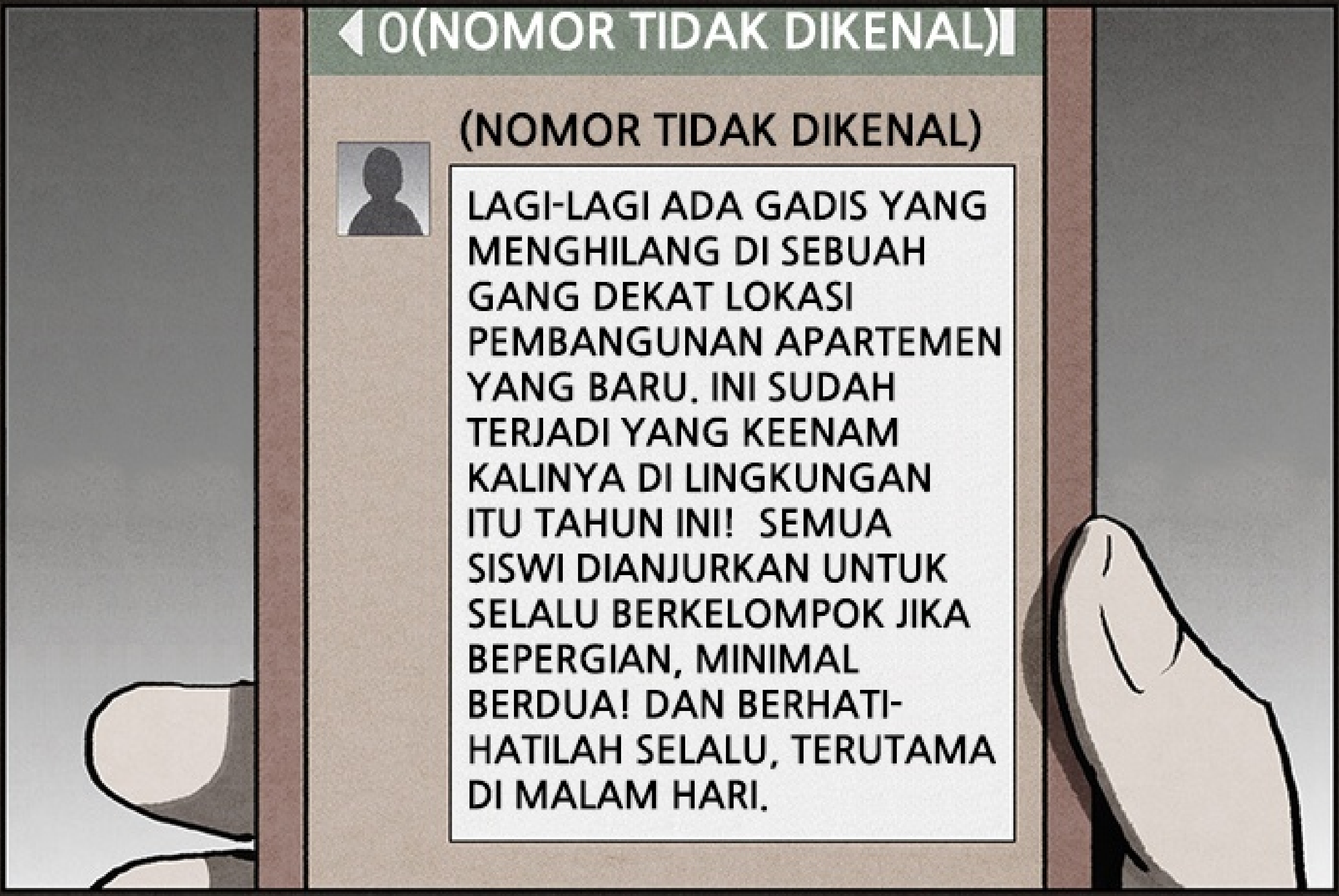



WOOSH

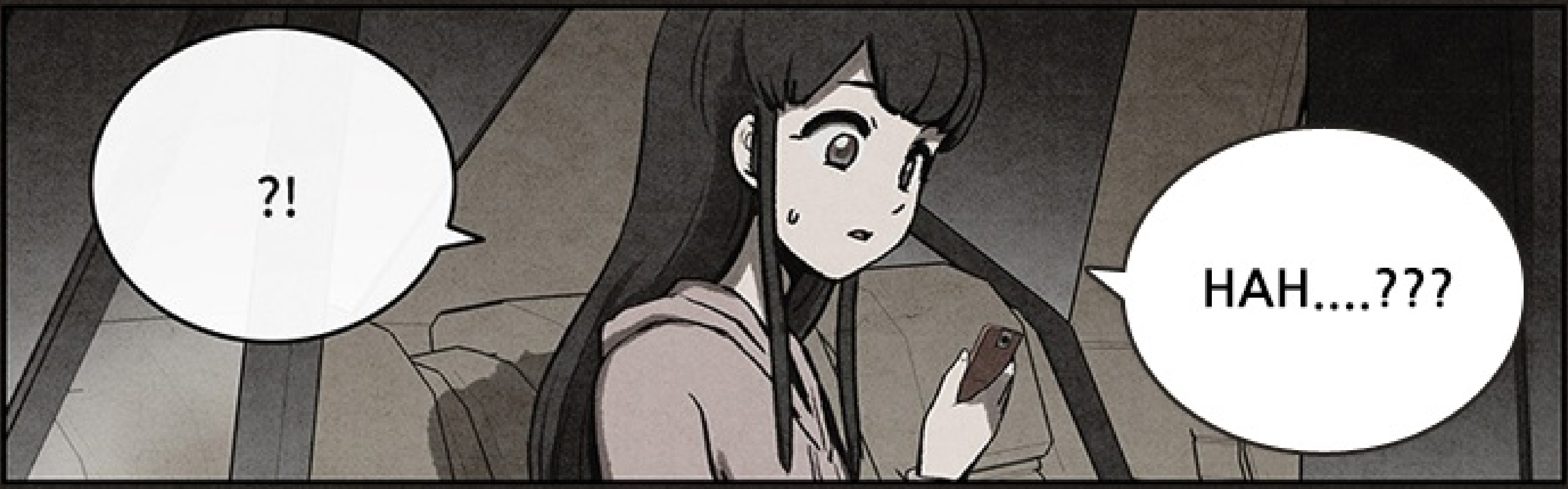

HAHA
LIHAT, KAN~?!!!
SERU, KAN?!!!

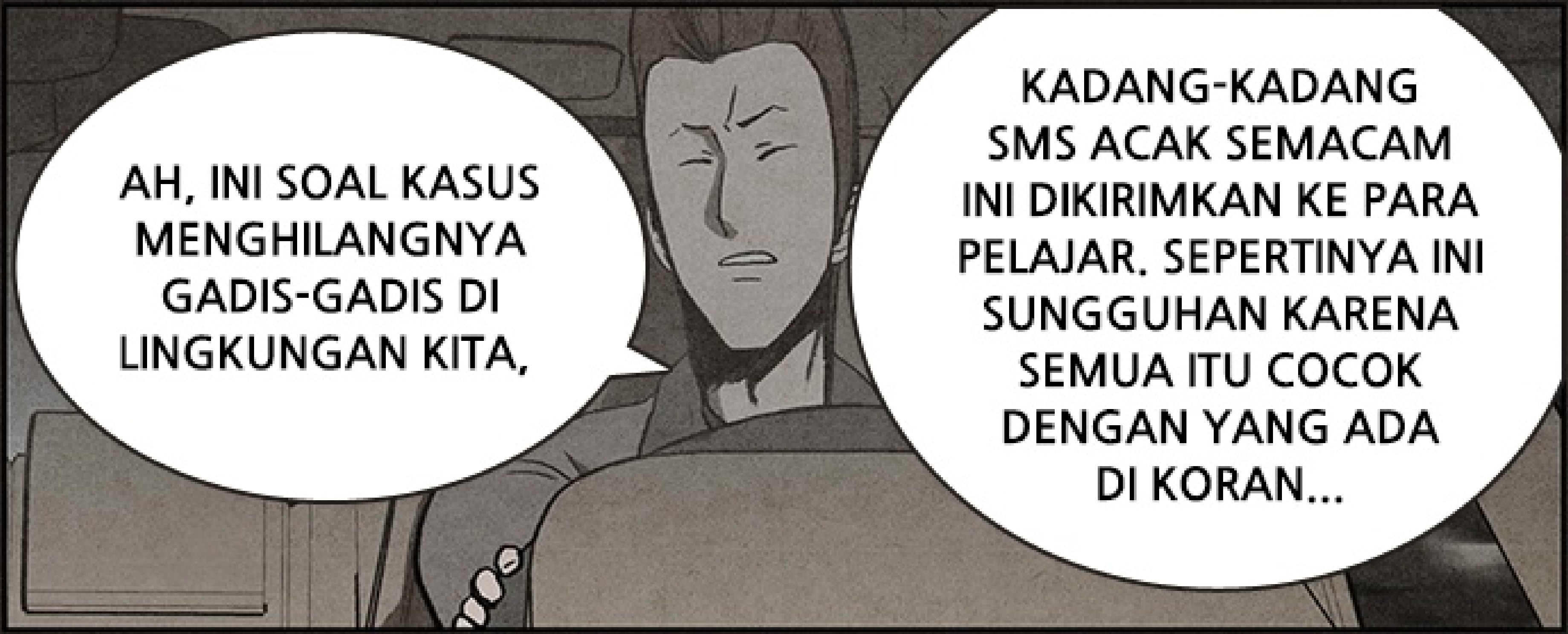

INI SUDAH AWAL MUSIM DINGIN, TEMAN-TEMAN...
HAH?

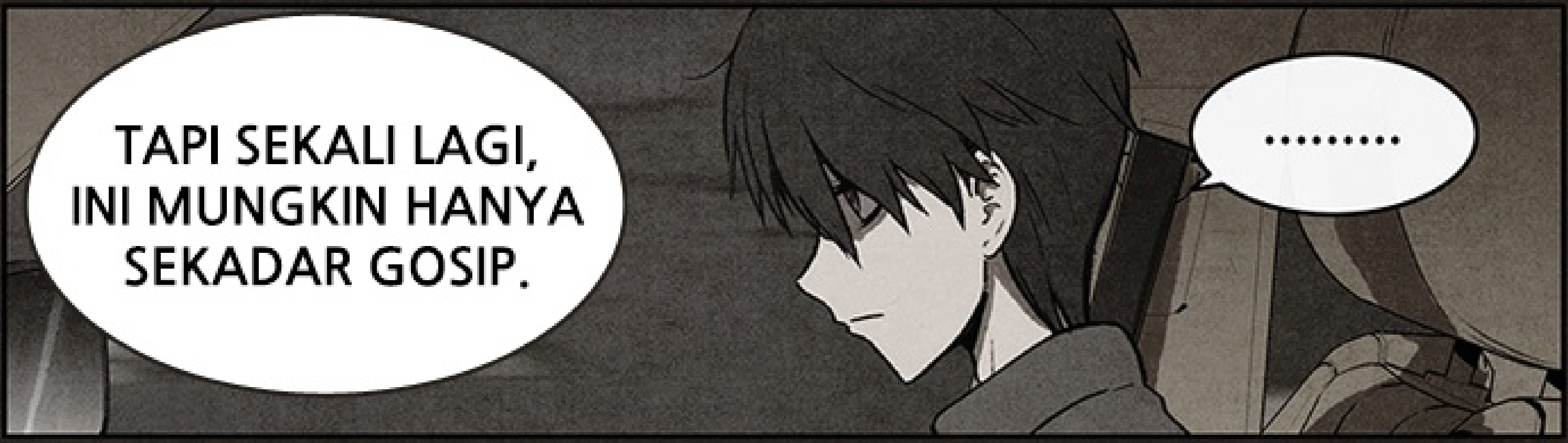

TING
!!!

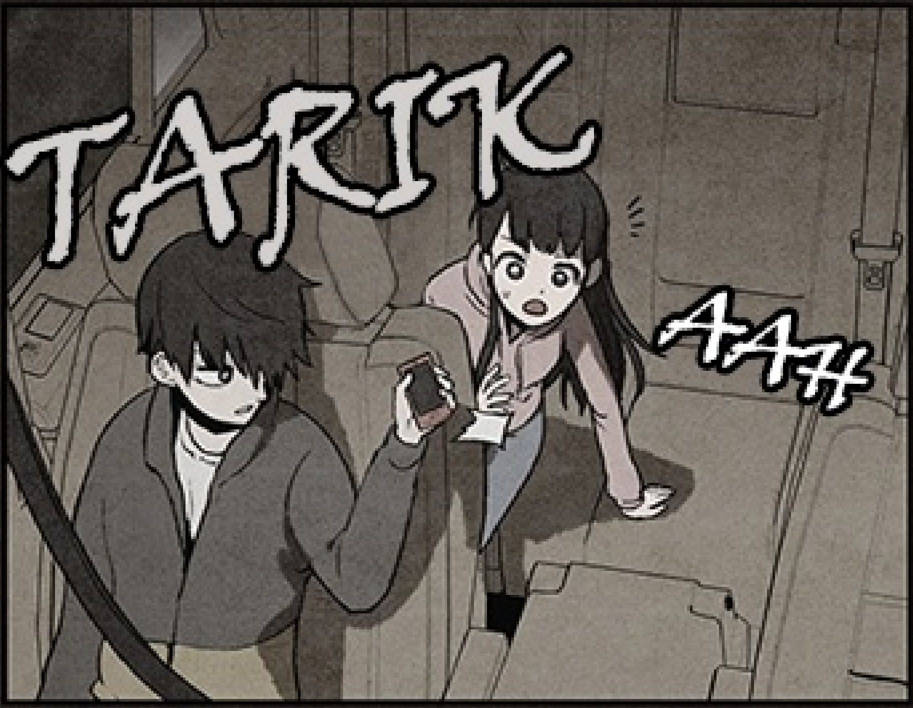

0(NOMOR TIDAK DIKENAL)
(NOMOR TIDAK DIKENAL)

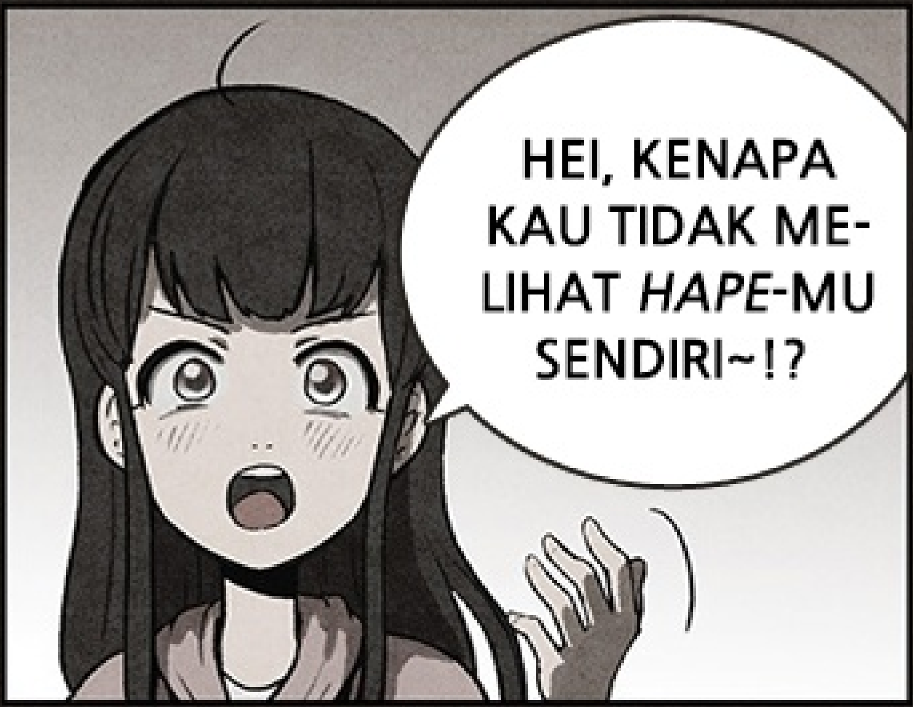
LAGI-LAGI ADA GADIS YANG MENGHILANG DI SEBUAH GANG DEKAT LOKASI PEMBANGUNAN APARTEMEN YANG BARU. INI SUDAH TERJADI YANG KEENAM KALINYA DI LINGKUNGAN ITU TAHUN INI! SEMUA SISWI DIANJURKAN UNTUK SELALU BERKELOMPOK JIKA BEPERGIAN, MINIMAL BERDUA! DAN BERHATI-HATILAH SELALU, TERUTAMA DI MALAM HARI.

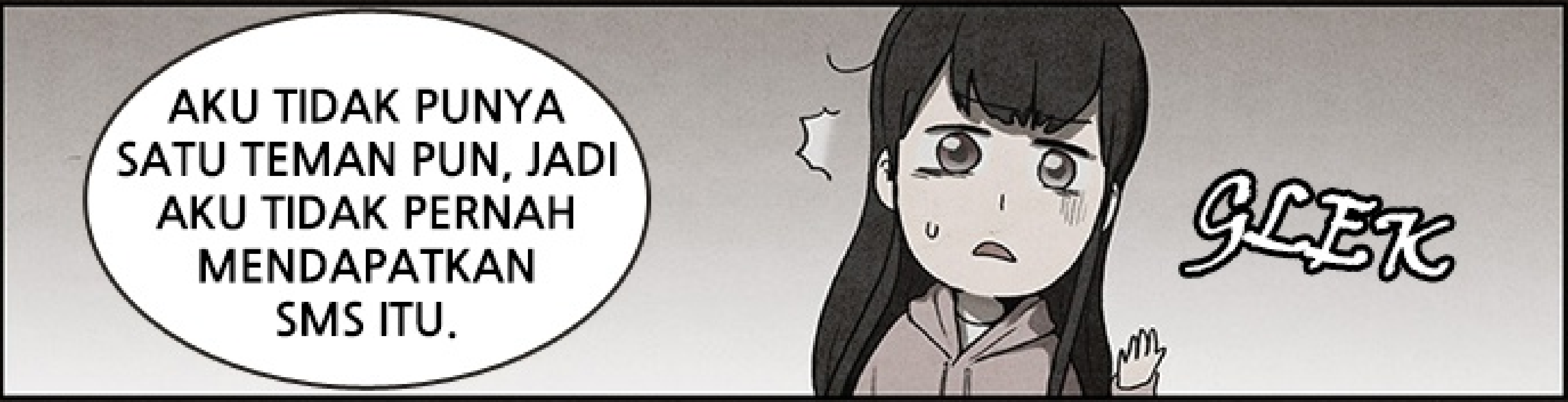


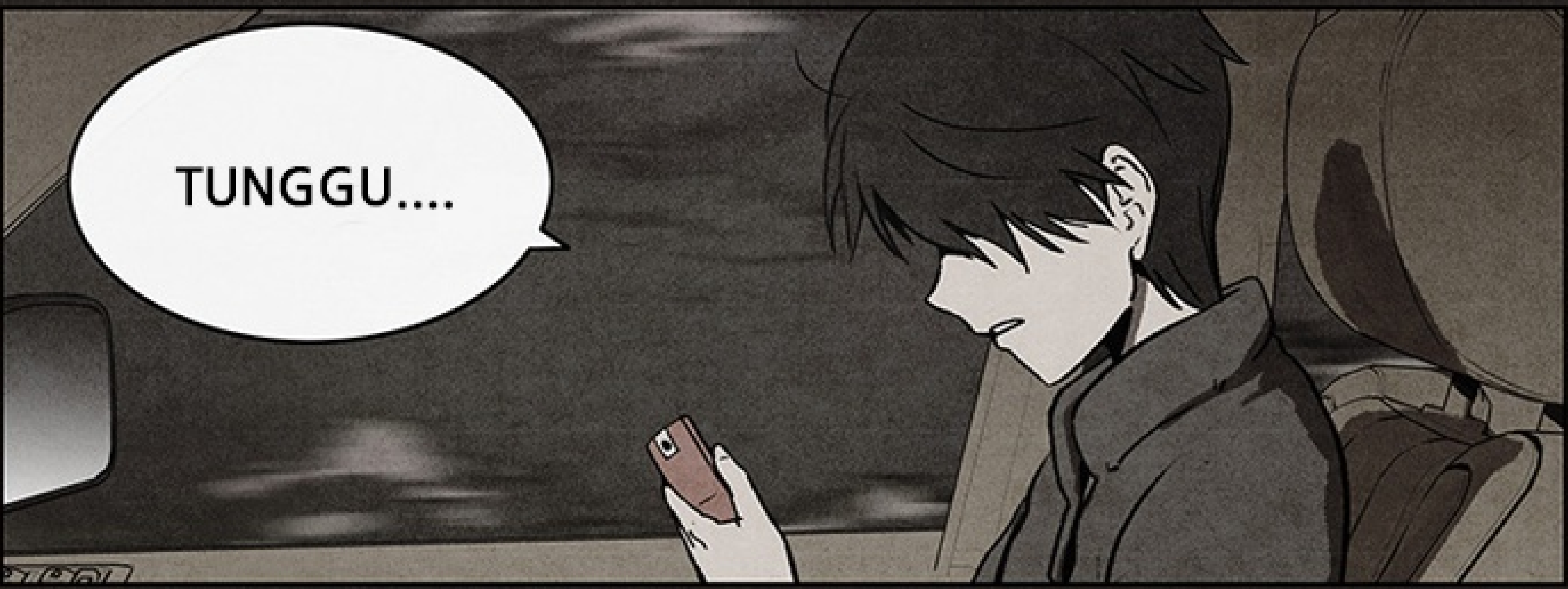

AH, INI SOAL KASUS MENGHILANGNYA GADIS-GADIS DI LINGKUNGAN KITA,
KADANG-KADANG SMS ACAK SEMACAM INI DIKIRIMKAN KE PARA PELAJAR. SEPERTINYA INI SUNGGUHAN KARENA SEMUA ITU COCOK DENGAN YANG ADA DI KORAN...


TAPI SEKALI LAGI, INI MUNGKIN HANYA SEKADAR GOSIP.
....

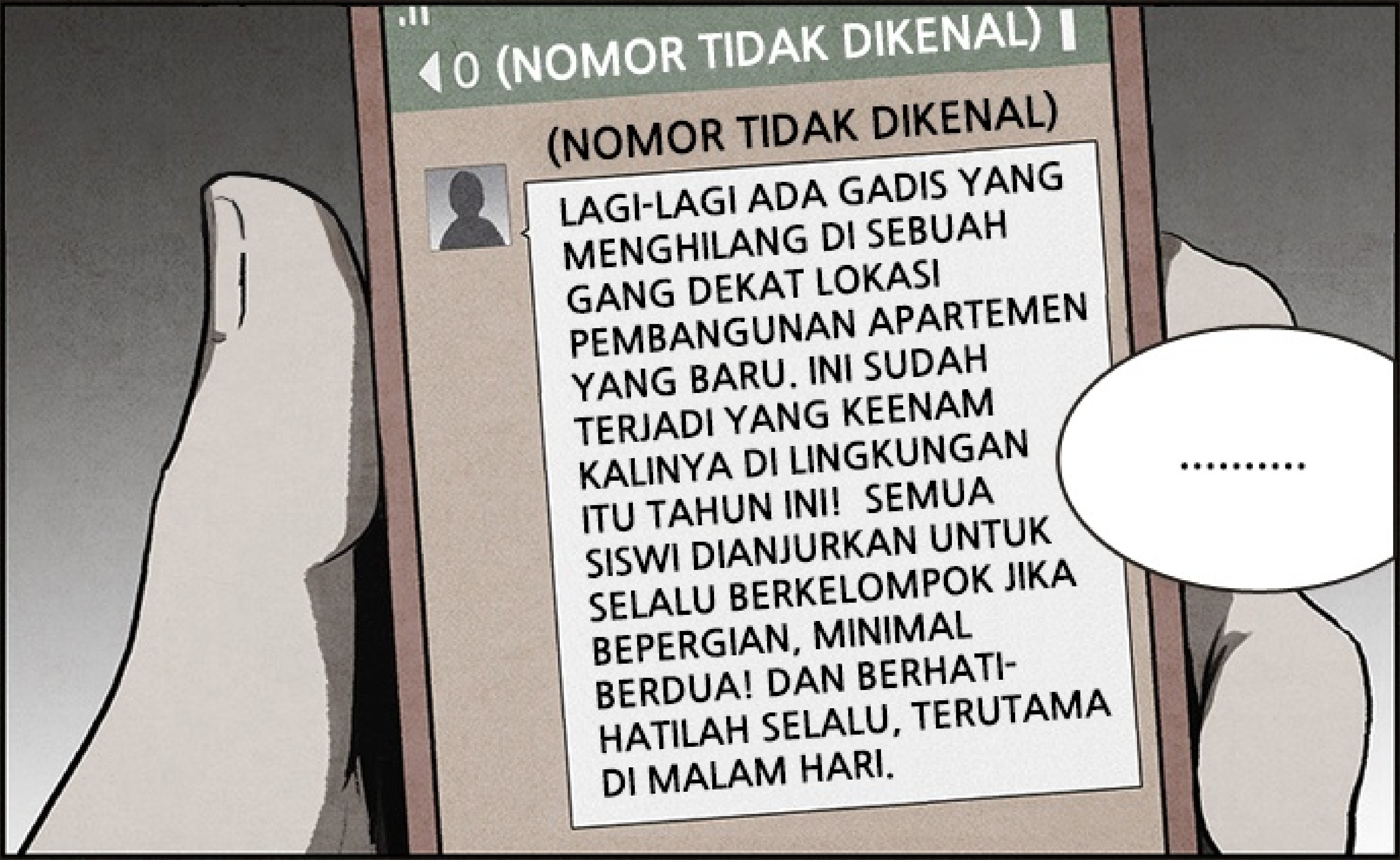

TARIK
AAH


HEI, KENAPA KAU TIDAK MELIHAT *HAPE*-MU SENDIRI~!?


AKU TIDAK PUNYA SATU TEMAN PUN, JADI AKU TIDAK PERNAH MENDAPATKAN SMS ITU.
GLEK

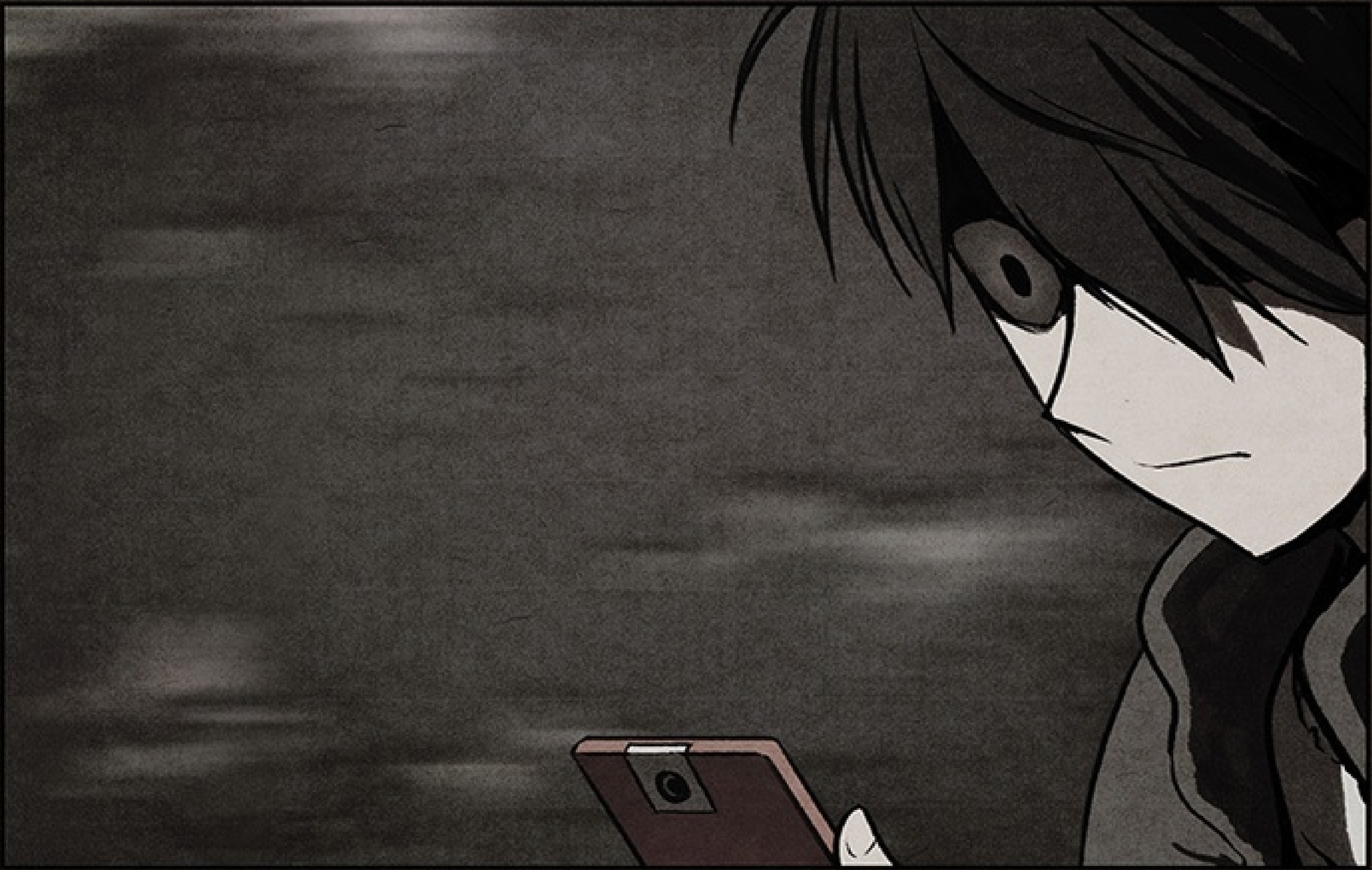

TUNGGU....

BERITA INI AGAK
MENGGANGGUKU
BELAKANGAN INI.


0 (NOMOR TIDAK DIKENAL)
(NOMOR TIDAK DIKENAL)
....

LAGI-LAGI ADA GADIS YANG MENGHILANG DI SEBUAH GANG DEKAT LOKASI PEMBANGUNAN APARTEMEN YANG BARU. INI SUDAH TERJADI YANG KEENAM KALINYA DI LINGKUNGAN ITU TAHUN INI! SEMUA SISWI DIANJURKAN UNTUK SELALU BERKELOMPOK JIKA BEPERGIAN, MINIMAL BERDUA! DAN BERHATI-HATILAH SELALU, TERUTAMA DI MALAM HARI.

AKU TAHU EMPAT DARI KASUS INI...



TAPI BAGAIMANA
DENGAN YANG
DUA LAGI???